كِكَابُ تَنبيتهِ الْغِيِّ كَابُ مَن الْمِن الْمِن عَلَيْكِ الْمُن عَلَيْكِ الْمُن عَلَيْكِ الْمُن عَلَيْكِ الْمُن عَلَيْكِ اللّهِ عَلَيْكِ اللّهِ عَلَيْكِ اللّهِ عَلَيْكِ اللّهِ عَلَيْكِ اللّهِ عَلَيْكِ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكِ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكِ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكِ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَّا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّالِكُولِ عَلَيْكُ عَلَّالِي اللّهُ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُ

تحشيرير

الإمَامِ القَاضِيُّ أَيْبَكِرَجُ مَدَنِ عَبْدَالُلَّهِ بِنَ ثَكَّا اِنِ الْعَرَبِيِّ المعَافِقِ الإِشْبِيْلِيِّ (ت ٥٤٣هـ)

> وَرَاسَة وَتَحِيْبَق إِلْ_ايَّلُاهِيمِ بِن مُحَسَّر وَيْلُوشَى





المملكة الأردنية الهاشمية رقم الإيداع لدى فائرة الكتب الوطنية: ٢٠٢٠/١١/٥٠٢

rwa

اين المربي أبو بحكر محمد بن عبد الله بن محمد المعافري الإشبيلي المالكي (ت 210-20هـ) تنبه الفي على مقدار النبي صلى الله عليه وسلم أبو يعكر محمد بن عبد الله بن محمد المعافري الإشبيل المالكي ابن المربية إيراهيم محمد ويلوش عمان: دار الرياحين للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠ () ص.

.5-5-/11/0-51:1.,

المواصفات: /محمد صلى الله عليه وسلم// حياة الرسول// أخلاق الرسول// المعجزات// السيرة النبوية

يتحمل المؤلف كامل المسؤولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبّر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية أو أي جهة حكومية أخرى.

> الطبعة الأولى ١٤٤٢هــ ٢٠٢١م ردمك: 9789923762479



عمان-الأردن ــــــوال: 00962790474491

darlrayaheen.jo@gmail.com

بيروت ـ لبنان مانف رناكس: 009611660162 جــــــــال: 009613602762

dar.alrayaheen@gmail.com

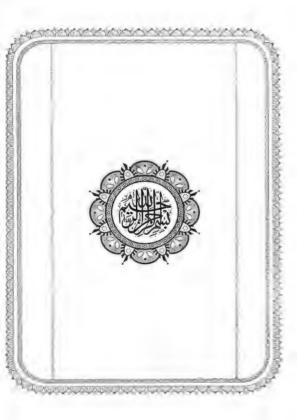
جديع الحقوق محفوظة، لا يسمج بإعادة إصدار مظ الكتاب أو تخزينه في نطاق استعادة المعلومات أو نقاء أو استنساحه بأي شكل من الأشكال، دون إذن خطي مسبق من الناشر.

كَابُ تَنبيْهِ الْغَبِيِّ عُلِيْ فِي إِنْ النِّيْ الْسِيْدِ عُلِيْ فِي إِنْ النِّيْدِيِّيِّ

تخسيريد الإمّام القافيني أويَحري مَدّرن عبّدالقَد بن عَمّا بن العَرَقيّ المَسْ المِنْ الإنسينياتي (ت ١٥هه)

> داست وتحقیق پارتگاهیم بن محسّر وَزِکُون







الحمد لله الذي أرسل رسلَه تترى، وبعثهم بالحنّق بِيَيانُنا للنّاس وبشرى، وعضدهم وأيدهم بوحيه وجنوده ووعدهم نصراً، وأمرهم أن يُلَكِّروا عباده بسابق العهد إن نفعت الذّكرى.

أحمده سبحانه على ما فتح من الظَّلْاء، وما أسبغ علينا من وفير الآلاء، إذ اصطفى سبحانه من صفوة خلقه زمرةً من الأصفياء الاتقياء، وجعلهم صلةً وصلٍ بين مكلّفي الأرض ووحي السّماء، أرسلهم ليخرجوا النَّاس من الجاهليَّة الجهلاء، وليوفعوا عن الغتم الممي العمياء، وايَّدهم بالآيات البيَّات، وعظيم الخوارق المعجزات، والحجج البيّنات الواضحات، ما أذعن له ذوو الاستبصار، واعتبر بعبره ذوو الاستكبار، وأعجز أهل الجحود والإنكار والاستكبار، قال سيدي الشيخ محمَّد البشار رحمه الله:

وكلُّهـم بالمعـجــزات أيُّـدوا وخــيرُهم ختامهـم محمَّـدُ(١)

فأقام الله بهم صرح الحنيفيَّة الشّريفة، وشيَّدَ بما حباهم به من الحقَّ قِلاعَها المنيفة، فأضْحَت منارةً ومعلمةً للنَّاس لاتحةً، ومهيمًا لاحبًا.

وختمهم سبحانه وتعالى بآخر الرُّسل وخاتِمهم، محمَّد ﷺ زينتِهم وخاتَمهم،

⁽١) أسهل المسالك في مذهب الإمام مالك (ص ١٣).

فجمع فيه ما تفرّق في غيره من سنيِّ الخِصال، وكريم الفِعال، وجميل الخِلال.

«وليس على الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحدٍ»(١)

فكانت طلعتُه في العالمين آيةً، وأخلاقه ليس بعدها في الحسن غاية ولا نهاية، إذ صحّ عن بعض الأوائل أنَّه استبصر نور الحقّ، ومخايِلَ الصَّدق في تقاسيم وجهه ﷺ فقال: القد علمت أنَّ وجهه ليس بوجه كذَّابٍ،").

وقال ابن أبي العزّ الحنفي رحمه الله في مدّعي النُّبَّرَة: "إنَّما يدَّعيها أصدقُ الصادقين أو أكذبُ الكاذبين، ولا يلتبسُ هذا بهذا إلاَّ على أجهل الجاهلين...^(۲)

وقال ابن تيمية رحمه الله: ه... فالتمييز بين الصَّادق والكَاذب له طرقٌ كثيرةٌ فيما هو دون دعوى النُّبُوَّة، فكيف بدعوى النُّبُوَّة؟ ومعلومٌ أنَّ مُدعي الرسالة إمَّا أن يكون من أفضل الخلق وأكملهم، وإمَّا أن يكون من أنقص الخلق وأرذلهم... فكيف يشتبه أفضلُ الخلق وأكملُهم بأنقصِ الخلق وأرذلِهم، وما أحسن قولَ حسَّانٍ رضى الله عنه:

لولم تكن فيه آيات مبينة كانت بديهته تأتيك بالخبر

وما من أحد ادعى التُّبُوَّة من الكذَّابين إلاَّ وقد ظهر عليه من الجهل والكذب والفجور واستحواذ الشياطين عليه ما ظهر لمن له أدني تمييز (١٤).

⁽١) البيت لأبي نواس في ديوانه (٨٢) من قصيدة يمدح فيها الفضل بن الربيع.

 ⁽٢) رواه الترمذي في سنته (كتاب صفة القيامة والرقائق والورع عن رسول الله ﷺ (ع ٢٤٨٥).
 وابن ماجه في السنن (كتاب إقامة الصلاة والسنة فيها _ باب ما جاء في قيام الليل) (ح ١٣٣٤).
 وغيرهما. وقائل الكلمة الصادقة هو عبدالله بن سكرم رضي الله عنه.

⁽٣) شرح العقيدة الطحاوية (ص ١٠٩).

⁽٤) شرح العقيدة الأصفهانية (ص ٨٩).

فكيف وقد فات الأنبياء حسنًا وبيانًا، ودعوة إلى الحقّ وتبيانًا، حتى علا شأو،، وبلغ في علياء المجد جاهه وشأنه، وظهر في العالمين سواد أمّته وسؤدده، ولم يساوه أحدٌ من بني جنسه، الأنبياء فضلاً عمَّن دونَهم، قال اللّقاني رحمه الله:

«وأفضل الخلقِ على الإطلاق نبيُّنا فَعِلْ عن الشَّقاقِ ١٥٠١

وكيف ترْقَى رقيّ دعوته ومقامه الأنبياءُ، وهو كما قال البوصيريّ رحمه الله:

يا سماءً ما طاولتها سماءً (٢)

فجمع الله سبحانه وتعالى له من المعجزات الغُرر، أعظم مما جاء به من غَبر، فنصب قبل مولده المخايل والإرهاصات، وقبل صبعثه الدَّلاثل اللاَّتحات، وعند مبعثه البراهين القاطعات، ما زُير في أسفار أصول الدّين ومبحث النَبوّات، وما خطةً يراعُ الائمة الأطايب، وأهلِ العلم النّجائب، في كتب السّير والمعجزات والدّلائل، ما ينِذُ عن الحصر، ولا يأتي على استقصائه حبرٌ، إذ ما من كرامة لوليَّ إلا وهي معجزةً للنَّبيَّ ﷺ ورحم الله الوصيريَّ إذ يقول:

«وبـدت في رضاعه معجزاتٌ ليس فيها عن العيـون خفاءُ الا)

عَلَيْقَ ، فكان من أعظم هذه المعجزات بيّاناً، وخلودها أحقابًا وأزماناً، هو القرآن الكريمُ الذي قُصّل فيه كلُّ شَيْءٍ، هُدّى للنَّاس وتِبياناً، فأعجز فصحاء العرب مع ما أوتوا من فصاحة، ودمَغَ حججهم مع ما كانوا عليه من رجاحةٍ، فكان لمن دونهم أبهَر وأظهر، ولسلطان عقولهم أقهر، وكان أكمّم للجاحد، وأقمع للمعاند، فكيف لا

⁽١) جوهرة التوحيد، البيت (٦٥).

⁽٢) قصيدة الهمزيّة في مدح خير البريّة، البيت (١).

⁽٣) قصيدة الهمزيّة في مدح خير البريّة، البيت (٢٨).

وهو ف... حجّةٌ لرسوله الذي أرسله به، وعلّمٌ على صدقه، وبَيّنَةٌ على أنّه أمينه على وحيه، وصادمٌ بأمره...؛ كما قال الإمام الباقلاني رحمه الله.(١)

وكون القرآن تضمّن الحِكمَ الباهرة، والعزّة القاهرة، وظهر على باقي الآيات لا يعني عدمها بل هو كما قال اللقانيّ رحمه الله:

المعجزاتُه كــــــــرة غُــر منها كلام الله معجِزُ البشر الله الله معجِزُ البشر الله الله معجِزُ البشر الله

فلمّا كان هو الحجّة الخالدة، والمعجزة السّائدة الرّائدة، كثّر معاندوها، وبرز عند نزولها حسّادها وجاحدوها، فلم يأتوا بسورة من مثله عند التّحدّي ولو بشي، إذ كيف يتماثل كلام البشر مع كلام من ﴿لَيْسَ كَمِّئِلِهِ، شَعَى ۗ ﴾(٢) وقام فيلسوف قريش الكبير الوحيد، وصنديدُها العنيدُ، ففكّر وقدّر، ثمّ نظر ثمّ عبس وبسر، ثمَّ أدبر واستكبر ﴿فَقَالَوْ مُثَا إِلَّامِمُ مُؤْمِرُكُ إِنْ هُذَا إِلَّهُ قِلُ الْفَتَهِ ﴿ الْمَالِكُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

فكان هذا غاية مرامهم، ونهاية أقدام إقدامهم في ميدان أفكارهم، قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ وَلَوَنَزُلْنَا عَلَيْكَ كِنْنَا فِي رَمَّالِسِ فَلَسَّمُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ اللَّذِيَ كَفَرُواْ إِنَّ هَذَاۤ إِلَّا سِحَرِّ مُبِينٌ ﴾(*) فضمن الله عز وجل لنَبِّ ﷺ حَفظُهُ وحفظُ معجزته، وأفام له حدوده وحروفه، ووعده بجمعه له وبيانه وقرآنِه، ﴿ إِنَّ عَلِيَنا جَمَّعُمْ وَقُوْنَاتُهُ ﴿ فَأَلَ اللَّهِ وَالْمِوهُ أَن

⁽١) إعجاز القرآن (ص ٣) بتصرّف يسير.

⁽٢) الجوهرة، البيت (٧٣).

⁽٣) سورة الشّوري، الآية (١١).

 ⁽١) سوره التورى، الايه (١١).
 (٤) سورة المدّثر، الآيتان (٢٤_٢٥).

 ⁽٥) سورة الأنعام، الآية (٧).

⁽٦) سورة القيامة، الآبة (١٧).

يجاهد به خَفَافِيشَ الكفر جهاداً كبيراً، فالحمد لله أوّلا وآخِراً، ظاهراً وباطناً ﴿هُوَ اَلْأَوْلُولَا وَالْقَابِهُورُولَا الْعِلْقُ وَهُورِكِلْمِ شَيْءٍ عَلِيمُ ﴿ ۞ ۞ (١)

وأصلِّي وأسَلُّم على نَبِيِّ الرَّحْمَة، من أنمَّ الله به النَّعمة، وأكمل به الدّين، وكشف به الغمَّة، وحلَّاه ربَّه بلباس العزّة والعصمة، ونصره على قرينه فلا يأمره إلاَّ بخير وحكمةٍ.

أمّا بعدُ:

فلمَّا كان أعظمَ العلوم وأشرَفَها قدراً هو علمُ أصول الدّين علم العقائد، وكانت مباحثه ولا زالت هي المطالب العالية التي كانت غاية المرام عند السّلف والخلف،

سورة الحديد، الآية (٣).

⁽٢) سورة الشعراء، الآيتان (٢١٠_٢١١).

⁽٣) سورة الشعراء، الآية (٢١٢).

⁽٤) سورة الشعراء، الآية (٢١٣).

⁽٥) سورة الشّعراء، الآيات (٢١٢_٢٢٣).

لتعلقها بالتوحيد والبرزات، وما لها من أحكام الوجوب والجواز والاستحالة، شاء الله عز وجل أن أقف على رسالة عظيمة الفائدة، كثيرة العائدة للإمام القاضي أبي بكر بن العربي المالكي الأشعري رحمه الله في مبحث النبوات، وما اشتملت عليه من فوائد وقواعد درر، ودرء للشُبهات بمعيار العلم ومحك النظر، آثرتُ أن أتقدّم بها دراسة وتحقيقاً لاستكمال متطلبات نيل درجة الماستر في (علم المقائد والأديان في تراث الغرب الإسلاميً)، بما أشار عليَّ به السَّادة الأسائدة الأفاضل، ذوو الفضل والعلم المتكاثر المتهاطل، أجزل الله لهم المثوبة والعطاء.

وحاجة عصرنا إلى مثلها لا تخفى، خصوصا وقد بعثر بعض أهل الأهواء بِدَعاً من قبور الشّبهات ليحصدوا بها الإيمان المستقرَّ في صدور أهل الطّاعات، بضرب محكم الآيات ببعضي من المتشابهات، فيلبسون الحقّ بالباطل، ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل، وقد قال فيما سلف غضنظر السنّة والجماعة وإمامُها، والمجلّي في ميدان السّبق ومقدِّمُها الإمام القاضي أبو بكر الباقلائي رحمه الله عن القرآن كان لأصل دينهم قوامًا، ولقاعدة توحيدهم عمادا ونظامًا، وعلى صدق نبيهم تله برهنان، ولمعجزة: "وقد قلَّ أنصاره، واشتغل عنه أعوانه، وأسلمه أهله، فصار عُرْضَة لمن شاء أن يتعرَّض فيه، حتَّى عاد مثل الأمر شعر، وآخر يقول: إنه أساطير الأولين، وقالوا: لو نشاء لقلنا مثل هذا، إلى الوجوه شعر، وآخر يقول: إنه أساطير الأولين، وقالوا: لو نشاء لقلنا مثل هذا، إلى الوجوه شعر، وتحر وجل عنهم أنهم قالوا فيه، وتكلّموا به، فصرفوه إليه "(ا).

⁽١) إعجاز القرآن (ص ٣ ـ ٤).

⁽٢) إعجاز القرآن (ص ٤).

وما كان هذا شأنه فبحثه وخدمتُه أولى من غيره، وقه درُّ الإمام القاضي أبي بكر بن العربيّ رحمه الله إذ يقول: "والاعتكافُ على مثل هذا العمل، أفضل زادٍ إلى الآخرة محتملًه(١٠)

ونفسُ الشَّبِهِ التي نسفها السَّيخ في سفره هذا هي التي تُطرح اليوم في ساحة التَّشفِيب والتغريب، فتضمَّن ما يتعرض به أهلُ الزَّيْع في باب النَّبُوات، وأجلَى ما فيه بواضح الدَّلالات، وأدحض ما ورد على عذب موردها من كدر الشَّبهات، ومن مراسم العقول، وغثُّ الاخبار والتقول ما لا يعفى ضعفه على الشَّادي فضلاً عن أهل الألباب الفحول، والحقُّ في صراع مع الباطل وإن كانت الغلبة للحق وأهله، قال تعالى: ﴿كَثَيْنَ اللَّهُ لَأَقْلِبُكَ أَلَّ رُصُمُتُهُ ﴾ وقال تعالى: ﴿وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا يَقْلِكُ إِلَيْ مِثْنَاكَ مَا لَا اللَّهِ فَإِلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَ

امن يلدغ النَّاس يجد من يلدغه لا يعددِمُ الباطــلُ حقاً يدمغُه لســان ذي الجهــلِ وشــيكاً يوثقُـه

والحقُّ للباطل ضدٌّ دامغُ»(١)

(١) النص المحقّق (ص٥٣).

كُـلُّ زمان فَـلــه نَـوابــغُ

 ⁽۱) النص المحقق (ص ۱۵).
 (۲) سورة المحادلة، الآبة (۲۱).

⁽٣) سورة الصافّات، الآبة (١٧٣)

 ⁽٣) سورة الصافات، الآية (١٧٣)
 (٤) سورة الفرقان، الآية (٣٣).

⁽٥) سورة الأنساء، الآبة (١٨).

⁽٦) ديوان ابن دُريد (ص ٣٠_٣١).

فقيَّص الله سبحانه الإمام أبا بكرٍ لأهل الزِّيغِ فيما سلف، ووضع أيديّنا على قواعد الفكر والنّظر وسلاح المعرفة لنجتتَّ به جذور أذناب الباطل من أهل الخُلْف والخِلاف ممَّن خلفَ.

وتكُمُّن أهمَّيَّة هذه الرّسالة في أمورٍ كثيرةٍ أُجمِلُ بعضها فيما يلي:

أَوْلاَ: أن هذه الرَّسالة من تراث الأمَّة الإسلاميَّة المرحومة، وهو من نعم الله التي لا تُعدُّ، ومن خزائن عطاياه التي لا تَنْفد، ومن حقَّ الأمَّة على ذوي المعرفة أن يوقفوهم على مجد أسلافهم وتُراثِهم.

ثانياً: أنَّ النَّظر في كتب العلماء الفحول والجهابذة الألبّاء ممّا يقدح زند المعرفة، ويشحد الذَّهن، ويوقد مشعل المعرفة والفكر، ويبعث في الأمَّة العرَّة والمجْد، ويعيد لها الجدَّة والنَّشاط والسموّ والرّفعة كسالف العهد، ويكونُ للأجيال نبراساً، ومِراساً لأساليب الحجاج، وترسيخاً لها في قلب النَّاظر والمُناظر، ليقام صرحُ الحجاج والمفاتلة على أسسه التي عُلِل عن أكثرها.

ثالثاً: ما تنطوي عليه من مباحث باب النَّبُوَّة، وكذلك ما توخّيناه من إحياء تراث القاضي أبي بكر بن العربيَّ الجهباذ، صاحب العقل الرَّاجح، والذَّهن الوقّاد، وما ضمنها من أبوابٍ أربعةٍ مهمَّة في مبحث النَّبُوَّة على ما سيأتي تفصيله في الحديث عن مضمون الكتاب.

فالحمدُ لله كَثِيراً، إذ له البد الطّولي على ما أنعم من إرسال الرّسل رحمةً وفضلاً، ولم تجب عليه سبحانه عقلاً.

"ومنهُ إرسال جميع الرُّسل فلا وجوبَ بل بمحض الفضل»(١)

⁽١) الجوهرة، البيت (٥٧).

أحمده حمداً على ثباته، ونعوذ بالله أن يزلّ فَهُمُ الفكر بعد ثباته، ونسأله حسن الخاتمة.

"وكن كما كان خيارُ الخلقِ حليف حلم تابعاً للحقّ فكلُّ خيرٍ في اتباع من سلف وكلُّ شر في ابتداع من خلف وكلُّ هدي للنّبيّ قدرجخ فما أبيح افعل ودع ما لم يُبح فتابع الصّالح مِشَّن سلفا وجانب البدعة ممَّن خلفاه"

وواجيي بعد شكر الله عز وجلَّ شكرٌ أستاذي الكريم الدكتور محمد بنعيد الكريم الفيلالي الذي شرفني بالإشراف على هذه الرسالة، والدكتور مولاي الحسن العلوي الذي عمل على حسن رعايته وتوجيهه رغم انشغالاته الكثيرة، فالله أسأل أن يجزيهما الجزاء الأوفى لقاء ما أسديا من نصح، وأنفقا من وقت.

كما أوجّه خالصَ شكري وتقديري إلى أعضاه اللجنة العلمية الموقرة: أستاذي الدكتور عبد الدكتور عبد الدكتور عبد الدكتور عبد الدكتور عبد الحميد عشاق، أشكرهم جميعاً على تفضّلهم بقراءة هذه الرسالة، وقبول مناقشتها وتقويمها، وكذلك أتقدم بجزيل الشكر لجميع أساتذتي بجامعة الحسن الثاني كلية الأداب والعلوم الإنسانية عين الشقّ، وأتوجّه بخالص الشكر إلى جميع من مذلي بد العون من قريبٍ أو بعيد، كل باسمه وجميل وسمه، واقه أسأل أن يجعل هذا العمل خالصا لوجهه الكريم، إنه بكل جوادٍ كفيل، وهو حسبنا ونعم والوكيل.

^{* * *}

⁽١) الجوهرة، الأبيات (١٣٦ - ١٣٩).

أسباب اختيار الموضوع:

وقع اختياري على هذا الكتاب للأسباب الآتية:

١ _ أهمَّية الكتاب ووفرة مادَّته، وكونه أصلا في الباب.

 ٢ - مكاننة ابن العربي المعافري العلمية، وقدمه الراسخة في علوم الشريعة والعربية، يشهد لذلك تنوع مصنفاته التي أشاد بها العلماء ولا زالوا معتكفين عليها.

٣ـ مشورةُ بعضِ أشياخنا وتأييدُهم لي على هذا العمل، وأنَّه ذو أهمِّية علميّةٍ عالية، وأن الكتابَ جديرٌ بدراسته وتحقيقه.

٤ ـ رغبتي الشَّخصيَّة في الاشتغال بتحقيق المخطوطات من تراث سلفنا
 الصَّالح، ويخاصَّة في مجال العقيدة.

الإسهامُ في إحياءِ تراثهم، وإبرازِ جهودهم في خدمة هذا الدّين الحنيف،
 وخاصة منهم علماءُ الغرب الإسلاميّ.

٦ - إثراء المكتبة الإسلاميّة بهذا السفر العظيم الذي يعتني بجانب النُّبُوّةِ.

٧ ـ اكتسابُ ملكةٍ لفهم كلام العلماء فهمًا سليماً ومعرفةِ مداركهم.

صعوبات البحث:

من الصّعوبات التي واجهتني عندما جدّ بـي العزم على تحقيق كتاب اتنبيه الغبيّ على مقدار النبيّ ﷺ أمورٌ أذكرُ منها ما يلي:

- كونُ الكتاب المخطوط ليس له إلا نسخةٌ وحيدةٌ، فلم أظفر بعد البحث والتَّنَقيب في الفهارس والمكتبات وسؤال المختصّين والمشتغلين بمجال المخطوط _على نسخةِ ثانيةِ، وإنه المستعان.
- اشتملت النسخة التي اعتمدتها على بتر ـ نبّهت عليه في مواطنه ـ وهذا شكّل عائقا لديّ في فهم بعض كلام المصنف رحمه الله في سياقه فهماً تامّاً.
- بعض العبارات لازال فيها غموضٌ عندي من حيث الصَّياعَةُ وفهمُها، ولعلَّه يُزال بالعثور على نسخةِ ثانيةِ تكون متممَّة لهذه، يسَّر الله ذلك بمنّه وكرمه.
- صرفي بشنّى الوسائل عن الحصول على هذا المخطوط المبارك، تارة بالكذب الصَّريح، وتارة بالتلبس الفضيح، ظنّا منهم مداهم الله - أنَّ تراث هذه الأثّة حكرٌ على فلان أو عِلَان، وغياب أخلاق المسلم مع المسلم فضلا عن طالب علم وخادم للتَراث _ زعموا _ ومع ذلك كلّه لم أسلَم ولم أملَّ _ وأملي في الله عز وجل _ من البحث والتَّفتيش حتَّى يسر الله لي أخاً كريماً، وصديقاً حميماً، سيدي الشِّيخ عادل واعصم حفظه الله، فله مني الشُّكرُ الجزيل، على ما قدّمه لي من خدمة وعمل جليل، حيثُ أوقفني تفضلاً منه وإحساناً على هذا المخطوط ويسَّر سبل الحصول عليه، وإخراجه من غياهيب السيان وعالم الأذهان إلى عالم الوجود والعيان.

نقد نشرة دار الحديث الكتّانية

بعد أن دفعت كتابي للطّبع وقفتُ على النشرة التي نشرتها دار الحديث الكتانية بتحقيق الدكتور عبد الله التوراتي وفقه الله وهي مشكورة على ذلك، فرأيت أنه من الواجب على العبد الذي يتوتحى الله مبحانه وتعالى والذّار الآخرة، ثم معرفة الحق أن يحسن فيما يقوله ويفعله، وأوَّلُ ما ينبغي أن يُحسن فيه العبد هو الإخلاص لله تعالى في القول والعمل، ثمَّ في المحافظة على إرث هذه الأمة العريقة في المجد، والسهر على حفظ كتب علمائنا رحمهم الله تعالى ورضي عنهم، وإخراجها في حلل قشية تضاهي الصور التي كان يرجوها لها مؤلفوها الأول، أو قريبا منها.

ولهذا كان لزاما علي أن أنظر في النشرة السالفة الذّكر عَلَني أجد فيها ما يغني طلبة العلم والباحثين عن تكرار العمل، أو على الأقل ما يثنيني على إتمام طبع هذا الكتاب، إلا أنه وللأسف وبدون فحص لها أو محكها وافتحاصها فضلا عن عرضها على قواعد التّحقيق، وسيرة العلماء فيه، إذا بهذه النشرة تطفع بالأخطاء الفادحة التي لا تليق بعقام الدكتور حفظه الله، خصوصاً وأن المدّة التي خصصها لخدمة الكتاب كانت كافية للنَّمة على منواله، فضلا عن إخراج الأصل في نسخة جيدة، ولكن لمنا علمنا أن لكل جواد كبوة، وأن الكمال كُتِب لكتاب ربّنا عز وجل عذرنا الأستاذ، وجزاه الله خيرا على جهده واجتهاده وحرصه في خدمة تراث علمائنا رحمهم الله، إلا أن مثل هذه الأعمال تُحتَّم على الجهات المسؤولة سنّ

قوانين تضبط هذا المجال حفاظا على بيضة هذه الأمه، ولجميل أثمتنا وعلمائنا رحمة الله عليهم.

ويجب علينا جميعا تقوى الله في السرّ والعلن، وأن نجنب أعمالنا العجلة والهوى، إذ هما عدوًا الإحسان والإنقان، وليس الغرض بذكر هذا النقد شخص والهوى، إذ هما عدوًا الإحسان والإنقان، وليس الغرض بذكر هذا النقد شخص الأستاذ، ولكن الغرض هو بيان أن هذه النشرة لا تَمْت للإمام ابن العربي رحمه الله بصلة، لما اعتراها من تشويه، وأن الكتاب بحاجةٍ ماشّةٍ إلى إخراج آخر، وقراءة جيدة متأنية تقرّب المقصود، وقد جعلتُ هذه الملاحظات على قسمين وفي جدولين، قسمٌ في بيان الألفاظ التي زادها(١) أو نقصها من الأصل، وقسمٌ في بيان ما قرأه الدكتور قراءة مخالفةً للصواب، وقد اكتفيتُ في كل قسم بنماذج فقط؛ إذ الوقت والحاجة لا يسمحان بفتش هذه النشرة كاملةً ومقابلتها مقابلة تامّة، وفي هذه الإشارة غنيةً واستبصارٌ لمن رام ذلك، والله من وراء القصد.

⁽١) ولا أقصد ما زاده المحقق لإقامة النص، فهذا اجتهاد منه وقد نصَّ عليه في المقدمة.

التصحيح	النص	الصفحة
لا وجود لكلمة «العلى» في النسخة الخطية علك العرابيك لكلام	قال بِلسَانِه الصَّادقِ عن قلبه المعلقَّر اتلك الغرانيـق العلى؛ الكلام إلى آخره	(77)
وبه و زائدة، وإنما وقع الوهم فيها لجريان على أن الكلمة إذا كانت طويلة ومتطرقة، ولا يتسع لها المكان فإنها تكتب في السلط المُوالي، ويوضع في المكان الفارغ وعلامة حتى لا يُضاف في النّص شيءٌ ليس من صلبه، وحتى يُحافظ على جمالية المخطوط، والتي تسجلي في نظام الأسطر واتساقها.	وَأَنَّ النَّبِرَةَ لَيْسَت بعضةٍ ذاتِبَةِ للنَّبِعِيِّ أَعَني تُوجد بــه بلاته كسائو صفاته	(32)
زيادة كلمة [الناقلون]، والمعنى واضع دونها، فكان الأولى التنبيه عليها في الحاشية بدل إقحامها في النص.	الناقلون] شيئًا زائداً على مجرّد لِقائه والعلم به	(Y1)
زيادة حرف الباء وليست في المخطوط. ملك وما هو ستُميُطان	اإنه ملكٌ وما هو بشيطان.	(VT)
نقص: ٥ على الخلق ٩ وهي موجودة في النسخة الخطية و الحب على الخلق والحب على الحلوك لل	افتنزيهُ النَّبِيُ ﴿ مَمَّا لا يَلينُ بِهِ وَاجِبٌ، وظَنُّ البّاطلِ به ملكة،	(V4)

نقص: «فكرة الفهم» بعد اعلى»، وأشار في الحاشية بقوله: في الأصل: «فكرة الفهم» لكن لماذا كل شيء لا يستطيع قراءت يحذفه من الأصل ويضمه في الحاشية، وكان الأولى إثباته في النص، وهذا ليس من الأمانة العلمية، والله المستمان.	انقد أَشَغُواْ على وُجُوبِ الْعِضْمَة في الإعتقادِ والْفَوْلِ».	(A t)
زاد المحقِّق: امن المعقبة	درلَّلْناكَ عليه من قَبلُ.	(A£)
في نص المحقق نقص، ولكونه لم يستطع قراءة النص، حذفه من الأصل، ووضعه في الحاشية حسب القراءة التي تبينت له، وهذا ليس من التحقيق العلمي في شيء، ولعل القراءة التي يستقيم بها نظم الكلام ما يأتي: "وأشا القرأت ومحلّه على على ما نتجبه الآن بالبيان للسأن.	والمّنا القَـولُ ومحلّم اللّسانُّ وقال في الحاشية بعد كلمة القول: «بعده في الأصل: نتنجه إلا أن بالبيان».	(۸۸)
زاد [۷] ووضعها بين معقوفتين إعلاما للقارئ بأنها ليست في الأصل، لكنه أقحم [إذ] موهما أنها من الأصل، وهي ليست في الأصل و لا وضعها بين المعقوفتين، وهو ليس بحاجة إلى هذا كله فليضع كلمة "وتجوزً" وبدل "ولا يجوز".	" [ولا] يجوز وقوع الإخبار مِنْهُ عَنِ الشَّيء على خلاف ما هو به سَهُوَا أَوْ عَمْدًا إِذْ يُشْفُشُ دليلَ المعجزة	(44)



تأمل رعاك الله هذه القراءة، فإن كانت صوابا فالحمد لله، وإن لم تكن كذلك فعلى الأقل يجب إثباتها كما هي، بدل حذفها من النص ووضعها في الحاشية، وتضعه في الحاشية، وأتسا المخروة فاقطع عني بأنه لا يجوز عليه كالمحظورة،	قواتسا المخروة فإني أقطع بائك لا يجوز عليه كالمحظورة، وقال في الحاشية: في الأصل: قطع، ويعده عنى؛ كذا قال.	
زيادة لكلمة يكون، وفي الأصل عليها علامة الفررب، وعلى إثباتها يجب نصب كلمة اسهو؟،	 أن يكون القولُ بِتَجَدْوينِ ذلك على النَّبِيِّ ﷺ سهوٌ باطلٌ أيضاً» 	(117)
سقطت مند اسع، الكرة المؤهرول	النُّعول عن النُّعول عن الله	(1.4)

التصحيح	النص	الصفحة
اخلا دخراً ليوم الفاقة ا مُعِل مِنْم الميوم الفاقة	اخلا دُخرَ يوم الفاقة ١	(11)
لا أدري المعنى المراد من هذه القراءة، فلعل صواب العبارة، فويحيلُ سخيمة الرّبب عن فواد تشريدُ به بن شُبه الرّواياتِ المُطلقة ما زعزع قواعد القين، وردع محيا الدَّين، كالمنة وهرك كذا ثبت في النسخة الخطية، وأما كلمة وودع فقال في الأصل: وورع، فالخطأ حاصل له من الجهتين من جهة قراءة الأصل، ومن جهة التصويب، ولا حاجة إليه، والمصحيح ووردع من الردع الذي هو اللطخ بالزعفران، وكان الأولى من الردع الذي هو اللطخ بالزعفران، وكان الأولى به أن يين معناها في الحاشية.	ويحيلُ سخيمة الريب عن فواد سرّك به؛ من شبه الروايات ما زعزع قواعد اليّقين وودَّع محيا الدين؟.	(11)
الصواب االحوازت بدل الخرازة، وكان الأولى بالمحقق بياناً المراد في الحاشية، وهذه هي الخدمة الحقيقية للنص، والرسم موافق للقرامة التي أشرت إليها، ومعا يزيدها بيانا أن الحزازة، وجع في القلب من غيظ ونحوه، كما ورد في كتب اللغة. وتفتال براجع ها في المراقة	دفنحنُّ الآنَّ بِعَونَ الله وتوفيقو نتصدًّى لحشم هذه الحَسِيكَة، ونتنبُّ لرفع هذه الخرازة؟.	(77)

صواب العبارة: «وإنّمسا» ـ وهو ما يدل عليه الرسم ـ بدل «وأمّسا». - قَرَامِياً فَكُورِينِيمُ الْكُولُورِيكِ لَهِمَا	الذلا يملزم في الإضتماد تحقيق ذلك ابتداة في كُلُّ شُواو، وأثما قد يفطن اللِّيب إليها، فيأت يتوقع أن يهتم فيها، فلا بدّ من كشف حقيقتها،	(37)
الصواب «فيعلم» ببناته للمعلوم.	افَيُعلَمُ أَنَّه نَبِيٍّ بِوجهين؛	(47)
هكذا في النسخة الخطية، ولعل صواب العبارة وهو اجتهاد مني لإقامة النص: ففاصًا الرُّويةُ والسَّمهُ إذا تحقّ ترتعلُّقهما] بالإله وصفاتِه [حصل] العلمُ بها على التَّحقيق من غير افتقار إلى وجو آخرَ سواهُه	دفائدا الرُّوبةُ والسَّمعُ إذا تحقق تعلَّقه بالإله وصفاتِه وحصل العلمُ بها على التحقيق من غير افتقارٍ إلى وجو آخرَ سواهُه	(14)
ورسمها في المخطوط كالتالي: قفإن كانت عِلماً فتعلقت بمتعلقها فصار معلوماً من غير تقدير يسواه ٤٠ ولعل قراءتها بـ قفإن كانت عِلماً [تعلقت] بمتعلقها فصار معلوماً من غير تقدير يسواه ٤ هو الأولى.	وفإن كانت عِلماً فتعلقت بمتعلّقها صار معلوماً من غير تقلير رسواةً ؟	(14)
قال في الحاشية: في الأصل المُتِحقَّق، فما المانح أن يُتبت هذا في النص بدل الحاشية، والمعنى مستقيمٌ.	التحقّق هذا فرأت من زهق عن هذه الدّرجة وقع في حَرّجَة،	(14)

خطأ في قراءة النص، والصواب المخبّات، ماحقًا ره محمّاً تشف	اویستشهدَ علی صحتها بإخباره مُخبَّآت قلبه،	(v·)
خطأ في القراءة: وصواب العبارة كما يقتضيه الرسم «لقات». لرسم القات». لمتر ولك النيا في صعف المترابط له المترافقة عليها علامة الضرب كما هو واضع في الصورة.	*لَنَهُل ذلك إلينا في صفةٍ إلقائه لــ»	(V1)
هكذا في الأصل وفي المنسوخ: وصواب العبارة والعلم عند الله .: «[المعقولات]» بدل المفعولات.	اولا تستنكره فَإنَّمه أصرُّفي المفعولات،	(V1)
وتَعَلَّمُ إِنَّهَا المعتوصَّمُ وَتَغَطَّن يا ذا الغافل؟، المتوهم بدل المتوسم؛ ولو قارن رسم الهاء في ولم قارن رسم الهاء في وقد أثبته خذلك كما في الموضع الذي قبل هذا في السطر ٧ من (ص ٧٧). وهذا رسمها أيضا في المخطوط وقد قرأها وتوقعه؟: وقال في الأصل: باذاد. وليس يما أثبته في النص ولا في الحاشية معنى. وقال في الأصل: باذاد. وليس يما أثبته في النص ولا في الحاشية معنى.	«تَعَلَّمْ أَيُّهَا المتوسّمُ وَتَغَطَّنَ لذَكَ الغافل؛	(٧٢)

مكذا قرآها، مضيفا في الحاشية: في الأصل ومحامل؟، والصواب كما هو في الأصل: «بمحامل؟، ومن معرفتها عامل طليكه ولا المتعلقطيس	وراثاً وَصَّهُ خليجةَ فَإِنَّ ذَلك _إن صَعِّ_محمولً على فضلِها، وصحَّةِ معرفتِها بمحامد الملائكة والشَّاطين؟	(Y£)
قال في الأصل: «مخايل»، وما أثبته في الحاشية هو الصحيح وهو الموافق لسياق الكلام رسما ومعنى، جمع مغيلة. في على ملك فرا	دوهي محاسده	(Ya)
قال في الحاشية: في الأصل (ددّ)، وصواب المبارة درم. في الحسل ودرد.	اوصيانة الحقَّ عن دوكِ هذه الشُّبْهة في كتب الأصول»	(rv)
قال في الحاشية عند قوله افله، في الأصل قلبه، وما الذي منعك من إثباته، والقراءة الصحيحة والله أعلم: « نعسم، إن ليم يكن له في النُّبُورَّةِ والمعجزة والبلاغ بالوحي المباشر قلبته لعد ذلك كلَّه عن عدائل الفَلَطِ عليها، فإلَّ حَلِلْهِا لَم طَلِيها بَعِد للكالم في مداخل	دنمم، إن لم يكن لـه في النُّبُوَّةِ والمعجزة والبلاغ بالوحي المبائِسر، فله بعد ذلك كلَّهُ في مداصل المَّلَّمُ عليها،	(V¶)
صوابها: تعنى، وحكانه لايمنيني لايكفي	ورمكانة لا ينبغي أن يخفى	(Y4)
هكذا قراها، وصوابها: فَلْتَخُصُّ ≃ عُلمنص	دوالكلامُ في ذلك يطُولُ حتَّى يخرجَ عن المَقصِد، فتلخَص بالبيانِ قسمَ الجوازِء.	(A1)

الصواب: (وتحقَّقتها)، ومُحْتَعِمُهُمُ	العضمة العضمة وتحقيقها فاعلم أنها متعلقة بشلاثة فُسُونِه	(A*)
والصواب في الاعتفادة، وجمعُها من زيادات المحقق، الاعتقاد واللحُوَّل	«في الإعتقادات والْقَوْلِ»	(٨٣)
هكذا فرأها، والصواب: انتفير، من تنفير قلوب	"من تغير قلوبِ الخَلْق عن الإِقْبال عليهم"	(9+)
لعل الصواب ^و واستندماءً » واستنماعاً للنهة	واستنعاما للنُّعْمَةِ»، قال و وفي الأصل: «استنماعا».	(41)
وما المانع من إثبات الكلام على ما هو عليه بدل التصرف فيه. دواتمًا ما يأتي به الرَّسُولُ من وزن». وُ امَّعًا عا يأتي بُعا	«وأنّ ما يأتي به»، قال: في الأصل: «أما».	(111)
اما استطاعره المستطاعوه	اما استطاعُوا"	(1.1)
وما المانع من إثبات ما في الأصل، وقد ثبتت به الرواية أيضا. وُإِن تَشْعًا جِمْ الْمُرْبِحِيُّ	اوإنّ شعاعتهنّ لَتُرتجي، قال في الأصل: لترجي.	(1.4)

خطّة البحث لدراسة وتحقيق الكتاب:

قسَّمتُ البحث إلى مقدِّمة وقسمين وخاتمةٍ ثمَّ الفهارس على النَّحو الآتي:

المقدّمة وضمّتتُها بيان أهمّيّة الكتاب العلميّة، وأسباب اختياره، وصعوبات البحث، ونقد نشرة دار الحديث الكتانية، وخطّة البحث لدراسة وتحقيق الكتاب، ومنهج النّحقيق.

أمّا القسم الأوَّل فخصَصته للدّراسة، وقد اشتملت على فصلين:

الفصل الأوّل ترجمت فيه للمصنّف ترجمة موجزة وتحتها ستةُ مباحث: المبحث الأوّل: في اسمه وكنيته ونسبته. المبحث الثّاني: في مولده ونشأته العلميّة. المبحث التّالع: في شيوخه وتلاميذه. المبحث الخامس: في مكانته العلميّة وثناء العلماء عليه. المبحث السّادس: في وفاته وإقباره رحمه الله.

وأمّا الفصل النّاني فتاولتُ فيه دراسة الكتاب، وجعلته على ستة مباحث: المبحث الأوّل: في اسم الكتاب. المبحث الثاني: في توثيق نسبته إلى مؤلّفه. المبحث الثالث: في سبب التأليف. المبحث الرابع: في مضمون الكتاب ومنهج المؤلّف فيه. المبحث الخامس: في مكانة الكتاب العلمية. المبحث السادس: في وصف النسخة الخطية المعتمدة مع صور منها.

القسم النَّاني: النصُّ المحقِّق، ثم الخاتمة وفيها أهم النتائج.

منهج التّحقيق

ا نسخ النّص مع مراعاة القواعد الإملائيّة الحديثة، وتصحيحُ ما يخالفها ممّا
 يقع من النُّشَاخ دون التَّبيه على ذلك.

- ٢) مراعاة علامات التّرقيم في كتابة النَّصِّ المحقِّق.
- ٣) العناية بضبط المشكل من الأعلام والألفاظ في النَّصِّ المحقَّق.
- إلعمل بنظام الورقة والوجه في ترقيم النسخة الخطّية بحيث يحصر رقم الورقة ووجهها بين معقوفتين، ويثبت في كلَّ وجهٍ من وجهي الورقة في الهامش لا في صُلب النَّشُ.
- ٥) كتابة الآيات القرآنية بالرّسم العثمانيّ، وبرواية حفص عن عاصم،
 وعزُوها في الحاشية إلى مواضعها بذكر اسم السّورة ورقم الآية، وحصرُها
 بيئ قوسين مزهرين.
- آغِزُو الأحاديث والآثار التي ذكرها المصنَّفُ إلى مصادرها، فإن كان في الصحيحين أو أحدِهما اكتفيتُ بالعزو إليهما، وإن لم يكن فيهما فأخَرَّجُه من بعض مصادره، مع نقل كلام المحَدَّثِين في بيان درجته على قدر المستطاع.
- الترجمة الموجزة للأعلام بذكر اسم العلم وكنيته وشهرته ونسبه ونسبته
 وبعض آثاره ثمَّ وفاته، ويوثَّق ذلك كلَّه من مصدرين أو ثلاثة على الأكثر.
- ٨) توثيق النّقول، والأقوال التي يذكرها المصنف، وتوضيح ما يحتاج إلى توضيح، والتعليق على ما يحتاج إلى تعليق.
 - ٩) تذييل العمل بفهرس الموضوعات.





وقد اشتملت على فصلين: الفصل الأوّل: ترجمةً موجزةً للمؤلّف الفصل الثّاني: دراسةُ الكتاب





المبحثُ الأُوّلِ: اسمُه وكنيته ونَسَبُه ونسبتهُ

هُو الإمام العلاَّمة المتفنِّنُ الحافظ القاضي، أبر بكرٍ، مُحمَّدُ بن عبد الله بن محمَّد بن عبد الله بن أحمد بنِ العربي من قبيلة "مَكَافِر"^(۱) القحطانيَّة، الأندلسيّ الإشبيليّ، المالكيّ، الأشعريّ.

 (١) سلكت سبيل الاحتصار في ترجمه رحمه الله نظر الشهرته ولكثرة المترجمين له والدارسين لحياته بشكل موسع، وللتوشّع في ذلك يُنظرُ كلَّ من:

مطمع الأنفس لابن خاقان (ص ٢٩٧٧- ٣٠٦) وهو من معاصريه، والشلة لابن بشكوال (ص ٥٥٥) وهو من تلامذته ويفية الملتمس (ص ٩٦ - ٩٩)، والمغرب في حلى المغرب (١/ ٢٥٤- ١٥٥)، ووفيات الأعيان (١/ ٢٦٨)، والمبر (٢٩/ ١٦٩)، والمغرب في حلى المغرب (١/ ٢٦٨)، والبابانية والتهاية (٢١٨)، والبابانية والتهاية (٢١٨)، والبابانية والتهاية (٢١٨)، والبابانية والتهاية (٢١٨)، والبناية والتهاية (٢١٨/ ٢٨١)، والبناية والتهاية (٢١٨)، والبناية والتهاية (٢١٨)، والبناية والتهاية (٢١٨/ ١٨)، والبناية والتهاية (٢١٨)، والبناية والتهاية (٢٠١٧)، والتهوم الزاهرة ونقح الطب (٢١/ ٢٨)، وطبقت المفسرين للبيوطي (ص ١٥٠ - ١٠١، وأزهار الرياض (٢/ ١٦٨)، ومدينة القانون (٥١ - ١٠٠)، وعدية (١/ ١٨٥)، ومدينة (١/ ٢٥٨)، ومدينة المنهود (المعاصرة يُنظين وشيخ التين معب الذين الخطيب في مقدته لبحث الصحابة من كتاب والعواصم من القواصم وكتاب «العواصم من القواصم» وكتاب «العواصم من القواصم» كتاب «المربي الكلامية لعمار الطالبي، وغيرها من الدراسات الجامعة كبير.

(٢) بفتح الميم والعين المهملة وكسر العاء والراء. الأنساب للسّمعاني (٢٢/ ٣٢٨).

المبحث الثّاني مولده ونشأته العلميّة

ولدرحمه الله ليلة الخميس لثمان بقين من شعبان سنة ثمان وستين وأربعمائة (٢٨٤هـ)(() و نشأ نشأة علمية، وأقبل بهمة فنية على النَّفن في المعارف وجمع أطرافها، واستكمال آلاتها، وكان والله رحمه الله حريصاً على تعليمه وتكوينه كلّ الحرص، فعنه أخذ تعليمه الأولي، حذق بالقرآن وهو ابن تسع سنين، وأتقن القراءات العشر ولما يبلغ السادسة عشرة من عمره، وجمع فنوناً من العربية، وتمرّن على الأدب والشعر، وقد سجل لنا ابن العربيًّ رحمه الله مجموعة من الكتب التي درسها في هذه المرحلة من حياته العلميَّة ()

⁽١) وهي الرُّواية الصحيحة، وقيل سنة (٢٦٩ه).

⁽٢) يُنظرُ: قانون التأويل (١٦٦ ـ ٤١٩).

المبحث الثَّالث: رحلاته العلميّة

كان ابنُ العربيُ رحمه الله متشوّقاً إلى لقاء العلماء الفحول؛ إذ كان الفقه في الأندلس حينها يماني من نظرة ضيقة بحيث أصبح عمل المقلدين حجة لا يلتفت بعدها إلى كلام أثمتهم الأولين، وهذه النَّوعة هي التي اشتكى منها المؤلّف في العواصم حيث قال: «صار التقليد دينهم، والاقتداء بغيتهم، فكلما جاء أحد من المسرق بعلم، دفعوا في صدره، وحقروا من أمره، إلا أن يستر عندهم بالمالكية، ويجعل ما عنده من علوم على رسم التبعية (ان وكان رحمه الله يرى أن القصور والركود وضيق الأفق، مشكلة صعبة العلاج، بعيدة الزوال؛ لأنها تعطيل للأنظار، وطبع على المدارك، ويعتقد أن رزية النفرق والزيغ والجحود التي نزلت بالحياة الثقافية بالمشرق أقرب إلى الأمل في العلاج، لأنه ما دام جوهر الإدراك سالما ناميا متحركاً فإن عوامل الهداية لن تُعوز، ووسائل التقويم والتصويب لن تبعد، ومن هنا اطمأن ابن العربي إلى حياة العلوم الدين بالمغرب المان العي المدربي إلى حياة العلوم الدينية بالمشرق، لأن حياة علوم الدين بالمغرب قد رانت عليها نزعة التقليد، والإحجام عن النظر، والقصور بالمعاني الشرعية قد رانت عليها نزعة التقليد، والإحجام عن النظر، والقصور بالمعاني الشرعية السليمة عن غاياتها ومقاصدها.

وكان رحمه الله يرى أن في كلِّ من الموضعين الشرقي والغربي مزايا ورزايا، إلا أن مزايا الوضع الثقافي بالمغرب هي سلامته، ورزيته في ركوده وجموده، وأن مزايا الوضع المشرقي هي حركته ونماؤه، ورزيته في فنتته وجحوده.

وبهذا الاعتبار حدد ابن العربي رحمه الله مناهج التعلم وطرائق التحصيل، فكانت همته سباقة إلى الجمع والاستكثار، والاستذكار والرواية والضبط

⁽١) العواصم من القواصم (ص ٣٦٦).

والتصحيح، فتراه في رحلته دؤوباً على الدراسة والسماع، لا يشغله عنهما شاغل، يتلقى من العلماء والفقهاء على اختلاف مذاهبهم ومشاربهم.

فقد رحل رحمه الله إلى الحجاز في أواخر ذي القعدة من سنة (8 8 هـ) وقد اتصل بجمهرة كبيرة من شيوخ العلم وأهل الفضل، ومن جملة من سمع عليهم بالحرم المكّبيّ الشَّريف، محدث مكة عبد الله الحسين بن علي الطبري (84 هـ) الذي روى عنه صحيح مسلم برواية الجلودي سماعاً ومناولة، كما سمع من أبي المعالي ثابت بن يندار (٣ ٩ ٩ هـ) نسخة دينار بن عبد الله الأحوازي عن أنس بن مالك.

وقد تقرَّغ مدة إقامته بالحرم الشريف للعبادة والتهجد، والاتصال بشيوخ التربية والسلوك، يوسع دائرة علمه، ويزكي راسخ ملكته، مقبلاً على العلم النافع، مستكثراً من الخير والبرَّ.

المبحث الرابع شيوخه وتلاميذه

أ_مِن أشهر شيوخه مَن يلي:

 والده الفقيه الوزير الرئيس أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله بن العربي المعافري الإشبيلي، والد القاضي أبي بكر، وأول شيوخه وأحقهم بالتقديم، ذكره القاضي عياض، وابن خير، والذهبي، وابن فرحون، والمقري وغيرهم. ولد بالشبلة سنة (٤٣٥هـ).

٢) أحمد بن عبد الوهاب المعروف بالشيرازي ذكره في السراج، نزيل بغداد، كان فقيهاً واعظاً تفقَّه على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي وأعطي القبول من الناس، سمع وحدث (ت٩٤٩هـ).

٣) أبو منصور أحمد بن محمد الصباغ وكان فقيهاً حافظاً ثقة، تفقه على
 القاضي أبي الطيب ومسمع الحديث منه ومن غيره (ت٤٩٤هـ).

 إبو طاهر أحمد بن علي بن سوار البغدادي الضرير، إمام محقّق ثقة، حنفي المذهب له كتاب المستنير في القراءات (٦٦٠ ٩هـ).

 ٥) الفقيه الحافظ أبو القاسم بن عمر بن الحسن الهوزني الإشبيلي، خال أبي بكر بن العربي وأستاذه، كان من ذوي الحسب، روى عن أبيه وعن أبي الوليد الباجي وغيرهما، له رحلة إلى المشرق، من تلامذته أبو بكر محمد بن عبد الله بن الجد الفهري، وأبو محمد عبد الحق ابن عطية، (٢٦٥هـ).

ب من أشهر تلاميذه من يلي:

أبو إسحاق إبراهيم بن حارث الكلاعي: من أهل إفريقية، دخل الأندلس
 وسمع بإشبيلية من أبي بكر بن العربي كتاب «الشهاب» للقضاعي وبعض تأليفه

وذلك سنة: (٩٠٥هـ)، عاد إلى بلده وكانت له بها نباهة، توفي في حدود: (٩٠٠هـ).

٢) أبو إسحاق إبراهيم بن يوسف بن القائد الوهراني، وشهر بالحمزي لأن أصله من قحمزة موضع بناحية الميسيلة عمل بجاية، ويعرف بابن قرقول، روى عن أبي بكر بن العربي، وكان فقيها نظاراً أديباً حافظاً، له بصر بالحديث ورجاله (ت٥٦٩هـ).

٣) أحمد بن خليل بن عبد الله السكوني: روى عن أبي بكر بن العربي، كان زاهداً صادعاً بالحق في مصالح المسلمين، عارفاً بالقراءات ووجوهها، عالماً بالحديث وطرقه وصحيحه من سقيمه، مشاوراً بصيرا بالفتوى: معتنيا بأصول الفقه وعلم الكلام (ت ١٨٥هـ).

٤) أبو العباس أحمد بن محمد الأنصاري: المقرىء: أصله من بادية بلنسية، وسكن المرية وبها نشأ ويعرف بابن اليتيم وباللنسي وبالأندرشي أيضاً، حدث بالإجازة عن ابن العربي، وكان حافظاً متحققاً بالقراءات، مشاركاً في الحديث والعربية، تصدر للإقراء مدة طويلة (ص١٥٦هـ).

 أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن موسى الأشعري: من أهل إشبيلية، يعرف بالطرياني، سمع من أبي بكر بن العربي، وكان رجلا صالحا يعلم القرآن، توفي بعد سنة (٩٠هـ).

المبحث الخامس مكانته العلمية وثناء العلماء عليه

حظي القاضي أبو بكر رضي الله عنه بمكانة سامية بين أهل عصره، أثنى عليه العلماء، وشهد له الفضلاء بالتبق، وكان من أهل التفتّن في العلوم، متقدّماً في العلوم كلّها، متكلّما في أنواعها، نافذا في جميعها، حريصا على أدائها ونشرها، وبالنّظر في مؤلّفاته التي ألّفها في مختلف العلوم وما حوته من مسائل ونكت تجد هذا واضحاً جلناً.

وتَتَّضح معالم شخصيته أكثر من خلال شهادات من عاصروه، وأقوال من ترجموا له من المؤرخين والعلماء:

قال فيه شيخُه أبو بكر الطُّر طُوشي (ت ٥٢٠هـ): ٤... والفقيه أبو بكر محمد بن عبد الله بن العربي ممن صحبنا أعواماً يدارس العلم ويمارسه، بلوناه وخبرناه، وهو ممن جمع العلم ووعاه، ثمَّ تحقق به ورعاه، وناظر فيه وجد حتَّى فاق أقرائه ونظراءه، ثمَّ رحل إلى العراق فناظر العلماء، وصحب الفقهاء، وجمع من مذاهب العلم عيونها، وكتب من حديث رسول الله ﷺ، وروى صحيحه وثابته، والله تعالى يؤتي الحكمة من يشاء..ه(١٠).

أمّا تلميذه ابن بشكوال فيقول عنه: «الإمام الصالح الحافظ المستبحر، ختام علماء الأندلس، وآخر أثمتها وحفاظها،... كان من أهل التفنن في العلوم والاستبحار فيها والجمع لها، مقدما في المعارف كلّها، متكلّما في أنواعها، نافذا

 ⁽١) وشواهد الجلة؛ [٣٦] أ] (مخطوط دار الوثائق بالرباط رقم: ١٠٢٠)، نقلا عن الأستاذ مصطفى جريف في بحثه العوسوم ب واختصار سراج المريدين اللمغيلي رحمه الله.

في جميعها، حريصا على أداثها ونشرها، ثاقب الذهن في تمييز الصواب منها...»(١)

وقال عنه صاحبه وتلميذه الفتح بن خاقان: "علم الأعلام، الطاهر الأثواب، الباهر الأثباب، والذي أنسى ذكاء إياس، وترك التقليد للقياس، وأنسج الفرع من الأصل، وغدا في يد الإسلام أمضى من النصل، سقى الله به الأندلس بعد ما أجدبت من المعارف، ومدَّ عليها منه الظل الوارف، فكساها رونق نُبله، وسقاها ريق وُبله... (١٠)

ووصفه الحافظ الذهبي بقوله: "... الإمام العلاَّمة الحافظ... أدخل إلى الأندلس علماً شريفاً وإستاداً منيفاً، وكان متبحَّراً في العلم، ثاقب الذهن، عذب العبارة، موطأ الأكناف، كريم الشمائل، كثير الأموال...»⁽⁷⁾

* * *

⁽١) الصّلة (ص ٥٥٨).

⁽٢) مطمع الأنفس (ص ٢٩٧).

⁽٣) تذكرة الحفّاظ (٤/ ٦٢).

المبحث السادس؛ وفاته

توفّي رحمه الله في شهر ربيع الأوَّل سنة ثلاث وأربعين وخمسمانة (٥٤٣ه)(١) في موضع يقال له «مغيلة» أو «رأس الماء» ودفن من الغد خارج باب المحروق، بتربة القائد المظفَّر، وقبره مشهورٌ بمدينة فاس، بَنَتْ عليه الأميرة خناثة بنت بكَّار المعافريَّة فُيَّة صَحْمَة.



⁽١) ولا أعلم حلاقاً في وفاته سة (٣٤٥) اللهم إلا ما نقله الذهبيّ رحمه الله حيث قال. وقال ابن بشكوال توفي ابن العربي بالعدوة بفاس في ربيع الآخر سنة ثلاث وأربعين وخمسماتة، وفيها أرخمه الحافظ ابن المفضل والقاضي ابن حلكان، وفي تاريخ ابن النجار في نسخة نقلت منها: سنة ست وأربعين؛ والأول الصحيح الدنكرة الحفاظ (٤/ ١٣).



الفُصل الثَّاني دراسةُ الكتاب المحقَّق

المبحث الأول: اسم الكتاب

إسمُ الكتاب كما ورد في النّسخة المعتمدة في التّحقيق هو: «كتاب شرح النُّبُرَّة والنَّبِيِّ» للقاضي أبي بكر بن العربي رضي الله عنه آمين، وتحته وبخَطَّ مثله عبارة: «وفيه أيضا الألفاظ التي تكلم بها النَّبُّ ﷺ ولمْ يسبقه إليها أحدًّه، وفي الجانب الملويُّ من صفحة العنوان بغطَّ ماثل للعلامة عبد الحيِّ الكتاني رحمه الله عنوان آخر بلون أسود: «تنبية الغَبِيَّ في مقدار النَّبِيِّ (")، ذكره المؤلَّف في الأحكام في صحيفة ٤٤ من الجزء الأول...»

وذكر أيضا في مقدمة هذا السفر الإسم فبعد تقرير أصولي وتمهيد فصولي، نُبُتُهُ النَّبِيَّ، وتُمَّرُ فُ مِقدارَ النَّبِيُّ، (٣٠)، وهذا فيه إشارةً إلى أن الكتاب يُعرفُ بِمُنوانين على الأقلِّ، ولعلَّ عنونته بتنيه الغبيُّ أنسب من شرح النُّبُوَّة والنَّبِيُّ؛ لأنَّ هذا مجرَّد فصل من فصول الكتاب (فصلٌ في شرح النُّبُوّة والنَّبِيُّ) (٣٠)، والأصل في العنوان أن يكون جاممًا للمادَّة التي تحته، أبوابًا كانت أو فصولاً أو مباحثُ أو مطالبَ.

 ⁽١) إلا أنا التسمية الواردة في كتاب أحكام القرآن له بلفظ وتبيه الغيي على مقدار النّبيّ وقد ذكره
 بهذا الاسم في ثلاثة مواطن (٢٩٣/١/٣٩٥)(٣٠٤/٣)، وهذا الذي يقتضيه الوجه اللغوي
 من حيث التّمديّة.

⁽٢) النَّصِّ المحقِّق (ص ٥٥).

⁽٣) النّص المحقّق (ص ٥٥).

المبحث الثاني توثيق نسبته إلى مؤلّفه

إذَّ نسبة الكتاب للمؤلف ثابتة ثبوتًا يقينيًّا للقرائن التَّالية:

ـ منصوص عليها في عنوان هذه النّسخة المعتمدة في التّحقيق.

- التصريح به في أحكام القرآن في ثلاثة مواطن متفرقة منه (١٠).

ـ إحالته على كتابين من كتبه المشهورة وهما: المتوسط(٢) والمشكلين(٦).

- أن تلعيذه غَرِيب بن خلف بن قاسم الْفَيْسِي الْخَطِيب المعروف بالمجريطي قَرَأُ عَلَيْهِ كتاب تُنْبِهِ الغبي على مِفْدَاد النَّبِيَّ ﷺ مِن تَالْيفه فِي رَمَضَان سنة ٣٣٥هـ(٤)

- أسلوبه الجدلي، والذي أضحى علامة على مصنفاته.

فقرينة واحدة من هذه القرائن حجّة لو انفردت، فكيف والحال أنها معتضدةٌ؟ * * *

⁽١) أحكام القرآن (١/ ٣٩٣)(٦/ ١٥٨)(٣/ ٢٠٤).

⁽٢) يُنظر (ص ٧٤) من النص المحقق.

⁽٣) يُنظر (ص ١١٥) من النص المحقق.

⁽٤) التكملة لكتاب الصلة (٤/٤٥)

المبحث الثالث: سبَبُ تأليف الكتاب

ألَّف القاضي هذه الرِّسالة استجابةً لأحد الولاة الذي أشكل عليه حديث النَّبيِّ عِيرٌ في قصّة الغرانيق، فبادر الإمام بهذا التَّاليف ذبًّا عن حياض النُّبُوَّة وتمييزاً لما ألصقه الجاهلون والقُصّاص بها، وحسمًا للإشكال الوارد، وطمعاً في ثواب الله ورُضوانه، وبناءً عليه أقدم القاضي رحمه الله في تأليف هذا السَّفر العظيم، وهذه من أقوى الدّوافع والدّواعي لدى أهل العلم في تصنيف الكتب وتحقيقها وشرحها والتّعليق عليها، وقد بيّن رحمه الله هذا الدّاعي بقوله: ﴿وانتدبتُ بعد؛ أيُّها الوليُّ، لِرَغْبتك مُبْتَغياً ثَوابَ اللهِ تعالى، لوجهه ثمَّ لصلتك، ولَمْ أَتَوَقَّع حُلُواناً أستفيدُه، ولا عرَضاً أستجيدُه، خَلَا دُخْراً ليوم الفاقةِ، وأَجْراً يدفعُ من بَلاَء الله ما يتجاوزُ به قدرَ الطَّاقَة، لا سِيَّما ومطلوبك يقتضي تنزية النَّبيِّ ﷺ عمَّا لا يليقُ بصِفته، ويستحيلُ سخيمة الرّيب عن فؤاد شرك به مِن شُبهِ الرُّواياتِ المُطلقة ما زعزع قواعدَ اليقين، وردع محيا الدِّين، والإعتكافُ على مثل هذَا العمل أفضلُ زادٍ إلى الآخِرةِ محتملٌ. وكنتَ في أثناء مفاوضتِك لي في المعنى الذي لأجله تضمّن هذا القول ذكرتَ لي أنَّك لم ترَ روايةً... أنَّ النَّبِيِّ عَلَيْ قال بلسَانِه الصَّادقِ عن قلبه المطهَّر تلك الغرانيق.. الكلام إلى آخره، وذلك بأنَّ إقبَالَك على كتُب التَّفسير كان أكثرَ مطالعتِك، ومَنْ تواتر في هذا الباب درسُه، ودام به أُنسُه، تعذَّر نَحَاه ذلك عن نفسه، وبعُدت نجاته عن مشكل ذلك ولَيسه. (١)

^{* * *}

⁽١) بنظ: النَّصِّ المحقِّق (ص ٥٣ - ٥٤).

المبحث الرابع. مضمون الكتاب، ومنهج المؤلّف فيم

تناول القاضي أبو بكرٍ رضي الله عنه عدّة مسائل كلّها متملّفةٌ بمبحث البُّرَّات، وقد أسفر في ديباجة الرسالة عن منهجه القائم على فصول وأصول، وهي كالتّالي:

* فصلٌ في شرح النّبوَّة والنّبِيَّة: بيّن فيه حقيقة النَّبُوَّة و آنها ليست صفة ذاتبّة كما زعمت الكَرَّالِية، ووضَّح كيفية خطاب الله تعالى للرّسُول و أقسامه معتمدا في ذلك على القسمة العقليَّة من حيث الجوازُ العقليُّ، و داحضا لشبهة تَعَرُّضِ الشَّيْطَانِ للنَّيِّ عَيْقَة و تلبّسه به، ومشيراً إلى الإرهاصات و المبشرات التي سبقت رسالة النّي تَقَيْد

فصلٌ في وجه معرفة الخلق به: ذكر فيه أوجه هذه المعرفة وكونها ثلاثة،
 وأصحُّها المعجزة.

♦ أصلٌ فيما يجوزُ عليه من صفة البشرِ الذي هو منهم: أوضح فيه أن سيندنا محمَّدًا ﷺ وإن كان مع البشر في الأصلية سواء إلاَّ أنَّه نال الرُّقي في درج النُّبُرَّة، وتميزُ عن بقية الخلق بفضائل، منها الدنيوية ومنها الأخروية، وهذا كلَّه ليكمل الله عليه نعمة العصمة، وقد ناقش المصنف رحمه الله هذه المسألة العظيمة في هذا الأصل، مرجَّحا عصمت قبل النَّبَوة وبعدها، وهذا ما رجَّحه في بقيّة كتبه الأخرى، وإن كان البحث هنا أدق من حيث العباحثُ.

أصلٌ في تسطير الرَّوايَات في هذه المسألة: ذكر في هذا الأصل إشكال
 الولي والذي كان سبب تأليفه للرسالة وهو قصَّة الغرانيق، وأن الشَّيطان ألقى

على النَّبِيِّ ﷺ كلمتين: تلك الغرانيق العلى، وإنَّ شفاعتهنَ لتُرتجى، مُوردا طرق الرُّواية وما قاربها أيضا كقصَّة زيد بن حارثة وقصّة سَهوه ﷺ، وناقش رحمه الله كُلَّ ذلك بأسلوب جدليُّ معتمدا الأدلّة المقليّة.

أصلٌ في وجه تخريجها على مقدار الجائز عليه: ذكر فيه الاحتمالات
 الصَّحمحة من جملة ما أورده.

المبحث الخامس: مكانة الكتاب العلميّة

تظهر الأهمّية العلميّة للكتاب المحقِّق فيما يلي:

١) قوَّة ألفاظه، وجودة أسلوبه.

٢) ما حواه الكتاب من مباحث متعلقة بمبحث النبوّات.

٣) من الكتب التي أفردت قصّة الغرانيق بالتَّصنيف من حيث إبطالُها.

 إظهار مدى دفاع علماء الغرب الإسلامي وتيقظهم ضدَّ أي شبهة قد تمسّ جناب النُّبُوَّة.

٥) رجوع بعض العلماء إليه، وممّن يُحتمل آنه وقف عليه دون أن يصرّح باسمه الإمام القاضي عياض رحمه الله (ت ٤٤ ٥هـ) في الشّفا (٢٢٩/٢) حيث ذكر هناك بعض آراء القاضي أبي بكر رحمه الله التي تفرّد بها في هذا السّفر، قال رحمه الله: *وَقِيل لَعَل النِّي ﷺ قاله أثناء تلاوته على تقدير التقرير والتوبيخ للكفار كقول إبراهيم عليه السلام هذا ربي على أحد التأويلات... وبيان الفصل بين الكلامين ثم رجع إلى تلاوته وهذا يمكن مع بيان الفصل وقرينة تدل على المراد والله بس من المتلو وهو أحد ما ذكره القاضي أبو بكره اهـ.

وكذا الإمام ابن الملقّن الشافعيّ (ت ٤٠٨هـ) في البدر المنير (٧/ ٤٧١ ـ 8 ٢) نقل نصًّا بلفظه من تنبيه الغبيّ على مقدار النَّبِيِّ وصرّح بالمؤلَّف ولم يُسُر للمؤلَّف.

المبحث السادس: وصفُ النسخة الخطّية المعتمدة مع صور منها

هذه النُّسخة من نفانس المكتبة الملكيَّة بمرَّاكش، مسجَّلةٌ تحت رقم (٥٣٨)، وهي من درر المكتبة الكتَّانية لمالكها عبد الحيّ الكتَّاني رحمه الله، كُتبت بخطَّ نشخيًّ جميلٍ، ولكن بها أخطاء تحول بين القراءة الصَّحيحة والفهم الصَّحيحة خصص التَّاسخ اللون الأحمر للعناوين ورؤوس الفقرات، عدد لوحاتها ٧٧ لوحة وهي غير تامَّة، يعتريها بترٌ وقد تمّ التَّنيهُ عليه في موطنه، عدد سطورها ٧١ سطرا، وعدد الكلمات في السطر ١١ كلمة تقريبًا، لها تعقيبة، وهي غُفُلٌ عن تاريخ النَّخ، وتوجد بحواشيها بعض الإلحاقات والضَرب في متنها للتكرار (١٠ أو لبيانه في الحالمة علامات البلاغ والبيان في مواطن عدة.

حوت الورقة الأولى عنوان الرِّسالة بارزا بالأحمر بخطّ النَّاسخ ونصّه: «كتاب شرح النُّبُّوَةِ والنَّبِيِّ للقاضي أبي بكر بن العربيِّ رضي الله عنه عنه آمين».

وتحته وبخطَّ مثله عبارة: "وفيه أيضا الألفاظ التي تكلَّم بها النَّيُ ﷺ ولم يسبقه إليها أحلًا" وبهامش العنوان بخطَّ الناسخ أيضا-فيما يظهر -مَا نشَّه: "من كتب العبد الحقير شهاب الدِّين أحمد بن أحمد الشَّهير بابن العجمي الزَّائر الأحمدي غفر الله له ولوالديه ولمشايخه ولمجموع المسلمين، والحمد لله"

وبخطَّ وحبر آخرين ـ ولعلَّه بقلم مالكها الشيخ عبد الحي الكتّاني رحمه الله ـ موعظةٌ وتذكيرٌ بأسفل العنوان، ونصُّها: "يجب على العاقل أن يعرف بأنَّه عبدٌ لا

⁽١) كما مي آخر اللوحة (١/١٤) وفي اللوحة (١٨/ب) مشطُّب عليها بسبب تكرارها وموضعها الأصلى (١/٧/ب)

ملك له في نفسه، ولا خيار له في أمره، وأنَّ مولاه واحدٌ في ملكه، مدبَّرٌ لأحواله، غنيٌّ [عن] أعماله، وقد أمره ونهاه لا لمصلحة ترجع، فالواجب إليه، والمضرة نقع من المحرّم عليه، كيف، وهو الذي يصرفه عن الطَّاعة بعد الأمر بها، وإلى المعصية مع النَّهي عنها، ولو شاء لهدى النَّاس جميعًا، ولكن قضى وقدّر، فمنهم شقيٌّ وسعيدٌ. ولما علم حاجة العبد إلى غذاته تكفّل جوداً منه بأدائه، ليتفرَّغ للقيام بحقّه، إذا وثق بمجي، رزقه ﴿وَمَا يِن نَابَعَ فِي ٱلأَرْضِ إِلاَّ عَلَى اللَّهِ رِزْقَهَا ﴾ ﴿ مَا عِندَكُرُ مَا عِندَ اللَّهِ اللهِ اللهِ عَنه اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ رَزْقَهَا ﴾ ﴿ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ رَزْقَهَا ﴾ ﴿ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ ا

安安安

⁽١) ليست في الأصل، والكلام غير منتظم بدونها.

⁽٢) سيرة هو ديالأية (٦).

⁽٣) سورة النّحل، الآية (٩٦).

⁽٤) سورة الذاريات، الآية (٥٨).

 ⁽٥) رواه البخاري (كتاب النفقات، باب فضل النفقة على الأهل) (ح ٥٠٣٧)، عَنْ أَبِي هُرْيَرْةَ رضي الله
 عنه: أَذْ رَسُولَ الله ﷺ فَهُوَ قَالَ الله: أَنْقِقَ يَا النِّنَ آدَمُ أَنْفِقَ عَلَيْكَ.

⁽٦) سورة ص، الآية (٤٥).

ال لمباء السادق عن فيعللط يرطك الغرايل لكان المان و و و الدان ا مَا اللها كسالف بركان اكتشر فأكس المله الامتواعا فلااير كالماوه والملكري مطالعتك ومن والرفيعد أالباب درسه وداوره ان وكل صده المحدث وقد منافقة وزندوشد ووج ملد فلا فالد من المد وجد الله فالد والله ومداد كاعدود العزر فحدومات ادامل عايدوله واسعوب دانداذ كامترمز المتول عاكاب وواسطته ه الحادي المدكاصل العير عليانه والا المشانية التجوي ف من العاد والفاون فالمنتصر في المادين من المرا الديت مدايدا اللا تطاءعزالر فالدووة إصنعن لالاه وصفاته والفي رغنك جنفتا واب اصفال اوعه تراصلك واحكامه فاذامذ خاصسته من تؤن ع الكتاب ولوانوخ كلوانا استغين وكاع كالسقديء اباد والافرق فهاتيرله عوسيراعث مراقيها وخلوم البوموالهاقة واجرابيرخ من الإاعد مأجلوز فغ الآن دو تا الدو توفيت المار عرصان بد فدرا الطاقة لاستما ومطلوبك بنتض يترب المسيكه وتندب لرخفان وزازة بعد نورامول المسا اصطموسا والايلو يصفته ويسقما ويتبد هنول خبدا المن ولاف ملكادالغ المنيد السكالذا فاختاعادتك وحمة الودخة عاطا الفلع مادء عاؤا عداليقين وراع عياالدين عساني شرح المؤه والنبي منعل إوحامه والاعتفاطة بالموزعا المالضاح إدالماهم والخلقيد امتساخ إخ وطيه مصعة المغواللاكيدي فنهم المسل إسطراروانات لعالما السولة المن الذي لاحل مفن العظ أعول ذكرت إليا ومافارها امترد وموتني فالمتعادا فالوطيع

القسم الثَّاني النصُّ المحقَّقُ



/ (١/١) بِسُمِ الله الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

وبه ثقتي

قَالَ الْفَقِيهُ الإِمَامُ الحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بنُ عبدِ الله بنِ الْعَرَبِيِّ رضي الله عنه:

حمِدْتُ رئمي عَددَ خلقِه، ورنةَ عرشِه، ورضى نفْسِه، ومِدَادَ كلماته (()، وذلك بَروّ (() في حَقَّه، وسألتُهُ أن يُمسلِّي على رسُولِه وواسطته الهادِي إليه، كما صلَّى على إبراهيم خليلِه، وأن يُنجِزَ له ما وعده من فضله، وانتدبتُ بعد أيُها الوليُ -لِرَخْبتك مُبْتَخباً قُوابَ اللهِ تعالى لوجهه ثمَّ الصلتك، ولَمْ أتتُوقَّع خُلُواناً (() استغيدُه، ولا عَرْضاً استجيدُه، خَلاَ دُخراً ليومِ الفاقة، وأخراً يدفعُ من بَلاء الله ما يتجاوزُ به قدر الطَّاقة، لا سِبَّما و مطلوبُك يفتضي تنزية النَّبي ﷺ عمَّا لا يليقُ بصفته، ويستحيلُ سخيمة الزيب عن فؤاد شَرِكَ به مِن شُبهِ الرُّواياتِ المُطلقة ما زعزع قواعدَ اليقين، وردع (١) محيا اللَّين، والإعتكافُ على مثلِ هذَا العملِ أفضلُ زادٍ إلى الأخِرةِ محتملٌ. وكنتَ في

⁽١) هُوَ بِكَشِرٍ الَّهِيمِ قِيلَ مَعْنَاهُ بِلَلُهَا فِي الْعَدَةِ، وقيل مثلها في أنها لا تفده وقيلَ في التُوَابِ، وَالْمِدَاهُ كُمَّا مَصْدَرُ بِمَغْنِي الْمُدَدِ، وَهُوَ مَا كَثَرُتِ بِهِ الشَّيْءَ. المنهاح شرح صحيح مسلم (٧/ ٧٣ - ٤٤)

⁽٢) ويحتمل قراءتها: نُرْزٌ.

⁽٣) خَلَوْلُهُ أَخَلُوهُ خُلُولَا إِذَا حَيَوْلَهُ. وَقَالَ اللَّخَيَائِيَّ الْخُلُوالُ أَجْرَةِ اللَّلَاكِ خَاصَّةَ. والخُلُوالُهُ مَا أَصَلَيْتَ مِنْ رَشُوة وَتَخْوِهَا. ولأَحَلُونُك خُلُولِنَك أَي لأَجْزِينَكُ جَزَاءَك! عَنْ إِنِي الأَحْرِابِي. والخُلُوالُ: كالنُفُولُ، وَقُلُهُ وَالِمَنَّةُ وَأَصَلَهُ مِنَّ الحَلا، والخُلُوالُ: الرَّشُوّة. يُقَالُ: خَلُوثُ أَي رَشُوثُ. لسان العرب ماذة حلا (١٤/ / ١٩٤).

⁽٤) من الرِّدع الذي هو اللَّطخ بالزَّعفران، والمراد أن محيًّا الدِّين قد تغيّر لونه إلى الصَّفرة.

أثناء مفاوضيك لي في المعنى الذي لأجله نظمنا (١) هذا القول ذكرتَ لي أنّك لم ترَ رواية [] أنّ أننَّ النَّيَّ ﷺ (11/ب] قال بِلسّانِه الصَّادقِ عن قلبه المعطهَّر تلك الغرانيق الكلام إلى آخره (٣) وذلك بأنَّ إِقبَالُك على كتُب التَّمسير كان أكثرَ مطالعتِك، ومَنْ تواتر في هذا الباب درسُه، ودام به أنسُه، تعذَّر نِحاء ذلك عن نفسه، وبعُدت نجاته عن مشكل ذلك وتُنبه.

وسببُ ذلك أنَّ كُلِّ مَتَعرَّضٍ للقول على كتاب الله تعالى، وأن يُبحِرَ في فَنَّ من العلوم الغُنونِ فَإِنَّهُ تَقصُرُ خُطَاهُ عن التَّرقي إلى فُرُوةِ البَحْثِ عن الإِلَهِ وَصِفَاتِهِ، والنَّبِيِّ وأحكامِه، فإن أخذ فيما يحسنه من فنون علم الكتاب أجاد، وإن وقع في هاتين الذَّيمُومتين اعتسف^(۱) من غيرها، فنحنُ الآنَ بِعَون الله وتوفيقِ ننصدَّى لحسْم هذه الحَسِيكَة (ع) ونشدبُ لرفع هذه الحزازة (۱) بعد تقريرٍ أصولٍ

⁽١) في الأصل: [تضمُّنَّا].

⁽٢) بياضٌ في الأصل بمقدار كلمتين.

 ⁽٣) وسيأتي الحديث عن قصة الغرانيق ونسفها.

⁽٤) عسَفَ عَن الطَّبِيقِ يَعْرِيثُ عَسْفَا: مالَ وعَدلَ وسارَ بغَيِرِ جِدايَةٍ وَلاَ تَوْتَى صَوْبٍ، كاعَتَسَف وتسَّفَث يُعَال: اعْتَسَفَ الطَّبِيقِ اعْرِسَاقاً، وتَعَلَّفَ: إِذَا قَلْقَهَ دُونَ صَوْبٍ تُوَتَّحَا، فأصابَه. أَو عَسَفَه: غِبَطَه فِي ابْعِناءِ حاجَةِ على غَيْرِ جِدائِةٍ قَالَ ابِنُّ ثَرَيْدٍ: هَذَا هُوَ الأَصْلُ. تاج العروس مادة ع س ف (٢٤/ ١٥٧).

⁽٥) قال الآيدي: والحَسَائُ...: الجَفْدُواالدَاوَةُ والشَّفَنُ على النَّفْسِيةِ كالحَسِيكَةِ كَسَفِينَةِ والمُساكَةُ بالضّم، وَهَنِي عَلَى اللهَ عَبَيْهِ عَلَىكَ حَسِيكَةٌ وحَسِيغَةٌ بِمَعْنى وَاجِد، وَفِي المَّاجِدِينَةُ بَعْنَى وَاجِد، وَفِي السَّعَلِينَةُ بَعْنَى اللهَ المَرابَّةِ حَتَى يُبْقِيقٍ وَلِكِ فِي تَفْسِهِ عَلَيها حَسِيكَةً أَيْ: طَعْلَى المَرابِية وَعَلَى المَّذَاقِةِ وَعَلَىنَا وَاللَّهِ عَلَيها حَسِيكَةً أَيْ: عَدَاوَةً وجَفْدُهُ وَقَلْ اللهَ الرَّهِ وَعَلَالَ إِنِّه لَحَسِكُ الضَّدْرِ على فَلانِ. وَعَلَى المَّدِيةِ على فَلانِ. وَعَلَى المَّدِيةُ وعَلَى المَّدِيةِ على فَلانِ. وَعَلَى المَّدِيةَ وَعَلَى المَّدِيةِ على فَلانِ. وَعَلَى المَّدِيةِ على فَلانِ.

⁽٦) قال الجوهري في الصّحاح: «والحَرَانُ: الهِبْرِيَةُ في الرأس، الواحدة حَرَازَةٌ. وَالحَرَازَةُ أيضاً: وجَمَّ في القلب من غَيلًا ونحوه (٣/ ٨٧٣).

وتمهيدِ فصولِ، تُنَبُّهُ الغَبِيَّ، وتُعرَّفُ مِقدارَ النَّبِيِّ، وتُعيدُ الرُسالةَ إلى يَصَابِها، وتصونُ حُرمةَ النُّبُوَّة تحتَّ جِجَابِها.

- * فصلٌ في شرح النُّبوَّة والنَّبِيِّ.
- فصلٌ في وجه معرفة الخلق به.
- أصلٌ فيما يجوزُ عليه من صفة البشرِ الذي هو منهم.
- أصلٌ في تسطيرِ الرّوايَات في هذه المسألة وما قاربها.
 - أصلٌ في وجه تخريجها على مقدار الجائز عليه.



/[١/٢] الْفَصْلُ الْأَوَّلُ فِي شَرْحِ النَّبَوَّةِ والنَّبِيِّ

اِعْلَمَ أَنَارَ اللهُ سُوئِيدَاءَ قَلبِكَ، وسَدَّدَ النَّفَرَ في مَجَارِي لَبُك، أَنَّ النَّبِوَءَ لَيْسَت بصفةِ ذاتِيَةِ للنَّبِيِّ، أَعني تُوجد بذاته كسائرِ صفّاته سن علمٍ وقُدرةِ وإرادةِ وحياةٍ وسمعِ وبصرٍ، ولا وصفُنا له بأنَّهُ نَبِيٍّ يعود إلى معنى قائمٍ به كقولنا: عالم، قادر، مريد، حتى، سميع، بصير.

ورُبَّما لم يَجْزِ (`` الفِكْر على هذه المَوْعِدة، وَكَانَ المُكَلَّف فِي غَفْلةٍ عن غِبَّهَا ''`)، وربِّما جَرَى جرع الفكرِ عليها فَخَرَقَها كما فعلتِ الكَرَّالِيَّة ''')، وإذا عدا بِمِيدانها قادح الكفر استولى على أمدها، والفؤادُ الفارغُ عن سماعها والشَّفلِ بها أسلمُ اذَّ لا يلزم في الإغتمادِ تحقيقُ ذلك ابتداءً في كُلِّ قُوادٍ، وإنَّما قد يفطن اللَّبيب إليها، فإنَّه يتوقَّم أن يهتمّ فيها، فلا بدّ من كشف حقيقتها.

⁽١) جاز الموضعَ: سار فيه وخلُّغه، القاموس المحيط (باب الرَّاي_قصل الجيم)(ص ٥٠٦).

⁽٢) الغِبُّ بالكسر عاقبة الشيء. القاموس المحيط (باب الباء فصل الغين)(ص ١١٩).

⁽٦) الكرّاب: فرقة من المرجئة البّياغ محمدين كرام بن عبدالله السّجستاني التّيسابوريّ أحدُ شيوخهم ومؤسّس ملهيهم ومصنّمي كتبهم مع كونه عاتبا، ومن أشهر مقولات هذه القرقة أن الإبسان قبول باللسان نقط من غير تصديق بالقلب، فمن نطق بالشّهادتين فهو مؤمن وإن لم يعتشد ذلك بقلبه، وَجُمُلتَهم فُلَات فرق حقائلية وطرائلية وإسحائية. يُنظر: البعبو في اللين (ص١١١ ـ ١١٧).

قَالَتِ الكَرَّامِيَّةُ وهم طائعةُ مِنَ المبتدعة (١) لمَّا نظروا في ذلك على غيرِ سَدَادٍ:

وإِنَّ النَّبُوَّةَ صِفةٌ قائمةٌ بِذاتِ النَّبِيِّ ؟**)، وعَوَّلُواْ في ذلك على ظاهر الأوصاف، وأَنَّها إذا أُطْلِقت ترجمُ إلى معاني قَائمةٍ بِذَاتِ المَوصوف كقوله «عالمٌ وقادرٌ ومريدٌ»، ولم يَعْلَمُوا أَنَّ الأوصافَ على ضَرْبَينِ: / ٢١/ب] ضَرْبٍ يَرْجع إلى معنىً يقوم بذات الموصوف، وآخرَ يَرجمُ إِلىَ معنىً يتعلق به، لا يقوم بذاته منه شَيٍّ.

ألا ترى أنّنا نقولُ عالمٌ وقادرٌ في باب «فاعل»، ومضروب ومقتول في باب «منعول»، فنصفُ بهذين البِنّاتين، ويرجع ذلك إلى معنى قائم بالموصوف، ونقُول: مُكَلَّمٌ ومخاطَبٌ ومَعيبٌ ومَشتومٌ في بابِ «مفعول»، ولا يَرجُمُ ذَلك [في آ⁽⁷⁷⁾ معنى من يقومُ به، فلا يلزم في إطلاقي الأوصاف _ وخَاصَّة في باب المفعول _ قيام معنى من إطلاق الوصف بالموصوف.

ويَرْجِعُ معنى قولِنا: نَبِيٌّ فِي اللُّغةِ: إِلَى النَّبَإِ الذي هو الخبر إذا همزناه، أو إلى

⁽٢) وقد نيَّن القاضي أبو بكر بن العربي رحمه الله هذا هي الكتاب الشتوشط في الاعتقاد (ص ٢٣٧) حيث قال: ووالنَّوة والرسالة ليستا بصقين ذاتيّين للمي والرسول، وإنما هما عبارتان عن أقصال خطاب الباري سبحانه بالنيّ والرسول، كقولنا في الشيء هذا حلال، وهذا حرامٌ، وهذا مغروض، فليس التّحليل والتّحريمُ صفين له ذاتيّين، يعني موجودتين بذاته، وإنما دلك عبارةً عن مقتضى خطاب الشّارة فيه، اه

⁽٣) كدا في الأصل، ولعل الصواب [إلى] لدلالة ما قبله عليه.

النَّبُوّةِ التي هي المرتقَعُ من الأرض إذا تركنا همزَه''، والمعنيَانِ صحيحَان''' في جهةِ النَّبِيُّ ﷺ: فَإِنَّهُ مُنَبًّا بِالْغَبْ، مُرَقَّمٌ مِنْ كُلِّ عَيْبٍ.

وإذَا قُلْنا فِيهِ: إِنَّهَ شَيِّ بمعنى أَنَّ الله تعالى أطلعه على غيبه وشَرَّفَه، لم يعُدْ ذلكَ إلى وصفِ قائم به، وَإِنَّما هُو بِمنزلةِ قولنا في رجل: مخاطَب ومُكَلَّمُ.

* * *

⁽۱) يُنظر: إصلاح المطق لابن السُّكِّيت (ص ١٣١) وعنه بقلهما الأزهري في تهذيب اللغة (٣٤٨/١٥ - ٣٤٨) _ ٣٤٩).

⁽٦) قطع شيخ الإسلام ابن تبيك رحمه الله بأن اشتفاق النيّية من النيّاء الذي هو الخبر، وليس من النّيزة الذي هو الخبر، وليس من النّيزة الذي هو الارتفاع؛ وعَلَل ذلك بأنّ من أنياه الله، وجعله مُنيًا عده فلا يكون الأرفيع القدر عليّاً، بخلاف لفظ العلم والرّيفة، فلا يدلّ على خصوص النّيّوة؛ إذ كان هذا يُوصف به من ليس بِنيّيً، قال رحمه الله ما نشّه: فيجب القطع بأنّ النيّ مأخوذٌ من الإبياء، لا من النّيّوة، يُنظر: النّيوات (٢/ ٨٨٨).





خُذْ - أخذ الله بيدك ذات اليمين - في وجه معرفة النَّيِّ بكونه نَبِيَّا طُرُقَ أهلِ الحقِّ مخلصة في الاعتقاد، مُعتضِدة/ [1/1] بِأُصولِ من الإستدلالِ، مجرَّدةً عن التَّطويل بأقاويل المبتدعة، والإنفصال عن شُبَههم.

قالوا: إِنَّ الله سبحانه إذا أرادَ أن يُرسِلَ رَسُولاً إلى خَلقه انقسَم الجوازُ في طريق ذلك قِسْمين: بواسطة وبغير واسطةٍ.

فإن كان بغيرِ واسطةٍ فينقسمُ أيضا قِسْمَينِ: رُؤيةٍ أو مِن وراءِ حجاب.

وإن كان بواسطة جاز أن يكون ملكاً أو بَشَراً، فهِي في المآل أربعةُ أقسام: رسول معاينة، ورسولٌ مُكلَّمٌ من وراءِ حجابٍ، ورسولٌ بواسطةِ مَلَك، ورسولٌ بواسطةِ بشرٍ، ويجوز أن يكون الرَّسُولُ الذِي يَنْقَسمُ حالُه إلى هذه الأقسامِ الأربعةِ ملكاً إلى مَلَكِ\\، ويجوزُ أن يكون مَلكاً إلى بَشَرٍ، ويجوز أن يكون بَشَراً إلى مَلكٍ، ويجوز أن يكونُ بَشَراً إلى بَشَر.

فهذه ثمانيةُ أقسام إلاَّ أنّ الواقعَ من هذه الأقسام الجائزة في التَّكليفِ: مُكَلِّمٌ من وراء حِجَابٍ كجبريلَ وكموسى عليهما السلام، ورسولٌ مَلكٌ إلى بَشَرٍ كسائر الأنبياء ومحمَّد في عامَّة أحواله.

⁽١) مصوبة في الهامش بخط غير الناسخ، وهو ما تقتضيه القسمة العقلية.

وقد ورد في الآثار أنَّ نَبِيًّا مَنى^(١) أُرسِل إلى أحدٍ، فإن كان فالأقسام الجائزة الواقعة على التَكليف ثَلاثةً.

فامَّا القسمُ الأوَّل وهو المكلِّم/[٣/ب] من وراء حجَابٍ بكلامه سبحانَه، فَيَعلَمُ أَنّه نَبِيٌّ بوجهين '' ذكرهُمَا عُلماؤنًا.

أحدهما: أنَّه يُخلَقُ له العِلْمُ الضَّروريِّ بأنَّ مسموعَهُ عينُ كلامٍ ربِّه، وبه قال القاضي(٩١٢).

⁽١) هكذا في الأصل ولم يتبين لي المراد.

⁽٢) وَفِي الْكِتَابِ الْمُتَوَسَّطْ فِي الاعتقاد (ص ٣٠٠ ـ ٣٣١) ذكر القاضي أبو بكر بن العربي رحمه الله أربعة وجويه وهذا نش كلام، * فإن سمع كلام الله تعالى من غير واسطة، فيعلم صحة ذلك ويتحقّقه من وجوه أربعة ذكر ها الأشياش:

الأوّل: أن يخلق الله العلم الطّروري بأن الذي يسمعه كلامُه، وهذا ممّا يتفرّد به، وتنفيه المعتزلة، بناءً على فاسد أصولهم في إيجاب التّكليف، وإلزام الاستدلال والنّظر والمعل، والتّوصل إلى النّه الذي يستحد أن يترضل إليه دون ذلك.

النَّامي: أن يعلم أن المسموع كلام الله، بأن يقول له الرّب تقدّس: إنك سامعٌ كلامي، ويُرهانه أن ينتلق البحر أو بنشقَ القمر فيكون كذلك.

الثّالث: أن يبَّه الله بيواطن سرّه، وبنات صدره، ويتناصر ذلك حتى يخرج إلى حدّ يستحيلُ أن يُدركه موافقٌ من غير قصه، أو متحين أو متكفّن.

الزابع: أن يسمع كلاماً ليس من قبيل الحروف والأصوات، ولا الخواطر المحدّثة، مبايناً لحنس كلام البشر، فيعلم يقيناً أن ذلك كلام الباري تعالى، كما أنه إذا رأى في القيامة موجوداً ليس من قبيل الجواهر والأعراض، متعرّباً عن الجهات والأحياز، متعالياً عن الأقدار، علم أنه قطعاً ربّ الأرباب، اه

⁽٣) هو محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم أبو بكر، ابن الباقلائي، البصري، المالكي، نمَّ البغدادي، ما المسالكي، نمَّ البغدادي، صاحبُ التَّصاانيف، وكان يضرب المثل بفهمه وذكانه، من تأليف: تمهيد الأوائل وتلخيص الدّخيص الدّكان، إمجاز القرآن، كتاب الاتصار لصحة نقل القرآن والزدّ على من نحله الفساد بزيادة أو نقصان، (ت ٤٠ كم)، الشير (٧/ ١٩٠).

⁽٤) يُنظرُ: التَّقريبُ والإرشادُ (١/ ٢٩٩ ـ ٤٣٠)

الثّاني: أنَّ سماع كلام الله تعالى يُعقِبُ العلم بِلَّه كلامُه، وبه قال مُتقلّمو المُشْيَكَةِ (۱۲۳)، وهو الذي أرتضيه، وجوَّرَ القاضي سَمَاعَ كلام الرَّبُ مع اللهُ هول المُشْيكةِ والنّب و للهُ عن تحقق كونه كلاماً لله عزَّ وجلَّ (۳)، ولا نرى ذلك جائزاً، بل إنَّما يجورُ ذلك في المحدَثات؛ فأمّا الرُّويةُ والسَّمعُ إذا تحقّن [تعلَّقها] (۱) بالإله وصفائه [حصل] (۱) العلمُ بها على التحقيق من غير افتقار إلى وجو آخرَ سواهُ، فإنّ هَذه الإدراكاتِ إلمّا أن تكون طريقاً إلى العلم؛ فإن كانت عِلماً [تعلَقت] (المعتقلقها فصار معلوماً من غير تقدير سواهُ، وإن كانت طريقاً إلى العلم فيجوز حصولهما غير تعلقت بحقيقة الشَّيء وحقيقته لم تُعِدُ شيئًا، وإذا تعلقت بحقيقة الشَّيء لم يَعلَق بعلم وجود الشَّيء وحقيقته لم تُعِدُ شيئًا، وإذا أو علماً، أو ذاتاءً إذْ لا تعلق لها إلاّ إبالعلم] (١٠) ولا يتعقلُ الإنفصالُ، ولا يتحقق المرجود عن الحدث أو القدم أو القشّة أو الموصوف/(١٤/1) حتَّى يَتَعَلَّرُ تَعَلَّلُ الْعِلْمِ

⁽١) يُغْتِع الْيَسِمِ وَالْيَاهِ بِوَزْنِ عَتْرَيْق، جمع لكلمة شَيْخٍ، ويجمع أيضا على: شُيُّرِع و(أَشْيَاتُ) و(شِيَّعَة) بِوَزْنِ عِنَيَّةٍ، وَشِيخَان) بِوَزْنِ غِلْمَانِ و(مَشَايِخ) و(مَشْيُوخَا،) بِالنَّذُ وَسُكُونِ الشَّينِ. مختار الصّحاح (١/ ١٧٧).

 ⁽٢) قال إمام الحرمين: *وقد ذهب القلانسي وَعبد الله بن سعيد وَغَيرهمّا من سلفنا أَن نفس شعاع
 كُلّام الله تَدْمَالَى يعقب العلم بِه لا مخالة، قال القامي رَضِي الله عَنهُ وَمَدًا بِشَا لا أرتضبه التلخيص
 (١/٣٦١/)، ومثله نقل بدر الدّين الزّركشيّ في البحر المحيط (١/١٧٤).

 ⁽٣) نقله إمامُ الحرمين عن القاضي الباقلائي التلخيص (١/ ٣٣١)، وكذا الزّركشيّ في البحر المحيط
 (١/ ١٧٤).

⁽٤) في الأصل: [تعلَّقه]، ولعل الصّواب المثبت.

⁽٥) في الأصل: [وحصل]، وبالمثبتِ استقامةُ السّياق، والله أعلم.

 ⁽٦) في الأصل [فتعلّفت]، وبالمثبت استقامة النص، والله أعلم.
 (٧) في الأصل: العلم.

بالْوُجودِ مضافاً دون حقيقة إضافتِه من قدم أو حدث، فَيُتَحَقَّقُ هذا فإنَّه من زهق عن هذه الدّرجة وقع في حَرَجَة''⁽⁾.

وأمَّا القسمُ النَّاني: وهُوَ الرَّسُولُ بواسطةِ مَلَكِ كَهُمُوم أحواكِ الأَنبياء، وحالِ نَبِيُّ محمَّد ﷺ فيعلمون كونهم أنبياء، ويَتَحَقَّقُونَ رسُلَ ربَّهم إليهم بثلاثَةِ وجوءٍ:

الأوَّل: أن يخلق الله تعالى لهم العلمَ ابتداءً، بِأَنَّه رسُولٌ إليهم، فيتحقّق كونه ملكاً رسولاً بما يخلق لهم من العلم.

النّاني: أن يقول [له] أن المَلَكُ كَما يقولُ للخَلْق: أنا رسول ربّك إليك، وبُرهانُ صحَّةِ رسالتي عن الله أن ينشقَّ القمرُ ونحوُ ذلكَ من خوارقِ الْعَاداتِ.

الثَّالِثُ: أن يُودَّيَ إليه رسالتَه، ويستشهدَ على صحَتها بإخباره بمُخبَّات قلبه، وإطلاعه على منبَّات [صوره]^(۱).

والضّحيحُ عندي من هذه الوجوه أوَّلُها، وإنَّما صحَّ ذلك عندنا لأنَّ الملكَ مخُلُوقٌ لا يخرُّجُ عن جنس المخلوقينَ في صفاتهم، وكويه جسماً ذَا أَبْعاضِ وأبعادٍ، وكونِ كلابِه صوتاً وحرفاً، فلا يصحّ تعلُّق (الله الله بذاته لنفسه في قوله بأنَّه رسُولٌ من ربُّ العالمين إلا ببُرهانِ مُقترنِ/[٤/ب] لقوله يُتَيِّنُ صِحَّتُه، ولو كان علمُ النَّبِيُّ به بمعجز اقترن بقوله لَنَقَل ذلك إلينا في صفةِ لقائه له، وصيغةِ كلامِه معه، وكيفيةٍ

 ⁽١) قال ابن فارس: فلحناه وَالرَّاهُ وَالْجِيهُ أَصْلُ وَاحِدُّ، وَهُوَ مُمْظُمُ الْبَابِ وَإِلَيْهِ مَرْجِعِ فُرُوعِهِ، وَذَلِكَ تَجْمُعُ الشَّنِ، وَصِيفًا، فَي الْجَمْعِ حَرَجَاتٌ...
 وَيُقَالُ جِزاعُ إِنْشَاء معجم مقايس اللغة (٢/٥٠)

⁽٢) في الأصل [لك] وأثبتنا ما يقتضيه السياق.

⁽٣) هكذا في الأصل ويحتمل قراءتها: صدره.

⁽٤) في الأصل: تعلّم.

النَّبليغِ إليه في مفتنَّح أمْرٍه وعوارضِ أحواله، فما نَقَل شيئًا زائداً على مجرّد لِقائه والعلم به، وهذا يدلّ على أنَّه لَقِيَّهُ لِقَاءً مَفُرُوناً بِعِلمٍ خلقه الله تعالى له بِأَنَّ مكلِّمَه ملكٌ كريمٌ، ورسولٌ من ربَّ الْعَالَمَين.

تَتْمِيمٌ:

وإذا خَلَق الله الطِيمَ الضَّرُورِيَّ ابتداءً في مفتتح لقائِد له بِآلَهُ الملك الكَرِيمُ الرَّسولُ الأمينُ مِن ربِّ العالمَين، ثمَّ فارقه وعاد إليه انبَنَى العلمُ النَّانِي في اللَّقاء النَّانِي على العلم الأوَّلِ في اللَّقاء الأوّل، وكان ضروريًا كَهُو، أوْ كعلمِ المرء بإخوانه ومعارفه وقرابته، فإنَّهُ يحصل ضرورة، فإذا فارقهُم ثُمَّ اجتمع معهم حصل العِلمُ فانيًا ضرورةً كما كَانَ أَوَّلاً، فتحقَّق هذا وتعلَّق به والنَّرِهُ ("، ولا يفارقن نظرَك فَإِنَّه لِيمَدُدُ عَيَرك، ويُحمَد صدرُك] (")، وكذلك لو كان علمُه نظريًا يقترنُ بلقائه له من معجزةٍ ثمَّ فارقهُ ثمَّ عاد إليه لكان أيضاً معلوماً لديه في النَّقاء النَّاني والثَّالث، وكان العلمُ في النَّقاء النَّاني والثَّالث، وكان العلمُ في النَّقاء الثاني والثَّالث ضروريًا انبنى على نظريً، ولا تستنكره فَإنُه [ه/1] أصلُّ

تَوْهِيمٌ:

رُبَّما خَطَرَ لِمعض المتوسِّعِينَ بالعلم أنَّ النَّبِيُّ ﷺ في أُوَّل رُفِيته للمَلكِ، وكلامِه معه بوجهِ الرُّسالة لا يعلم كونه ملكاً رُسُولاً، ويَنَوَهَّمُه شَيطَاناً رَجِيماً لا سِيَّمَا إذ لم يخلق له الباري تعالى علماً ابتداءً، ولا قَرْنَه ببرهان يستللُ به انتهاءً، ويظهر إليه

 ⁽١) في الأصل والتزامه.

⁽٢) ويحتمل أن تكون: ويسدد عبرك، والعبارة بحاجة لمزيد من التأمل.

⁽٣) في الأصل «المفعولات».

ببادئ الرّأي أنَّ نَيِئنًا مُحمَّداً أ^ن ﷺ كان على هذه الصَّفَةِ في ابتداء أمْرِه، ولم يتحقَّق الحالة في لفائه، وتوهَّم أنَّ المَلَكَ المتكلّم له شيطانٌ، وأنَّ [الغَطَّ] أ^ن الذي لقيَّهُ على ما ورد في الخَبرَ جُنونٌ^(٢)، ولذلك رُوي عنه ﷺ أنَّهُ لمَّا رجع إلى خديجةً بعد لقيًّه الملك، قال لها: إن الأَّهَدَ مجرُّونٌ أو شَاعِرٌ ١٠٠٠.

- (١) في الأصل: «محمد؛ والصُّوابُ «محمداً» بالنَّصبِ على البدليَّة.
 - (٢) في الأصل: «الغلط»، والصواب المثبتُ.
- (٣) وقال الفاضي ابن العربي رحمه الله في الكتاب المنتوسَّط (ص ٣٣٣_٣٣٣): وقد جهل الأغمارُ فظنّرا أنَّ النَّبِي تِيجَة في إبنداء الحال لم يتحقّق كونه ملكماً رسولاً من قِبَلِ الله تعالى، لما رووا أنه قال لخديجة حين انصرف إليها بعد لقائه: • لقد خشيتُ على نفسي، وفي بعضي الرّوايات: •إن الأبعدُ لمجد رُّ أو شاعرٌ » أه.
- (٤) أخرجه ابن جرير في تاريخه من طريق ابن إسحاق (٢٠٠/٣٠) قال: حدَّثنا ابنُ حميد قال: حدثنا سلمة عن محمد بن إسحاق قال: حدثني وهب بن كيسان مولى آل الزبير قال: سمعت عبد الله بن الزبير وهو يقول لعبيد بن عمير بن فتادة اللّذي : حدثنا يا عبيد! كيف كان بدء ما ابتدى به رسول الله - يَعَقُد من النبوة حين جاه جبريل عليه السلام؟ فقال وسول الله وَهِيَّة فَجَاتَنِي وَأَنَّا تَارِيمٌ بِنَتَظِ مِنْ وَبِيَاجٍ. فِيهِ وَيَابُ . فَقَالَ:

افزاً، فَلْلُفُ: مَا أَفْرَأُهِ لَمُطْيِّى، حَتَّى طَتَنَكَ أَلَّهُ الْمَوْتُ، ثُمَّ أَرْسَلَتِي فَقَالَ: افْرَأَ، فَقُلْتُ: مَاذَا أَفْرَأُهُ وَمَا الْمُولَ ذَلِكَ إِلا الْفِلَةَ مِنْهُ أَنْ يَلْمُودَ إِلَيْ بِمِنْلِ مَا صَنَعَ بِي. قَالَ: «افْرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ اللّذِي خَلَقَ» إِلَى قَوْلِهِ: مُعْلَمُ الإِنْسَانَ مَا لَمْ يَمْلُمُهِ، قَالَ: فَقَرْأَتُهُ، قَالَ: ثُمَّ الْتَهَى، ثُمَّ الْمُسْرَفَ عَنِّي وَهَبَيْتُ مِنْ نَوْمِي، وَكَالَمَا تُحِيَّ فِي قَلِي كِتَابًا.

قَالَ: وَلَمْ يَكُنْ مِن عَلَيْ اللَّهِ أَحَدُ أَيُفَصَى إِنَّيَ مِن تَسَاعِي أَوْ مَجْنُونِ، كُنْتُ لا أُطِيقُ أَنْ أَنْفُلْمَ إِلَيْهِمَا، قَالَ: فَلْتُ إِنَّا الأَبْمَدَ يَغْيِي نَفْسَهُ - لَشَاعِرُ أَوْ مَجْنُونٌ، لا تُحَدَّثُ بِهَا عَنْي فُرْيُضٌ أَبَدَا الأَغْمَدَةُ إِلَّى كَالِيْقِ مِنَ الْفَجْلِ فَلاَ فَرَحَنَّ نَفْسِي مِثْهُ فَلاَقْتُلْقِا فَلاَسْتَرِيحِنَّ قَالَ، فَخَرَجْتُ أَرِيدُ ذَلِكَ، حَلَّى إِلَّا كُنْتُ وَمِنْ وَاللَّهِ، وَالْأَوْمُ وَلَا مِنْ الْمُجَلِّينَ مَسْمِئْتُ صَوْقًا مِنَ الشَّمَاءِ يَقُولُ: يَنا مُحَمَّدُ، أَنْتَ رَسُولُ اللَّهِ، وَالْا وفي بعضها: «لقد خشيتُ على نفسِي^{»(١)}.

تَعْلِيمٌ:

تَعَلَّمْ أَيُّهَا المتوهِّمُ وَتَفَطَّى با ذا الغافل؛ فإنَّ قولُهُ: فإِنَّ الأبعدَ مجنونٌ أو شاعرٌه رواباتٌ منكرةٌ، لم تنبُّتُ من طُرُق مَرْضِيَّة يطُولُ عليك تَنَبُّهُها، والتَّكَلُّمُ على طرُقها، والمقدارُ الصّحيحُ من هذه الرَّواياتِ قوله: «لقد خشيتُ على نفسي»، ومعناه لقَذ خشيتُ على نفسي الصَّعفَ عن تحمُّل هذا العِبْوِ" إذا كان بعد ما وعدنا/ [٥/ب] تمام النَّعْمَة، والوفاء بالإبلاغ مع العِصمة.

الإرسال: فإن عبيد بن عمير ليس صحابيا وإنما هو من كبار التابعين.
 ضَعفُ سلمة بن الفضل الأبرش قال هيه ابن حجر في التقريب (۲۶۸/۱) «صدوق كثير الخطأ».

ضعفُ ابن حميد وهو محمد الرازي قال الذَّهيُّ في الكاشف (١٦٦/٢) وقَفَّهُ جماعة والأولى تركه، وقال أيضا في السُّير (٣/١١) (وهو مع إمانته منكر الحديث، صاحبُ عجانب، نكارة المنتر وذلك فيما نسب له ﷺ من الهمّ يقتل نفسه.

⁽١) أخرجه البخاريُّ (كتاب بدء الوحي - باب كيف كان بده الوحي إلى رسول الله غُفُلُ (ح٣)، ومسلمٌ (كتاب الإيمان - باب بدء الوحي إلى رسول الله كله)، (ح ١٦٠)

⁽٣) قال القاضي عياضى: وليس مُعناه الشّك يهما آتاه الله بَعد رُونَة المثلك رُاكِنَ لَعَلَه عَبي أن لا تَحْمَيل فَرْتُه مُقَاوَمَة الْمَعلَى وَأَعْبَه الْرَحْي يَتَبَعْلِم قَلْه أَوْ تَرْهَقَ نَفْتُ والشفا (١/ ١٠)، وهذا معنى من المعاني، ونقل ابن العربي في الكتاب المتوسط (صـ٣٣٥ – ٣٣٥) وجهين للعلماء في معنى الخضية المذكورة التين عشر قولاً، ثم سردها واحداً بَلُو الأَخْتِية المذكورة التين عشر قولاً، ثم سردها واحداً بَلُو الآخوا، وقال: «وأولى هذه الأقوال بالقواب» وأصلمها من الارتباب الثالث المادون من شدة الرعب واللذان بعده المرض ودوام المرص وما عداها فهو معترص اله فتح المارى (٢٤/٤)

وقد روى وَهْبُ بنُ كَيْسان^(۱) عن عُبَيدِ بنِ عُمَيرِ^(۱) مُرْسَلاً: أنَّ ذلك من أمر رسول الله ﷺ كان في المنام توطئةً للأمر في نفسه الكريمة وتسهيلاً.

وقد روى إسماعيلُ بنُ أبي حكيم " منقطعاً، وعبدُ الله بن حسن " عن أمه فاطمةَ بنتِ حُسُيْنِ (" مرسلاً: أنَّ خديجةَ قالت للنَّبِيُ ﷺ ﴿ أَخْبَرْنِي بصاحبك حين

- (١) هو الفقيه، أبو نعيم الأسدي، المدني، المودب، من موالي آل الزبير بن العوام، رأى أبا هريرة، وحدث عن ابن عباس وأي سعيد الخدري وغيرهما، وعنه غييد الله بن عمر وهشام بن عروة وغيرهما، وهو ثقة وروى له الجماعة (ت ١٣٧ه) على الصحيح وهو قول الأشهر والأكثر.
 يُنظر: تهذيب الكمال (١٣٧/٣١ ـ ٣٣١)، سير أعلام النبلاء (٢٢١/٥)، تهذيب التهذيب
 - يُنظر: تهذيب الكسال (١٣٧/٣١ ـ ١٣٩)، سير أعلام النّبلاء (٢٢٦/٥)، تهذيب النّهذيب (١٦٦/١١)
- (٢) هو عيد بن عمير بن تنادة بن سعد بن عامر بن جندع بن ليث ثم الجُنكَعِي، أبو عاصم المكي، قاصَ أهل مكة، قال مسلم بن الحجاج: ولد في زمان النبي 義، وقال غيره: رأى النّبي 義، ثقة، روى له الجماعة (ت: ٨٨هـ).
- يُنظر: تهذيب الكمال (٦٢٣/١٩ ـ ٢٣٣)، سير أعلام النِّبلاء (٤/ ١٥٦ ـ ١٥٧)، تهذيب النَّهذيب (٧/ ٧١)
- (٣) في الأصل اإسماعيل بن أبي الحكم، والصواب المُثبَّثُ كما ذكرته مصادر السّيرة الشّوية، وهو إسماعيل بن أبي حكيم مولى عثمان بن عفان، عداده في أهل المدينة، وقيل هو مولى لأل الزبير، يروي عن سعيد بن السبب، روى عنه مالك وابن إسحاق (ت ١٣٠٥) بالمدينة، وكان كاتبا لعمر بن عبد المزيز، وهو أخو إسحاق بن أبي حكيم.
 عبد المزيز، وهو أخو إسحاق بن أبي حكيم.
 يُنظر: الثّقات لابن حبّان (١٣٦٦)، نهذيب الكمال (٣/ ٣٦ ـ ٢٦١)، نهذيب التَّهذيب (١/ ٢٨٩).
- (٤) هو عبدالله بن حسن بن حلي بن أبي طالب القرشي الهاشمي، أبو محمد المدني، و تقد يحمي بن معين وأبو حاتم والنسائي، قال الواقدي كان موته قبل قتل ابته بأشهر وكان قتل محمد في رمضان سنة (ه ١٤)، يُنظر: القائد (٧/١)، تاريخ بغداد (١/ / ٩)، تهذيب الكمال (١٤/ ١٤ عـ ٤١٩ ـ ٤١٩)
- (٥) هي فاطمة بنت الحسين بن علي بن أبي طالب القرشية الهاشمية المدنية، أخت علي بن الحسين
 زين العابلين، تروي عن أسماء بنت عميس روى عنها موسى الجهني مانت وقد قاربت التسمين م

يأتيك، فلمَّا جَاءَ جِبريلُ أخبرها، فجلس النَّبِيُّ ﷺ إليها وقالتُ له: فهل تراهُ؟ قال: نعم، فحسرت'' خمارها، وأدخلته بينها وبين درعها، فذهب عند ذلك جبريل فقالت للنَّيُّ ﷺ إنه ملكٌ وما هو شيطانٌه'''.

وهذا كُلُّه لو صحَّ مُسْنَداً لم يُصدَم بعثله قواعدُ التَّرْحِيدِ، ولا انخرمت بعثله المَّلَّةُ الرِّسالةِ، فَإِنَّ تجويزَ فلى الخلق في جانب الملَّد كتجويزه على الخلق في جانب الرَّسُولِ، وامتناعُ ذلك معلومٌ بِالأولَّة، منقولٌ في أصولِ الوِلَّة، مُجمعٌ عليه منَ الأُمْتِة، ولو كان ذلك في المنامِ لمَا قال لخديجةُ (إن الأبعد مجنونٌ " ولا «خشيتُ على نفسي» (نَّ، فإنَّ المنام محلِّ لكلَّ غَربيةٍ لا يُستنكرُ فِي عَظَلَتُمُ [1/م] الْيَقَظَةِ.

وأمَّا قِصَّةُ حُديجةَ فإنَّ ذلك _إن صَحَّ _محمولٌ على فضلِها، وصحَّةِ معرفيها بمحامل الملائِكة والشَّياطين، فصحَّح اللهُ تعالى لها معلومَها.

وكذلك قولُ النَّبِيُّ ﷺ لها: «لقد خشيتُ على نفسيَّ. إعلاماً لها بعارض أحواله، وغراتب مآله، تطييباً لنفسها، [ودعاءً إلى الخلق لها]^(ن)، واستخبارًا لفضل علمها، لا مستفيداً بياناً منها، ولا مستجدًا علماً من لدنها.

سنة. يُنظَر: الثُقَات (٥/ ٣٠٠)، تهذيب الكمال (٢٥٧/٢٥)

 ⁽١) في الأصل «حسرت» وبزيادة الفاء يستقيم النصّ، وفي جلّ المصادر هي بلفظ فتحسرت فألفت أو
 و ألقت خمارها، أو فتحسرت رأسها فألفت أو وألفت خمارها، كلّها بمعنى: تَكَشّفت، والله أعلم.

⁽٢) أخرجهُ ابن هشام في سيرته عن ابن إسحاق (٢/ ٢٣٨_ ٢٣٩)، ومن طريقه الطَّبريُّ في النَّاريخ (٣/ ٣٠٣_ ٣٠٣)، وأبو نُعيم في ذَلائل النُّمَوَّ (٢/ ٢١٨)، والبيهقيُّ في الذَّلائل (٣/ ٢٥١_١٥٠)

⁽٣) سبقَ تخريجُه.

⁽٤) سبق تخريحُه.

⁽٥) كذا في الأصل.

تحقيقٌ:

إِذْ قال قائلٌ: مِن المعجَّرْزَاتِ أَن يكون الملَكُ يأتِي إلى النَّبِيُّ بِالرَّسالةِ من غيرِ علم يفترِن به ولا بُرُهَانٍ، كَإتيان النَّبِيُّ _ مثلاً _ إلينا، ولكن لا يقوم بذلك حُجَّةٌ ولا يلزمُ به شرعٌ.

قُلْنا: وإن كان من المجوَّرَات ففي أوّل لقية لاقى تَردَادهُ بِالتَّبِيلغِ إليه، ولكن الأمّة أجمعت على براءة ساحةِ الرَّسَالة عن هذه الجهالةِ؛ لا سيّما وقد كانت للنَّبِيُّ ﷺ مُقَدَّماتٌ شريفةٌ، وخصالٌ حميدةً كريمةٌ، وبِشَارَاتٌ مُتَنَاصِرةٌ، تنفي هَذهِ الظُّنُونَ.

 ⁽١) هذه العبارة مقحمة وقد حدث شق صدره الكريم على في السنة الخامسة من عمره، ثم تكرّر ذلك
قبل الإسراء والمعراج وهو في النّائية والخمسين من عمره، وكلنا الحادثين في الصحيحين كما
سنأتي الإشارة إليه قريباً.

⁽٢) الحشوة بالضم والكسر: الأمعاء. النَّهاية في غريب الحديث والأثر (١/ ٣٩٢)

⁽٣) أخرجه البُخَارِيُّ (كتاب التَّوعيد-باب قوله: وكلَّم اللهُ موسى تكليماً) (ح١٧٥٧)، ومسلمٌ (كتاب الإيمان-باب الإسراء برسول الله ١٦٣٤ (ح١٦٣)

⁽٤) أخرجه الترمذي (أبواب المناقب_باب ما جاء في بدء نبوة النبي ﷺ (ح ٣٦٢٠)، وقال: حسنٌ غريبٌ.

⁽٥) أخرجه ابن إسحاق في السير والمغازي (١/ ٣٠٠). والبيهة عَيْ في دلائل النبوة (٢/ ١٤٦). وفي الترمذي (ح ٣٦٢٦)، والقارمي (كتاب علامات النبوة وفضائل سيّد الأوّلين والأخريس باك تا أقرّم الله بِونَيْتُ ﷺ مِيرة بِيمَانِ الشَّجَرِ بِهِ وَالْجَيَّارِةِ وَالْجِنَّ/(ح ٣٣) عَنْ عَلِيَّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رضي الله م

مُقدِّماتُ صِدْقِي، وَهُو في ذلك كلَّه ثابت الجاش(''، نقيّ الفلب، مطمئن النَّفس، وهي مخايِلُ فكيف يتشكّك مع التَّحقيق؛ لا سيّما وقد رأى جبريلَ في صورتِه، وبهذا يتبيَّن أنَّ هذه الألفاظ مدسّساتٌ في الآثار الصَّحّاح، لتُمرِض قلوبًا غافلةً، وذلك أنَّ حزبّ التَّه فيق يصيغُك في هذه الإشارات حكمةً بَالغةً.

حد قال: كُنَّا متم النَّبِي يَظِيدُ بِمَكَمَّة تَحْرَجُنا مَدَهُ فِي يَمْضِ تَوَاسِيقا، فَمَرَوْنا بَيْنَ البَّجَالِ وَالشَّحِير، فَلَمْ
ثَمَّرُ بِشْجَرَةٍ وَلا جَبْلِ إِلاَّ قَالَ: الشَّلَامُ عَلَيْكَ يَا رَسُولَ اهِ. وهو ضعيف لضعف الوليد بن أبي ثورٍ
ولجهائة عبّاد بن أبي يزيد.

و في صحيح مسلم، عن جابر بن سعرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: فإني لأعرف حجرا بمكة كان بسلم على قبل أن أيمت إني لأعرفه الآنة (كتاب القضائل - باب فضل نسب النبي ﷺ: وتسليم الحجر عليه قبل النبوة) (ح/٢٢٧)

 ⁽١) الجَأْشُر: (واعُ الفَلْبِ إذا الصَطْرَبَ عنذ الفَزَع، وتَقْسُ الإنسانِ، وقد لا يُهتَرُ، جَمْعُهُ: جُؤُوشٌ.
 الفاموس المحيط (باب الشّين_فصل الجيم) (ص ٥٨٦).



الفَّصْلُ الثَّالِث فَى وَجْه معرفة الْخَلْق بكَونِه نَبيًا

لاَ خِلاَف بَيْنَ الْمُقَلَاءِ المجَوَّدِينِ لِمِعَة الرُّسُلِ'' في أَنَّهُ لا بُدَّ من وَجُو يقترنُ بالرُّسَالَة يكونُ دليلاً على صدقه، وفرقاً بينه وبين المدّعي المبطل لمرتبته، وإن اختلفوا في تعْبِين ذلك الوجو، فَالصَّحيحُ بالأُولَّةِ في أَصُول المِلَّةِ انَّ النَّقْرِقَةَ بَيْنَ المحِقُّ وَالْمُبْطِلِ تَقْمُ بِطْرِيقِ جَائِزَةٍ وواقعةٍ''، أَمَّا الجائزةُ فَعَلى ثلاثةٍ أَضْرُب:

الأوّل: أن يخلق اللهُ العلمَ الضروريَّ للخلق بِكونِ المَّدَّعِي للنُّبُّوَّةِ نَبِياً صَادِقاً، فلا يَقِي ضميرٌ إِلَّا يقومُ له معرفةُ به وتصديقاً^{(١٣}/٤/١/أله.

الثَّاني: أن يُكَلِّمهُم الله بِكلامِهِ الذِي لا يُشبهُ كلامَ الْبُشرِ تَسْمَعُهُ الخليقَةُ المبعوث الِيهم بأشرِهَا، فيقُولُ لهم: هُو رسولي إليكُم فاسمعوا له.

الثَّالِثُ: أنْ يراه جميعهم ويقول لهم ذلك.

وهذه الطّريقُ النَّانيَّة والثَّالثة إنَّما تكون دليلاً على صِدقه مع ما نقلناهُ من الوجه فيه على تَقْدِيرِ الخلاف المتقدِّم الوَاقِع بين القاضي وبين مَشْيَخَةِ المتقدَّمين من علماننا.

 ⁽١) الخلاف في جواز بعثة الرسل مع البراهمة الذين جحدوا الرسل وأثبتوا التكليف من جهة العقول والخواط. يُنظر: تمهيد الأوانا (١/ ٢٦ - ١٢٧)، أصول الدين (١٩٩/١) الفقل (١٣/١).

⁽٢) في الأصل: واقعة.

⁽٣) في الأصل: تصديقٌ.

وأمَّا الطَّرِيقِ الواقِعةُ فَجِماعُها ما يَظهُرُ على أَيْدِيهِم مِن الأفعالِ الخارقِ للعادة، المواقعةِ للعادة، المواقعةِ لدَعُوَى النَّبُوَّةِ العَقْرَنَةِ بالنَّحَدِي، السَّلِيمَةِ عن المعارَضةِ في زمنِ يصِحُّ النَّبُوةِ التَّكْلِفُ (()، منها شرطٌ لم يَتُم على صِحَّة النَّبُوةَ وَلَيْلًا ()، وقد جعلها القاضي سِتَّةُ (()، فَلَم يَذْكُرُ: في زمن يصحُّ [فه] التَّكلِفُ، وزاده () غيرهُ، وهذا الذي ذكرنا أصَحَ، ولها أصُولٌ وفُصُولٌ، ولِلْتُكارَم في تحقيقها وتحفيق الخلافِ فيها والوفاق تقريرٌ أشرنا إلى مَقْنَع () مِثْنَة في الكتاب () المتوسَّط

⁽١) هذه حقيقة المعجزة على طريقة المتكلّمين.

 ⁽٢) ذكرها أيضا في كتابه المتوسط (ص٣٦٥) وجعلها ستّخ، وذكرها القاضي أبو بكر الباقلاني في البيان
 عن الفرق بين المعجزات والكرامات (ص8 ٤ ـ ٤٤) وأبو منصور في أصول الدين (٩٦ ـ ٩٥).

⁽٣) في حصر آداتي النَّبَرَة في دليل المعجزة، وهذا لا يسلم من الاعتراض، فإن الأدلة المدالة على نبوة محمد يهذ بعد عديدة والمعجزة واحدة منها، وفي هذا يقول شيخ الإسلام ابن تبميّة رحمه الله: وأنالاً كِن وَالْمَلِكُ وَالْمَطْمُ مِن آبَاتِ غَيْرِهِ مِنَ وَالْمَلَ وَالْمَلَمُ مِن آبَاتِ غَيْرِهِ مِنَ اللّهِ عَيْرَة مُتَوَعَةٌ، وَهِي آكَثَرَ وأَعْظَمُ مِن آبَاتِ غَيْرِهِ مِنَ اللّهِ عَلَيْهِ مِنَ اللّهِ عَلَيْهِ مِن اللّهِ اللّهَ اللّهَ وَاللّهُ عَلَى النَّعْلَ (مُعْجِزًاتٍ)، وتُشتَى دَلَائِلَ النَّبُورَةِ) و(أَعْلَامُ النَّبُورَةِ)، وَلَهْ اللّهَ اللّهَ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللهُ اللهُ

وقال بعد هذا أيضا: ووَالْمَقْصُودُ هُمَّا أَنُّ وَلَا إِلَّى كُبُوهُ مُحْشَدٍ بِيهِ كَلِيدٍ وَ مُسْتَزِعَةٌ كَمَا قَدَ تَكَلَّمَنَا عَلَى وَلِكَ فِي غَيْرِ هَذَا الْكِتَابِ، وَيَنِثَّنَا أَنَّ مَنْ يُخَصَّصُ وَلَامِلَ النَّبُّ وَّهِ بِنَوْعٍ فَقَدْ غَلِيطَ، بَلْ هِـيَ أَلْوَاعٌ كَلِيرَةُ (ه/21 ع - 27)

 ⁽٤) لم أقف على عدّتها بهذا العدد عند القاضي أبي بكر الباقلاني فيما بين يديّ من كتبه، والله المستمالُ.
 (٥) في الأصل: وزاد.

⁽٦) أي محلُّ كفايةٍ ومَكان قناعة.

⁽٧) في الأصل: الكلام ولعل المثبت هو الصواب.

في العقائد (١٠) وليس للشيطان على هذا الباب تبسط بحال، لا بنفسه ليُلبسه ولا على يدي غيره من أوليائه، إنّما/ [٧/ب] وحُرّوَتُه (١٠) في إنكارٍ أصلِ النُّبُوّةِ، فيدعو إلى ذلك من استجاب له، ويحمله على الإجتراء بمراسمِ العقولِ، ويَصُوعُ في ذهنه الإستغناء عن وظائف الشَّريعة بها، وصيانة الحقَّ عن درءِ هذه الشُّبُة في كتب الأصول.

نعم، إن لم يكن له في النُّبُّوةِ والمعجزة والبلاغ بالوحي المباشِرِ قلْبُه لعدَّ^٣) ذلك كلُّهُ في مداخل الغَلَطِ عليها، [والتَّنقيص للأنبياء أعوار حدت إليها غواةٌ من جهلة الشَّريعةِ، يُقابلها أنوارًا^٣).

ولمَّا عَسُر على الشَّيْطان فَكُّ هذا الإرتباطِ عليه عن قلوبِ المتديَّنِين مَا عَدَل إلى الخوضِ معهُم في أحُوال الرُّسُل، واعتضد على ذلك بالظّراهر.

ومِنَ الثَّابِتِ بُرهانُه، الواجبِ اعتقادُه: أَنَّ من يقترن بدعواهُ النُّبُوَّةَ هذه الشُّرُوط المتقدَّمَة مُجِقَّ فيما يدَّعيه، أمينٌ عند الله فيما يُبَلِّغُه ويُنْهِيه، وله حالٌ تجبُّ (٥٠ معرفتها، ومكانةٌ لا ينبغي أن تخفي على من أرْسل إليه.

فتنزيهُ النَّبِيِّ ﷺ عَمَّا لا يَليقُ بهِ وَاجِبٌ على الخلقِ، وظَنُّ البَاطلِ به هلكَةٌ، ولذلك

⁽١) ينظر: الكتاب المتوسط في الاعتقاد (ص ٣٣٨_٢٥٧)

⁽٢) الميخَرَفُ، كينتَيِر : يَسْبَارُ الجُرْح، والجمعُ مَخَاوِثُ ومَخارِيثُ (١٣٧/٢٣)، فيحتمل أن تكون من هذا، ويحتملُ أن تكون من الجرفة على وزن «معملة» الأنَّ الشَّيطة حرقةً للشيطان، أي جهده وحرفته منصرفٌ إلى إنكار أصل الشُّرِق، وانه أعلم.

⁽٣) في الأصل [بعد]، ولا يستقيم به النصر.

⁽٤) العبارة تحتاج إلى مزيد من التأمّل.

⁽٥) في الأصل [تحت].

قَال ﷺ لِلرَّجَلَيْنِ الذينِ رَأَيَّاهُ لِيلاً مع زوجته'' صَفِيَّة: "إنَّها صَفِيَّة»، قالاً: يَا رسُولَ الله سبحانَ الله، قال لهما: *إنَّ الشَّيطانَ/ 1/1] يجري من ابن آدم مَجْرى الدَّمِ^(٬٬) وإنَّي خَشْيتُ أَنْ يَقَلِف في قلوبكُما شيئاً^{۳)} تَتَهَلكاه^(۱).

(١) الأنصخ أن يقال في كلَّ من الرَّجُل والمرأة زوع، وهي اللغة العالية ويها نطق القرآن الكريم، وثبت
في اللغة أيضا التغريق بينهما بزيادة الهاء ولكتها قليلةً.

وفي الأمالي لأبي علي القالي مطلبٌ في أسماء الزّوجة (٢٠٧١) وفيد: قَالَ الأصمعي: ولا تكاد العرب تَقُولُ زوج:، وقَالَ يعقوب: يُقَال: زوجته، وهي قليلة، قَالَ الفرزدق:

وإن الَّذِي يسعى ليُفسد زوجتي كــاع إلَـى أســد الشرى يستبيلها.

(٢) فَالَ الْفَاضِي عاض وَغَيْرُهُ قِلَ: مُو عَلَى ظَاهِرِهِ وَأَذَّ اللَّهَ تَمَالَى جَمَلَ لَهُ فُوَّة وَقُدُوةٌ عَلَى الْجَرْيِ فِي بَاطِي الْإِنسَان سَجَارِي مَهِي وَقِيلَ: مُو عَلَى الإستان الإنسان كالله الإيفارق الإنسان كما لايفارق المُنسَان كما لايفارق مَنْهُ وقِلَ يُلْقِي وَسُوتَتْهُ فِي مُسَامًا لَطِيقةٍ مِنْ الْبُتَانِ فَتَصِلُ الْوَسُوتَتُهُ إِلَى الْقَلْبِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ.
كمنظ إكمال المعلم (١/ ١٥) وشرح النورى على صحيح حسلم (٤ / / ١٥) / ١٥)

(٣) قال ابن حجر: «كذا في رواية ابن مسافر، وفي رواية مُعَمِّن سوءا أو قال شيئا، وعند مسلم وأبي داود وأحمد من حديث معمر شَرًّا بمعجمة وراه بدل سوءا*اه. فتح الباري (٤/ ٢٨٠).

وقال الخَطَّابِيّ: «بلغني عن الشافعي رحمه الله أنه قال في معنى هذا الحديث: إنَّ النَّيِّ ﷺ خاف عليهما الكفره لو ظنًّا به طنَّ التهمة، فبادر إلى إعلامهما بمكانها، نصيحة لهما في حقَّ الدَّين، قبل أنّ يقفف الشيطان في نفوسهما أمرا بهلكان فيه، هذا أو معناء؛ المأعلامُ الحديثِ (٢/ ٩٨٨)

(٤) أخرجه البخاري (كتاب بده الخلق باب صفة إيليس وجنوده) ح(١٩٠٧)، ومسلم (كتاب السلام -باب بيان أنه يستحب لمن رُثي خالياً بامرأة وكانت زوجته أو محرما له أن يقول هذه فلانة ليرفع ظن السوء به) (ح ٢١٧٥).

وكلمة «فتهلكا» أشار القاصى عباش إلى أنها في غير مُسلم بقوله: «زاد في غير مسلم فتهلكا» إكسال المعلم (١٩٣/) لكنَّى يحتت عليها في غير صحيح مسلم وذلك بالنظر في طرق الحديث في مظاف، مستعيناً بالبرامج المعاصرة والمعجّرة في البحث عن الأحاديث فلم أظفر بِشيء من ذلك، والله المُستعانُ، ومثلُه قال محقَّرًا الإكسال ديجي إسماعيل .. هذه زيادة لم نعرَ عليها، وقد ذكرها القرطبي في المنقم (٢/ ١٨٢).

الْأَصْلُ الأَّوَّلُ. فِي مَعْرِفَةِ مَا يَجُوزُ عَلَيْهِ مِنْ صِفَاتِ الْبَشَر الذِي هُوَ مِنْهُمُ

تَحَقَّقُ أَنَارَ اللهُ بِالتَّوفِيقِ فُوَادَكَ، وَجَعَلَهُ إِلَى مَعَادِكَ زادَك، أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ وإن كَانَ في الأَصْلِيَّةِ مِن الْبَسَرِ ﴿) فَإِنَّهُ ثَال الرُّبِيَّ في درج النَّبُوَّةِ، واسْتَوَى على ذُرُوة الرُسالَة، تَمَيَّرُ على الخلقِ بفضَائلَ دُنباويَةٍ وأُخُوويَةٍ.

وأعني بالدُّنياوية ما يتعلَّقُ بالجِيِلِّيةِ وعادةِ الْبَشَرِ.

وبالأُخْرويَّةِ ما يوجدُ في الآخِرَةَ أو ينفع بالأصل.

وتجبُّ لـه أحوالٌ، ويجوز عليه أحوالٌ، ويمتنع عليه أحوالٌ، والكلامُ في ذلك يطُولُ حتَّى يخرجَ عن المَقصِد، فلَنَخُصَّ بالبيانِ قسمَ الجوازِ فهو المقصودُ الممشُدُ دُ.

أمَّا الأُخْرِويَّة: فعظيمةٌ، ريُّ الظَّمَإِ إليها مأثورة الأخبار.

وأمَّا الدَّنياويّة: فكثيرةٌ، لكن أمَّهاتها جماعُها، وأصْلُ ذَلِك أَرْبعةُ أمورٍ:

أحدُها: الخلْقَة.

الثَّاني: الأكل.

الثَّالثُ: الوطء.

الرّابعُ: النُّوم.

⁽١) في الطّرة بغير خطّ النّاسخ: محمَّدٌ بشر لا كالبشر، بل هو كياقوت بين الحجار.

فلقد كَانَ عَلَيْ قَدْ حَازَ الشَّرِ فَ بِكَلَيَّه فيها، فكان حَسنَ الخِلقة، قَلِيلَ الأكلِ، كثيرَ الْجِماعِ/(٨/ب) قَلِيلَ النَّومِ (٤٠٠ إذ كانت هذه الخِصَالُ هي الشَّرِف عند العربِ، بها كانت تباهى، وعنها كانت تُنشئ الفخر، ولو سردتُ لك في ذلكَ كُلُهِ أَشْمَارَ الْمَرَب وأسالُها وقصصها لطالَ الكَالامُ، ولكن الجملة تَدُلُّ على التَّفْصِيل، قَلِي الله أن يكون عندها فَخرِ تعتَقِدُه إلا جَمَعهُ إِرْسُولِهِ ﷺ، وأكمل عليه النَّمْمَة بأن رَزَقهُ المِسْمَة (٤٠٠ وهي: عبارةٌ عَن تَوَالِي الفُدرةِ على الطَّاعَة واتصالها عند أهل الشَّيْع (٤٠٠) قَإِنَّ الطَّاعة عِنْدُهُمْ يَقْدُرةٍ تخصُها، والمعصِيةَ بقدرةٍ تخصُّها، فإذا خلق الله تعالى للجد القدرة على الطَّاعة موزلية، كانت عِصْمةً واتصلت العبادة؛ لأنَّ القدرة عندنا مع الفعل (٤٠) وذلك مستدرَكُ بإجماع الأُتَّةِ.

يَعْنَصِمُ بِمَا نَالَتُهُ يَدُهُ أَيْ يَلْتَحِيُّ وَيَتَمَسَّكُ بِهِ". معحم مقاييس اللغة (٤/ ٣٣١)

⁽١) وقد ساق القاضي عباض رحمه الله في كتابه الماتع «الشّقا بتعريف حقوق المصطفى ﷺ كلاماً حسناً ترجم له سنة «الباب التأتي في تكفيل الله تقائل لله يهجه الشخايس تطفّا وتحلّق وتراتيه جميع الفضائل المدينة والمُثّنِيَّة بهد تسقّا - وجعل تحت فصلاً - وأمّا ما تَذْعُر ضَرُورةً النّجابة إليه مِنّا فضلنان فعلل للا تقريب قرر "تفضّل في قليع، وقرر" الفضل في قليع، وقرر" الفضل في قليع، (١/ ٩٦.٨٣) قال بن فارس: «النّماني والصادة والميهم أصل واجه ضجيح يَدْلُ عَلَى إِمْسَائِكُ وَمَنْعُ وَسَادَة وَالْمَعْنَى فَي قَلْكِ اللهِ عَلَيْهِ وَاحْدَة صَحِيحٌ يَدُلُ عَلَى إِمْسَائِكُ وَمَنْعُ وَسَاءً وَاللّمَانِية اللهُ عَمَالًى عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاحْدُة صَالِحُ اللهُ عَمَالًى عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاحْدُهُ صَالَعْتُ عَلَيْهِ اللهُ عَمَالًا اللهُ عَلَيْكًا اللهُ عَمَالًى اللهُ عَلَيْكًا للهُ وَمَالًى اللهُ عَلَيْكًا اللهُ عَمَالًى اللهُ عَمَالًى اللهُ عَلَيْكًا اللهُ عَمَالًى اللهُ اللهُ اللّمِ عَمَالًى اللهُ عَمَالًى اللهُ الله

⁽٣) بحث العصمة من بحوث علم الكلام أو العقيدة، وإنّما يذكرها علماء الأصول في حجية السّتُة لتوفّق الأدلة على عصمة رسول الله كالله بحسب شهادة: «لا إله إلا الله محمد رسول الله يُظيرها. والكلام على حدّها وحقيقتها مبسوطٌ في كتب الأصول.

 ⁽٤) قال الإمام أبو جعفر الطحاوي هي عقيدته الشهيرة: ووالإشتِظاعة ألَّني يَجِبُ بِهَا الْفِعْلُ مِنْ تَحْوِ
 التوفيق الذي لا يجوز أن يوصف المخلوق به فهي تم الْفِعْلِ. وَأَمَّا الإسْتِطَاعَة بِن جِهَةِ الصَّحْقِ
 والوسع والشَّمْكِن وَسَلانَةِ الْأَلَاتِ فَهِي قَبْلِ الْفِعْلِ. وَبِهَا يَتَمَلَقُ الْجِطَّابُ قال ابنُ أبِي البرُّ هي «

وقد وَرَدَت آثارٌ وأخبارٌ موهِمةٌ وقوع الذُّنُوبِ منهم ("، وحمَلَها بعضُ المُلماء على الصَّغائر، وحملها بعشُهم على ما قبل النُّبُوتِي [و] "لا يقعُ منهم ذُنْبٌ يتضمَّن صريح المخالفة بحال، بلئ؛ إِنَّهُ تجُوزُ عليهم الغفلات والفترات بعمَاينة الأهل (") وملاحظة الخلق في خطرات، ثمَّ تستمرُّ أحوالُهم السَّنيَّة من مشاهدة ([1/4] الملكوت، وبذلك ورد الخبر في حقَّ نَبِيَّنَا مُحَمَّدٍ عَلَيْ على الدَّوَام.

تركيبٌ:

إذا حَقَقَتَ العِصْمةَ وتَحَقَّقَتَها فاعْلَمْ أَنَّها متعلَّقةٌ بثلاثةٍ فُنُونِ: فنَّ الاعتقادات، وفنَّ الاقوال، وفنَّ الافعال.

ومهما اختلفَ النَّاسُ في وجوبِ العِصمةِ في الأفَعَالِ، وتَنَازَعُواْ في وُقُوعِ النُّنوبِ من الأنْبِيّاءِ، كبَارِهَا وصفَارِها، قَبل النُّبُوّةِ أَنْ بَعْلَمُا، فقد اتَّفَقُواْ على [فكرة

شرحه على العقيدة الطّحاوية: «الإسْتِطَاعَةُ وَالطَّأَقَةُ وَالْقُلْرَةُ وَالْوُسْمُ، ٱلْعَاظُ مُثَنَّارِيَّةٌ، شرح العقيدة الطحاوية (٢/ ٦٢٣)

وقولُ الإمامِ أبي جعفرِ في مسألة الاستطاعة قولُ محقَّقٌ، فإن لأهل الكلام قولين مشهورين في مسألة الاستطاعة، فمنهم من يقول: إن الاستطاعة تكون مع الفعل، ومنهم من يقول إنها تكون قبل الفعل، وهذان القولان هما المستهوران عند المعتزلة والأشاعرة.

⁽١) وهي -الآثار والأخبار -إتما مؤوّلة، أو محمولة على أنّه تركّ للأولى، أو وافعٌ على سبيل الشّهو والنّسيان، وما شاكل ذلك، وما لا يقبلُ التأويل منها فمحمولُ على ما قبل النّبُوّة، وستأتي الإنسارة إلى بعض تلك الأخبار وما قبيل فيها

⁽٢) ليست في الأصل، وإنما أصفتها لينتظم سياق الكلام.

 ⁽٣) في الأصل الأهيل، والأولى «الأهل» لموافقة «الخلق» وزناً.

الفهم]("على وُجُوبِ الْعِصْمَة في الإعتقادِ" والْقَوْلِ، لا خلافَ بين أحدٍ منهم في ذلك، ومنعوا وقوع الكذب أصلاً، وجزموا " [في] " المحكم بالسَّلاَمَةِ منه قبل النَّبُوّةِ سَمْعاً، ويَغذَها عقلاً وسمعاً، واتَّفقت الخليقة المقرّةُ بيعثة الرُّسُل [على ذلك]. وقامَتِ الاذلَّة على وجوب عصمتهم في الأداء والبلاغ سمعاً، فلا يجوز وقوعُ الكَذِبِ مِنَ النَّبِيُّ ﷺ في الشَّبِعُ، والتَّادِية عن الله تعالى، بدليل العقل والسَّمع معاً.

أمَّا السَّمع فبوقوع الإِتَفاق عليه كما تقدَّم، وأمَّا العقلُ فالعمدة فيه على اختصارٍ يجمعُ وجوه الأدلَة: إنَّ عدم العصمة.... (°)

.../٩١/ب] وقول في إيجابِ الصُّدْقِ والتَّصْدِيق، وإلزام الإمتثال على الجملةِ

- (١) هكذا في الأصل: ولم يتبين لي معناها، ولعل الصواب (بكرة أبيهم).
- (٢) حكى الإجماع إمامُ الحرمين في التلخيص (٢٣٦/٣)، والقاضي عياض في الشّفا (٧/٩)،
 والآمدي في الإحكام (١/ ١٧٠)، والإيجي في المواقف (٢٣ ٤٣١)، والزركشي في البحر المحيط (١٣/٦).
 - (٣) في الأصل [وجرموا]، ولعل الصواب المثبث.
 - (٤) في الأصل بدون: في ولكن بإضافتها ينتظم الكلام.
- (๑) منا سقط لعلة بعقدار نصف لوحة أو أكثر، إذ المفترض أن تبدأ الصفحة الموالية حسب «التحقيقة بكلمة «العصمة» وسأورد كلاما للقاضي أي يكر بن العربي من كتابه القبس (١/ ١٤٨٠) له صلةً ببحث العصمة حبث قال رحمه الله: «قد يثناً في المترسط والمقسط وغيرهما القول في عصمة الاثنياء، صلوات الله وسلامه عليهم، من الفنوب ويثناً، في كتاب المشكلين، تأويل ما ورد في ذلك في القرآن ظاهراً، ورددناه إلى أصل العصمة بالدليل وهو الذي ندين الله تعالى به ونجزم القول على أنه على أنهم معصومون، وإن كان الناس قد اختلفوا في الذنوب المتعلقة بالأفعال فقد انفقوا على أن الكلب لا يجوز أن يقع منهم لا سهراً ولا ععداً، لأن القول هو الذي يتبين به الشرع، فلو جاز أن يتطرق إليه ذلك لما وقعت الثلثة فيه بالبيان» اه

والتُفْصِيلِ، فلا وجهَ من وُجوهِ التَّبَليغِ، ولا فصْلَ من فصول الشَّرِيعة إلاَّ والمعجزةُ تَمَلُّقُ به وَتُدُلُّ على صحَّتِه.

وإذا فَهِمتَ وجهَ تعلُّقِ المعجزةِ بالصَّدقِ، ونُزولِها مَنزلةَ الفولِ، علمتَ أَنَّ تَطَرُّقَ الخُلْفِ إليها في القول يَمْتَبِعُ عقلاً.

وإذا بلغْتَ إِلَى هذا المقام فاتَّيْدَ قليلاً على نظرِك، وعَدَّ مُتَمَلَقات عوارض الخلاف في تضمّن العِصْمة، ومدلول المعجزة، ووجوه الخُلفِ في التَّبلِين، واعْرِضْها على ما دَلَّناكَ عليه قَبلُ من معياء التَّصديق، ومحكَّ التَّبرَّةِ حَتَّى تَتَحَقَّق الْمِلمَ، إِنَّهَ أَقْرَاداً كَمَا عَلِمْتَها جُملاً، وتَنَالَ من إبَانة خفائِها، وإزاحة حقائِقها أملاً، وَمُعَلَّقاتُها أَمُلاً،

الإعتقادُ ومحلُّه القلب، والقولُ ومحلُّه اللِّسَانُ، والعملُ ومحلُّه الْجوارِحُ.

فَأَتَّمَا الإعتقادُ (١٠) فَالمعاني المتوقَّعَةُ فِيه أربعةٌ: اعتقاد، جهل، شكّ، ظنّ، والحاصل يقيرٌ فيه العلمُ.

واثمًا القولُ فالمُتَوقَّعُ فيه واحدٌ، وهُوَ الإِخْبَارُ عَنِ الشَّيْءِ على خِلاَفِ ما هُوٌ/ (١/١٠] به، وَهُو الكَذِبُ، وقد يكونُ بِقَصدٍ وبغير قصدٍ؛ فإن كان بقصدٍ فهو الكذبُ في مُتعارَفِ الجواز، وإن كان بغير قَصْدٍ فهو بمزلّة قدم إِلَّهُ لل لِمِلَّةِ.

وأَمَّا الْعَمْلُ فَالمُتوقَعُ فِيهِ المخالفة، وهي قسمان: مخالفةٌ بِالْقَصْدِ: وَهِيَ المعَاصى، وتنقسمُ إلى: صغائر وكبائرَ.

والثاني: المُخَالَفة بِغَيرِ قَصْدٍ، وَهُوَ الشَّهْوُ، ويتعلَّق بالعِباداتِ وغيرها، ومتعلَّقه بالعبادات مقصدنا.

 ⁽١) في الهامش طرَّة بغير خطَّ النَّاسخ ونصُّها: قال العارف مانه سيدي عبد الوهّاب الشعرائي: لأن محل
 الإيمان القلب لا اللسان. امتهى من لطائف المنَّان.

فَأَلَمُنَا الإِعْنِقَادُ ومَحلُّ الفَلْبُ: فَشَـأْنُ الْفَلْبِ مِـنَ النَّبِـيِّ أَنْ يَكُـونَ مَشْـحُوناً بِالْعِلْمِ الْيَقِيـنِ، فَـإِنْ قَـامَ بِهِ اعْتِقَـادٌ فَلاَ يخلـو أَنْ يكون مـن مُتَعَلَقَاتِ الدُّنْيَا، أو مِنْ مُتَعَلَقَاتِ الدِّينِ.

فإن كان من متعلقات الدُّنيا فيجوز أن يعتقدُهُ النَّبِيُّ ﷺ على ما هو به، ويجوز أن يعتقدَهُ على خلاف ما هو به، ثمَّ يَعْلَمُهُ بَعْدَ ذلك أَوْ لاَ يَعلمَه، ويبجُوزُ أن يشكّ فيه ولا يترجَح أحد جائزَيْهِ بعد أن يترجَح.

ومن هذا ما رُوِي أنَّهُ ورد بالمدينة وهُم يُلَقَحون ١٠٠ النَّخُلِ فقال لهم رَسُولُ الله ﷺ: "ما أَظُنُّ ذلك/١٠١/ب] يُغْنِي شَيْئاً» فتركوه فكانت تمرتهم شِيصاً ١٠٠ فأخبر بذلك فقال: "إنْ كانَ ينفعهم فليصنعوه، إنَّما ظننت ظنًا فلا نُؤاخذ ١٠٠ بِالظَنَّ» ١٠٠

وفي رِوَايةٍ: "أَنَا أَعْلَمُكُم بأمر دينكم، وأنتم أعلمُ بأمرِ دُنياكم"(٥).

⁽١) تلقيح النخل: وضع طلع الذَّكَر في طلع الأنثى أوَّل ما ينشقّ. النهاية (٤/ ٣٦٣)

 ⁽٢) الشُّيص النَّمَّو الذّي لا يُشتَّدُ تُواه. الواحدة: شِيصَةٌ واستَشاصَت النَّخلةُ. وقيل: الشّيص أرداً البُسر
 والشُّورِ ويقُال له: الشِّيصاء أيضا، الواحدة: شِيصَاءة، وشِيسًاه أيضا. المجموع المغيث (٧/ ٢٣٩)

⁽٣) هكذا في الأصل، ونصَّ الحديث افلا تؤاخذوني بالظنَّ. (٤) أن مد المن من الانال المال من أن المنتَّ

⁽٤) أخرجه سلم بغير هذا اللفظ، عن طلحة بن عُنيد الله: قَالَ: مَرَوْثُ مَعْ رَسُولِ اللهِ بَيلِغَ بِمَعْ عَلَى رُمُوسِ الشَّخْلِ, نَقَالَ: مَمَا يَضْتُمْ مَوْلَاءِ؟ فَقَالُوا: يُلْقَسُونَهُ، يَخْمَلُونَ الذَّكَرَ فِي الأَنْقَى فَيْلَقَعْمُ، لَقَالَ رَسُولُ اللهِ يَلِيهِ: مَمَا أَطْنُ يُغْمِي ذَلِكَ فَيَشَامُهُ فَاللهَ أَخْبِرُوا بِلِلْكِ تَتَرَكُوهُ، فَأَخْبِرَ رَسُولُ اللهِ يَلِيهِ بِلْلِكَ فَقَالَ: الإِذْ كَانَ يَنْشَعُهُمْ فَلِكَ فَلْيَصْتَمْوُهُ، فَإِلَى إِلمَّنا طَنَتْتُ ظَنَّا، فَلا تُؤاجِدُونِي بِالطَّنْ، وَلَكِنْ إِفَا حَدْثَكُمْ عَنِ الله تَبَّى، فَخَذُوا بِدِ. فَإِلَى لَنْ أَقْفِرَ عَلَى الله عز وجل ؟

⁽٥) أخرجه الإسمام أحمد في السسند (حُ ٤٩ ٢/٥)، قال: حَدَّقَا عَنْدُ الصَّدِيدِ، حَدُثَقَا حَمَّاتُ، عَنْ قَابِي عَنْ النّبِ قَال: شيع رَصُولُ اللهِ يَعِيدُ أَصْرَامًا فَقَالَ: مِنَا مَذَاهِ، قَالُوا: كِلْقُمُونَ النّغَلُ، فَقَالَ: مَا قُرْ تَرَكُّوهُ فَلَمْ بُلُقُمُوهُ لَصَلْمُ، فَرَكُوهُ فَلَمْ بُلْلُمُونُ فَخَرَجَ بِيسِمًا، فَقَالَ النّبُيُ يَعِيْدٍ: مَا لكُمْ يُهِى أَلْفُولُ

وقال: ﷺ "إنما أنا بشرٌ مثلُكم، وأنتم تختصمُون إليَّ، فَلَعَلَّ بِعْضَكُمْ أَن يكون الْحَنَ بِحُجَّته من بعضي، فأقضيَ له على نحوِ ما أسمعُ منه، فمن قضيتُ له بشيءٍ من حَقَّ أخيه فلا يأخذه، فإنَّما أقطمُ له قطعةً من النّار؟ ".

فكان هذا من الغيب المخبوء عنه الذي لا يقدح في مرتبة النُّبُوَّةِ، واعتقاده فيه بخلافه، أو ظنه له على غير صفته، و لا يؤثر في تبليغه، و لا يَقض " دليل معجزته، بل الواجبُ في مجاري الشَّريعة عندي أنْ يَتولَّى الظَّواهرَ ويقضيَ على مضمّنها مع خفاه السَّرائر عليه.

ومن كمال فضائله استبهامُ أمورِ الدُّنيا في قلبِه، وخَاصَّةُ أبواب الفِلاحة التي هى فاتحة استثمارها، ومرتقى استكثارها(٣).

/11/11 وأمَّا إن كان [من] (*) متعلّقات (*) الدِّين فلا بُدَّ له من العلم به؛ وذلك إذا قلنا يجوزُ الإجتهادُ منه فِي النَّوازلِ التي لم يَنزل فيها وحيُّ، ولا عصب لها أمرٌ ولا نَهيٌ، فإنَّه يجوزُ عند بعضهم أن يُصِيبَ فيها مَساكِلةً الصَّوَابِ، وَيَجُوزُ أَنْ يَعْدِلَ فِيهَا عن حُكْم الله العشْرُوع، وَلَكِن لا يَجُوزُ أنْ يُعْرَ

قُلْلَ، قَقَالَ رَسُولُ الله ﷺ: اإِذَا كَانَ شَيْءٌ مِنْ أَمْرٍ دُنْيَاكُمْ فَالنَّمْ أَعْلَمْ بِهِ، فَإِذَا كَانَ مِنْ أَمْرٍ دِبِيكُمْ فَإِلَيْءًا
 وأخرجه ابن ماجه أيضا في سننه (الرهون-باب تلفيح النخل)(ح ٧٤٧١)

 ⁽١) أخرجه البخاري بنحوه: (كتاب الأحكام ـ باب موعظة الإمام للخصوم) (ح ٧٦٦٨)، ومسلم له (كتاب الأقضية ـ تاب المشكم بالظاهير، والذّخني بالخمية) (ح ٧١٦٣)

⁽٢) في الأصل: ولا ينقص.

⁽۲) ويحتمل قراءتها: واستكبارها.

 ⁽٤) [من] ليست في الأصل، وإنما أضفتها ليستقيم نظمُ الكلام.

⁽٥) في الأصل: متعقلات.

عليْهِ إجماعاً، بل يجبُ أن يُنبَّهَ على الحكم، ويعلم معجَّلا بالوجه فيه. (١)

وعندى أنَّه معصومٌ في اجتهاده لا يعدل فيه عن حكم الله تعالى بحال (٢٠) فإنه يخبر عن الشَّرْع فيجبُ أن يكُونَ خَبِرُه على وَفي مخبره لما تَقَدَّم، [وعلى قول بعضهم الشَّائِق، لا يختلف فيه القاتل بتصويب المجتهدين، ولا بمُخالف له، آ آ ولا ينبني ذلك على هذا؛ لأنَّ القول بتصويب المجتهدين إنَّما هو بعد استقرار الشَّرع، وعند الجَيَّادِ النَّبِيِّ لَمَّا يَستعرَّ الشرَّع، عدُد.

واَمَّا الجهلُ فكلمةٌ يجب تُنْزِيهُ النُّبُوَّةِ عنها جُملةً، فإنَّها مذمومةٌ في الغَالبِ والمشهُورِ، فإذا اخْتَجْنا إلى البيانِ قَرَنَاها بما يحسن إطلاقها، وقُلنا:

أمَّا الجهلُ بِالله وصفاتِه/ (١١/ب] فَلاَ يجوزُ على النَّبِيِّ ﷺ بَعْدَ النَّبُوَّةِ (١٠) [وأما قبلها] (١) فاختلف النَّاسُ فيه ـ وعندي أنه مَعصومٌ ـ قبل النَّبُوَّةِ عَنْه (١٠).

وأمَّا بِأحكام الشَّرِيعة فلا عِلْمَ له بها حتَّى يُوحى إليه فيها، أو يُطلع على الحكم بما أراده الله تعالى في نوازلها، وقد اندرج في هذا الكلام جملةُ الأقسام.

⁽١) يُنظَرُّ: النَّبِصرة (ص ٤٠٩)، اللَّمع (١/ ١٣٤)، المستصفى (ص ٣٤٦).

⁽٢) يُنظُرُ: نهايةُ السّول (١/ ٣٩٥_٣٩٦)، التَقرير والتّحبير (٣/ ٣٠٠).

⁽٣) العبارة تحتاج إلى مزيد من التأمُّل.

 ⁽٤) بالإجماع، ولا إخالُ هذه المسألة تحتاجُ تطويلًا في تقريرها؛ إذ هي من القطميّات.
 يُنظر: الشفا ٢/ ٩٧)، الإحكام للآمديّ (١/ ١٧٠)، البحر المحيط (٢/ ١٤)

⁽٥) أضفتها لينتظم سياق الكلام.

وامَّا القَولُ ومحلَه على ما نتنجه الآن بِالْبيان النَّسانُ، فَلا يَصَعُّ أن يقع من النَّيُّ ﷺ في سبيل الإِنْحبار عن الشَّيْءِ على خلاف ما هُرَ عَليه، لاَ بِالْقصد إلى ذلك، ولا مع [عدم] (١ القصد إليه؛ إذْ لا يَجوز الكَذِبُ على الأَتْبِيَاءِ لا قَصْداً ولاَ سَهُراً في طريق النَّبَلِينغ إجماعاً.

وَآتَا أَقُولُ: وَلاَ فِي غَيْرِهِ عن بَصِيرةِ صَادِقةٍ، ويقينِ ثابتٍ؛ واللَّلِيلُ عليه ما وقعت عليه الإشارة قبلُ مِن أنَّ المعجزةَ دليلٌ على صدقه في تبليغه، نازلاً في منزلة قوله: (صَدَق، "عنَى يبلغ»، و «بأمري يتكلَّم»، و «ديني بشرَّع»، فافتدوا به.

وَتَجَوُّرُ وقوع الإخبارِ مِنْهُ عَنِ الشَّيء على خلاف ما هو به سَهُوَا أَوْ عَمْدًا يُشْفُ دليلَ المعجزة، ويوقِعُ الخُلْفَ في خَبَرِ الْبَادِي سبحانه، وذلك محالًّ فطماً عقلاً وشيرعاً.

/1/۱۲] وَتَرَى أَهَلَ المَلَّةِ يَتَبَادرونَ إِلَى الْقَطْعِ بِمِصْدَةِ النَّبِيُ ﷺ عَنِ الكذب الفصد، ويتساهلون فيما يقع مِنه بِغَير قصيه، اغتماداً على صورة الشَّهْوِ"، ومُسَامحةً لِخُلُقٍ ومَن التَّكُليفِ، وَتَعَلَّقُا بِالفاظِ وَردت فِي الآثارِ، فَحَلَارِ منه فائةُ زائِدُ البوارِ، فَافَامُ ذَائِدُ البوارِ، فَافَامُ ذَائِدُ البوارِ، فَافَامُ ذَائِدُ البَّوْنَ فَلَوْمُ الْمَدُولُ فَلَوْمُ الْمَدُولُ وَلَاتُهُمْ اللَّهُ وَمَارَهَا، وأَخْضِرْهَا ذِكْرَكَ إِبَّانَ تَظَرِكَ فَإِنَّهَا تُسَلَّدُ مَا مِوارِي عبوك.

واثّما الْمُمَلُ بِالجوارِحِ فإِنَّ أَفْعالَ المكلَّفين تَنْقَسِمُ إلى خمسةِ أفسامٍ: فرضٍ وندبٍ ومباح ومكروو ومحظورٍ، وكذلك أفوالُهم، ولا يَتَعَلَّقُ التَّكْلِيفُ بِها إلاَّ مع الْفَصْد، فإذا عُدم الفَصْدُ ارْتَفَعَ التَّكْلِيفُ عن أفْعَالهم وأفوالِهم.

⁽١) العبارة بدون زيادة لفظة [عدم] غيرُ مستقيمة.

⁽٢) سيأتي الحديث عليها.

فَانَا الأنبياءُ صَلواتُ الله عَليهِم فالتَّكَليف مُتَوَجَّةٌ إليهِمْ تَوجُّهُم إلى الخلق، والوظائف الشَّرِعِيَّةُ مُتَمَلِّقةٌ بِهِم تعلَّقَهَا بهم، وربعا يتميَّرونَ عن الخَليقة وتَتَميَّرُ عنهم في الشَّريعةِ بِأحكام، ويستوي الأنبياءُ وسائرُ المكلَّفِين في عدم تَمَلُّق الخِطاَبِ بهم مع عدم القَصد، إلاَّ أَنَّهُ لاَ يَهْبُورُ على الأنبياءِ وجودُ المخالفةِ في التَّبلِيغِ مَعَ الشَّهْوِ / ١٧/ / اعتدنا؛ لما قلَّمَناهُ من الدَّلِيل القطعيِّ، وعند مخالفِنا؛ لما يؤدِّي إليه من تَنْفِر قلوبِ الخَلْق عن الإِقبال عليهم، وقِلَّةِ الثَّقة بأَقْوَالِهِمْ حَتَّى لاَ تَطْمَيْنَ تَفْسٌ إِلَى تَبَيْهِمْ وَذَلِيلُنَا قَوِيٌّ لِهَا تَقَرَّرُ فِي كُتُبِ الْأَصُولِ.

فَأَمَّا أَفِعالُ الأَنْبِياءِ مَعَ القَصْد فَهِي ثلاثةٌ: فرضٌ وندبٌ وإباحةٌ.

فاتًا المحظورُ فلا يقع ـ في عقائده المتعلَّقَةِ بمعرقَةِ الله تعالى، ولا فيما يبلّغه عنه، ولا في أقواله كذلك ـ عقلاً.

وأمَّا ما لا يتعلَق بذلك من عقائدً وأقوالٍ وأفعالٍ، فأجمعت الأُمَّةُ على امتناعِ وقوع الكبائر منهم''، واختلفوا في الصِّغائر. ''

 ⁽١) وقد نقل الإجماع على مذا عددٌ من الأثمة الأعلام, يُنظّر: الإرشاد للجويني (ص ٢٧٩)، المُعلم (٢/٢)، المحرّر الوجيز (١/١١٦)، الشُفا (٤/٢١).

⁽٢) اختلافاً طويلًا. خلاصته ـ كما ذكر القاضي عياض رحمه الله في الشَّفا (٢/ ١٤٤) ـ ترجع إلى ثلاثة أقوالي:

جواز وقوعها منهم، مع عصمتهم من الإقرارِ عليها.

عصمَتُهم من الوقوع فيها

التَّوقَف؛ لأن العقل لا يحيل وقوعها، ولم يأت في الشَّرع قاطع بأحد الوجهين.

والقولان الأولان هما الشهيران، وهذا كله في غير صغائر الخسة، والمقصود بها الدَّنوب الني تُوري بمنزلة فاعلها، وتوجبُّ الحكم عليه بالخسّة ودناه الهيّة وسقوط المروءة، فهذا النَّرع من الذَّنوب قد تُقل أيضا الإجداعُ على منع صدوره من الأنبياء عليهم السلام، وأنه في حكم الكبائر؛ لأن مثل ح

وحمل مجوّرُها مأثورَ الأخبار الموهمةِ لهاعليها. (1) ومنعَها آخَرون وبه أقُولُ؛ لاسبَّما والكبائرُ غير محصورة(2)، والصَّغائر عنها غيرُ مميّزة (1).

وأمّا المكُّروهُ فاقطعْ عنّي بأنَّه لا يجوز عليه كالمحظور(١٤)، وإن كان القولُ فيه

هذا يخطأ منصب المتسم به ويُزري بصاحبه، وينفر القلوب عنه، والأنبياء متزهون عن ذلك.
 انتهى بتصرّفي يسير من الشّفا (٢/ ١٤٤ ـ ١٤٥)

(١) وقد عقد القاضى عياض فصلا - في الشّفا (٢/ ١٥٥ - ١٦٩) - عَنِوَهُ ففصل في الرد عَلَى من أجاز عَلَيْهِم الصغائر والكلام عَلَى ما احتجوا به في ذَلِك اهومن هذه الأخبار التي تعشّكوا بظواهرها: قول النَّيُّ عَلَيْهِ في دُعَالِه (اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي مَا قَلْمَتْ وَمَا أَخْرِثُ وَمَا أَخْرَثُ وَمَا أَطَلَتُ) وَتَحْوَهُ مِن الْوَقِية عَلَيْهِ، وَذِكَرُ الْأَكْبِيَّهِ، في المَوْقِف تَذُويُهُم في حَدِيث الشَّفَاعَة، وَقُولُه (أَيُّ الْيَّفَانُ عَلَى قَلْيَي قَالْمَنْفُرُ اللَّهُ) وفي خدِيث أَمِّي مُرْزَة (لِلِّي لَأَسْتَغَفِّر اللَّهَ وَأَنُوبُ إِلَيْ فِي النَّرْمِ أَخْرُ وَنَ مَنْبِينَ مُؤَّا وغيوها من الأيات والأحاديث التي تعشَكُوا بظواهرها، وقد ذكرها القاضي عياض في الشاف اردَ عليها إياضًا...

(1) اختُلف في ضابط الكبيرة، هل تعرف بالحدِّ أو العدِّ، والذين قالوا بالنَّابِي احتلفوا لِيضًا على أقوَالِ: قبل هي أوبعةٌ وقبلَ سَبْعَةٌ وقبلَ: أَدْيَعَةَ عَشْرَ، وقال ابنُ عَبَّاسٍ: هِيْ إلى سَنْبِينَ أَقْرُبُ مِنْهَا إلى الشَّغِ، قال الزَّرْكَتِينُ بعد سرده للأقوالِ، والصَّبِيخُ آلْهَا لاَ تَنْتَصِبُ إِذَ لاَ يُؤَخَذُ فَلِكَ إِلاَّ مِنْ الشَّغِ يَرِدُ فِيهِ حَصْرُهَا، وَقَدْ أَنْهَاهَا الْحَافِظُ الدَّحَيِّ فِي جُزُو صَنَّقَهُ إِلَى الشَّبِينَ، يُنظَرُ البحر المحيط (١/ ١٤ ه).

(٣) قبال الزُّرِكَسْنِ: لر عُرف ذلك. أي تعبيرُ الكباشر عن الصفائر. لَكَانَتُ الصَّفَائِرُ مُبَاحَةً، وَلَكِنْ اللَّهَ تَعَالَى أَضْفَى ذَلِكَ عَلَى الْمِسَادِ لِيَجْتَهِ ذَكُلُّ وَاحِدِ فِي اجْشِنَابٍ مَا يُهِيَ عَنْهُ، وَجَمَاءَ أَنْ يَكُونَ مُمُنَّتُ لِلْكَتَادِ .

(٤) والذين منعوه أدخلوه في ما يُعْصَم منه النبي ﷺ بدليلين:

الأول: أن المكروه منهى عنه، وقبيح، فكيف يخالف الني يُظِلَّ فبرتك ما نهاه الله عنه من الفبيع؟. والنَّانِي: أن التأسَّي به مطلوب، فلا يقع منه مكروه، إذ لو وقع لكان التأسي في مطلوباً، فلا يكون مكروهاً، قال القاضي عياض في الشَّفَا (٢/ ١٤٥): "وَقَدْ ذَمَّبَ بَنَشُّهُمْ إِلَى عِصْمَتِهِم من مُؤَلِّفَةَ الشكرُّوء قَصْدًا؛ بذلك فرعٌ على معرفته، وهو معنىٌ مطموسٌ مع فروعه في القلوب؛ فإذاً أقولُ^‹› عليك به، واكتُف بقولي فيه.

وأمّا العباحُ فِنُتُصوَّر وقوعُه منه؛ لآنَهُ لا حرجَ عَليهِ فيه شَرْعاً، ولا يمتنع وقوعه عقلاً بُيْدًا/١٣/][أنى]" أَقُولُ فِيه فَولاً بَديعاً":

وهو أنَّ كلَّ مُبَاحِ من أفعال المكلَّفين يُتَصَوَّر أن يقَعَ قربةً مندوباً إليه بِالنَّبَّة، بأن⁽¹⁾ يقصد فيه منزع خير، وطريق برَّ، كأكل الطَّمَّام للتَّشَرُي على عبادة الله تعالى، ووطء الزَّوْجة استعفاقاً لها، واستعفاقاً بها، وهَلُمَّ جرّاً، كذا إلى استيفاء جميع العباحات.

وكذلك وقعت أفعالُ النَّبِيُّ ﷺ كَلُها المتصوّرة بصورة الإباحة هكذا على قصد القربةِ استكمالاً للشَّرف، واستنماءً للنَّعْمَةِ، وعليه يدلُّ جميعُ الاُخبارِ المألُّورةِ عنه في جملة أحواله.

فإذا صحّ أنَّ جميعَ أفعالِ الأنبياءِ صَلَواتُ الله عليهم لا تقع إلاَّ قربةً، أو مباحةً، أو خارجةً عن رَسُم الكَبَايْر من الذُّنُوبِ، أوْ كلّها على اختلافِ النَّاسِ إلاَّ في ما سبيله الأداءُ والبلاغُ، فلا خلاف بين الأمّة في رُجُوبِ السَّلامَة فيه عن قصد المخالفة.

فامًّا وقوعُ المخالفة فيها بغيرِ قصدِ معَ حَالَةِ السَّهْوِ فَإِنَّه مختَلفٌ فيه، فَالذي صارَ إليه القَاضي(°) أنَّه يجوزُ ذلك في القول والفعل؛ وَإن كان على وجه التّبليغ

⁽١) ويحتمل قراءتها: [فلا أطوُّلُ عليك].

⁽٢) تكرَّرت في المخطوط، وهي في الأصل [فإني] ولعل الصحيح المثبث.

 ⁽٣) في الأصل: [بليغاً]، وصرّبها النّاسخ في الهامش ب [بديعا].

⁽٤) في الأصل: فإن.

⁽٥) قال رحمه الله في الانتصار للقرآن (١/ ٦٤): ﴿ وَإِنَّ رَسُولَ اللَّهُ ﷺ يَجُوزُ مَنْهُ وَيُصِحُّ أَنْ يَنْسَى شَيئًا مَنْ ﴿

والأداء للرُّسالة؛ لِأَنَّ ذُهُولَ القَلب/[٣٦/ب] وبدرات القول، وغلطات الفعل لا تدخل تحت المقدور، ولا تدخل تحت مضمّن الصَّدْقِ والسَّذَاد.

وقال جمهورُ المحقِّقِين بامتناع ذلك وعليه سَائرُ الأَبْقَة من المتكلّمين، واختاره الأُستاذُ أبو إسحاق^(۱)، مالكُ زِمامِ هذا الفنَّ، وأشار إلى ما قلَّمناهُ من نخين هذه النُّكتة في تعلُّقِ المعجزة بالتَّصديقِ على الإِطلاق من حيثُ إِنَّها دالَّة عليه، ونَازلةٌ منزلةَ قولِ الرّبِّ: "صدقت».

ومِن حُكمِ الدَّليل لا ينفَكُّ عن المدلول كدلالةِ الفِعْل عَلَى الفاعل.

فَإِن قبل: معتضدكم هذا من دلالة المعجزة على صِدْقِ النَّبِيُّ في تبليغه في كُلُّ أَخْوَالِهِ، مِن قَصده، وذهوله، وعمده، وسهوه، إنَّما كان يَنُبُثُ لكم استمراراً، أوبطره، لو كانت دلالة المعجزة مِن الدَّلالاتِ المَقَلَيُّةِ التي تتعلَّق بمدلولاتِها في الفسها؛ فأمَّا وهي تَدُلُّ دلالة اخْتِصَاصِ بحكم الوضع، لا عموم بحكم الاطراد، تنخص بحالة التَّحَدُّي، وذلك مع الذَّكر دون الذُّمُول، وهذا هو إشكال المسألة، فإذا انجلى لم يَبْقَ بعده غمرةً تتحيَّر فيها الأفكارُ.

فالجواب لنا الآن _ مَعَ أنَّ هَذِهِ/[١/١٤] المقالةَ قَبَسٌ مختارٌ، ونُبَتُّ (")

القرآن بعد تبليغه، و سَيُذكره ويستثيث من حفاظ أمت، وأنه يجوز أن يسهو عن يعض عباداته التي أمر يها، ويو قمها على غير الوجه الذي أخذ عليه، مثل ماكان منه من السهو في الصلاة، وأن ذلك أجمع غيرً قادح في نبوته و لا مقتضي الارتياب به، و لا حاط له عن رتبة الفضل والكمال، أه (١) هو الإمام أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران الإسفرايين، الأصولي، الشافعي،

⁽۱) هو الإمام أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن مهران الإسفرايشي، الأصولي، الشافعي الملقب ركن الدين، أحد المجتهدين في عصره وصاحب المصنفات الباهوة. (٣٠/ ٤٤). يُتلز: طفات الفقهاء الشافعية (١/ ٣١٣- ٢٥)، الشير (٧//٣٥٢)، طفات الشافعية (٢٥/٤).

 ⁽٢) الثَّبَتُ بالتحريك الحجة والبينة لسان العرب، مادة ثبت (٢/ ٢٠)

طارقٌ للخوض في تعيين وجه دلالة المعجزة في اقتضائها من أحكام أدلَّة العقل والمواضعة، ولكنَّ القدرَ الذي يُتمرُ لك العلمَ، ويُغنيك عن التَّطوِيلِ _:

أنَّ المغجِرةَ إِنَّما تَدَلُّ لِيُرُّولِها مُنزِلة القَول حَسْبِما بِينَّاه قبلُ، ويكفي هذا في تحصيل العلم بالغرض، فإنَّها إذا تنزّلت منزلة قوله «صدقت»، فلا تَمَلُّق لها بِصدق النَّبِي عَلَى الاختصاص والتَّبييض؛ إِنَّ ذلك لا يخلُو أَن يكون على جهة الإجْمَال، أو على سبيل التُغيِينِ، فإن كانت تدلُّ عَلى الصَّدْقِ على حُكْمِ الانختِصاص والتَّبعِيضِ المُخْمِل أَدَى " ذلك إلى مُحالٍ، وهو مَرْجُ الحقِّ تحت امتثاله والإيمان به، مع ما لا يجوز سماعه، ولا الإيمان به، ولا امتثاله، وذلك ما لم يقُله أحدٌ لاستحالته.

وإن كان على طريق التَّعيِينِ: فَمَا الدَّليلُ على تَعْيِينِ المعنى الخارجِ عن وجه دلالةِ المعجزة بحالةِ السَّهْوِ أو غيرِه من المغيّبات؟ ولا يعَيِّنُ مُعَيِّنٌ نَوعاً إِلاَّ عُكِس عَليه فلم بجده مشاعا.

فإن قبل: الذِّلِلُ عَلَى تَغْيِين حالةِ الشَّهْوِ فيما يخرج عن وجه دلالة المعجزة عليه وقوعُ السَّهْوِ/11/ب] في الفَول والفعل بما تظافرَ من الرَّوَاياتِ عَن النَّبِيُ ﴿ رَبْتِ منقولاً عنه.

قلنا: هذا مقصود المسألة، ونحن نتقصَّى عنه سَردَ الرّوايات، ونُنْجِزُ المسألة بنجازه إن شاء الله تعالى .

* * *

⁽١) في الأصل: فأدّى.

الأصل الثاني في تسطير الرّوايات في المسألة ومقارنتها بجميعها".

ئلاثُ مُعْضِلات: .

المعضلةُ الأولى:

ما روى مُحمَّد بن كعب'' ومحمَّد بن قِيس'' أنَّ رسولَ الله ﷺ جلس في نَادٍ مِن أَلَّهِ عَلَيْهِ وَلَلْ الله ﷺ جلس في نَادٍ مِن أَنَّدِ عَلَيْهِ وَمِن الله شيءٌ يُعَفِّرهم عنه فتزلت عليه: ﴿ وَلَنَجْمِ اللّهَ يَعْلُونُ اللّهَ عَلَيه الشَّيْطُانُ اللّهُ وَكَنْ اَلْكُونُ اللّهُ عَلَيه الشَّيْطُانُ لَكُونُ اللّهُ وَلَا اللّهُ عَلَيه اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الكلمتين قال: ما جتك بهاتين، فَلْوحَى الله تعالى إليه:

 ⁽١) في الأصل: ومقارنها. ويحتمل: «وما قاربها، يجمعها ثلاث..» بقرينة تقدّمها هكذا (وما قاربها)
 عند سرد مباحث الرسالة.

⁽۱) هو مُحشَّدُ بنُ كَسْبِ بنِ حَيَّانَ بنِ سَلَيْمٍ، الإِمَامُ، المَمَّامُّةُ الشَّاوِقُ، أَيُّر حَشَرَةً - وقيلَ: أَبُو عَيْدَ الْعِدِ الشَّرَظِيُّ، المَدَنيُّ، مِنْ حُلَمَاءِ الأُوسِ، كَانَ آبُوهُ تَحْسُّ مِنْ سَيِّي بَيْنِ شُرِيْطَةً، سَكَنَ الكُوْفَةُ، ثُمُّ المَنْفِئَةُ، ثنةً روى له المجماعةُ (ت ١٣٠هـ) وقبل قبلها.

يُسَنِّرُ: الطَّبَقات الكُبْرِي (٩/ ٣٤٠)، تهذيبُ الكمال (٢١/ ٣٤٠ـ٣٤)، الشير (٥/٥ - ١٩). (٢) هُو مُتَخَدِّن قيس المدنني، أَبُّو إبراهيم، ويُقال: أَبُو اليوب، ويُقال: أَبُو عَمَانَ، مولى يعنوب الفيطي، ويُقال: مولى آل أَبِي سفيان بن حرب. وهو قاصَّ عَمْر بن عبد العزيز، ورى له صلم، والتُّريذِيّ، والنَّمَانِي، وإنن ماجه، تُوثِّي بِالْمَدِينَةِ فِي فِيْتَةِ الْوَلِيدِ بْنِ يَزِيكَ سنة (١٧٥هـ) أو (١٧١هـ). يُنظر: الطَّبقات الكبرى (١٥/ ١٨٤)، التَّقات (٢٩٢٣)، عَلَمْتِ الكَمالُ (٢١/ ٣٢٢).

﴿ وَإِن كَاذُواْلِيَقِيْدُوْكَ مَنِ الَّذِي َ أَوْحَبْنَا إِلْتُكَ ﴾ إلى ﴿ نَصِيرًا ﴿ ﴾ (١) فاغْتَمَّ لذلك فَنَرَل قولُه تعالى: ﴿ وَمَا أَزْصَلْنَا مِن فَبْلِكَ مِن رَسُولٍ وَكَا نَجِوَ ﴾ (١)

وَبِي رِوَاتِهِ: أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ تَعَنَّى في نفسِهِ أَن يَأْتِيه مِن اللَّهِ ما يُقَارِب بينه وبين قَومه، وَحَدَّثُ/١٥/١ إِن يفته و أحَيَّهُ، وذكر نحوه، وأنَّ جبريلَ قال له: لقد تلوت على الناس ما لم آتِكُ به، فحزِن رسول الله ﷺ حُزناً شديداً، وخاف من الله خَوْفاً عَظيماً، فأنزل الله لحفظه وليُسلِّهُ ويُخْبِرُهُ: أنَّه لَم يكن نَبِيٍّ و لا رَسُولٌ تَمنَّى كما تَمنَّى، وأحب كما أحب إلا والشَّيطان قد ألقى على أُمْنِيَّيَهِ كَما ألقى على لسانِه، ثمَّ نسخ الله ما ألقى الشيطان وأحكم آياته. (1)

وعن أبي العالية(٥): قالت قريشٌ: إنَّما جُلساؤُكُ عبْدي(٦) فُلان ومولى بني فلان،

سورة الإسراء، الآيات (٧٣ ـ ٧٥).

⁽٢) سورة الحجّ، الآية (٥٢)

⁽٣) أخرجه الطّبري مي تفسيره (١٦٨/٦٨) عند الآية (٥) من سورة الحجّ، وفي التّاريخ (٧/ ٣٤٠-(٣٤) عن القاسم بن الحسن، ثنا الحسين بن داود، ثنا حجّاج عن أبي معشر عنهما، وإسنادها ضعيف لضعف أبي تَعَمَّر واسمة تَجِيَّعُ بنُ عَبَدِ الرَّحْمَن السَّنْوَيُّ. يُنظر: تهذيب الكمال (٧٩/ ٣٢٢).

⁽٤) أخرجه الطبريّ في تفسيره (١٦٨/ ٦٦٣ - ٦٦٤) في الموضع الأول بأطولً مضاهنا، وهي التأريخ (٣/٧٣) ٢٣٨م قال: خَلْتُكَا الرُّحجيد، قال: حدثنا سلمة، قال. حدّثني محمدين إسحاق، عي يزيدين زياد ألمَّدَنيُّ، عثم مُحددين أسحاق، مدلَّسٌ وقد عنص.

⁽٥) هو وَقُعُ بِنَ مهواً الرياحي اليصري الإمام، المقرئ، الحافظ، المفسر، أبو العالية الرياحي، أحد الأعلام، ثقة كثير الإرسال، وما نقل عن الشافعي أنه قال: حديث الرياحي دياح، فإنما أو او حديثًا محاصًا وهو حديث التفقيقة، كما بيَّمُ عليه ابنُ عدي، ثم قال: وسائر أحاديثه مستقيمة. (ت ٩٠ هـ) وقيل (٩٣هـ). يُنظر: تهذيب الكمال (٢١٤/١٤)، الشير (٢٠٧/١٣) الإصابة (٢٧/٢٣).

 ⁽٦) مكذا في الأصل. والمثبت في الرواية عند الطّبري: إنما جلساؤك عبد بني فلان، وفي بعض
 الزّوايات عبيد بني فلان، على صيغة الجمع.

نلو ذكرتَ آلهتنا بشيء جالسناك، فإنّه يأتيك أشرافُ العرب، فإذا رأى جلساؤك أشرافَ قومِك كان أرغب فيك، فنزلت السُّورة فأجرى الشَّيطان: وإن شفاعتُهُنَّ لزنجي، مثلهنَّ لا يُنسى. (١)

وقد رُوِي في نزول هذه الآية أنَّ شيطاناً يُقال له الأبيض، كان قد أَنَّى النَّبِيُّ ﷺ في صورة جبريل، والنَّبِيُّ ﷺ يَقرأ ﴿وَالنَّجْرِ﴾ فلمَّا انتهى إلى قوله: ﴿ أَنَّرَيْهُمُ اللَّنَّ وَالنَّكُ ٣٤﴾ ("اَلْقى النَّبِطان في قراءة النَّبِيُّ ﷺ ذلك. ""

المعضِلةُ/ [١٥/ ب] الثَّانِية:

روى قَتادةُ(١) وغيرُهُ في قوله تَعالى: ﴿أَشِيكَ عَلَيْكَ زُوْجَكَ وَأَلَقِيَ اللّهَ وَتُخْفِي فِي نَسْبِكَ مَالَلَهُ مُبْدِيهِ ﴾(١) قال: كان يخفى في نفسه، ودَّ أَنَّه طَلْقها(١).

⁽۱) أخرجه الطبري (٦٦٨ / ٦٦٤) باتم منا مناه وفيه ذكر سجود الرسول في كفامن معمين المالية المسلمين والمشركين، من طريقين عن داود بين أبي هندعته، وإسناده صحيح إلى أبي العالية، لكن منذ الرسال.

⁽٢) سورة النّجم، الآيات (١ ـ ١٩)

⁽٢) ذكره الزَّازيُّ في التَّفسير الكبير عند الآية (٥٦) من سورة العخ (٢٤٠/٣٦) من رواية عطاء عن ابن عباس، وذكره القرطبيُّ في الجامع لأحكام القرآن (١٢/ ٨٤) عن ابن عباس، وذكره البغويُّ في معالم التَّزيل((٢٨/ ٣٤) من غير نسبة.

 ⁽٤) هرابنُ وعَامَةَ بنِ قَدَادَة بنِ عَزِيْزِ السَّدُوسِيُّ حَافِظُ المَصْرِ، فَلْرَةُ المفسِّرِينَ وَالمُحَدَّيْنَ، أَبُو الخَطَّابِ الشَّدُوسِيُّ، النَّمْرِيُّ، الظَّمْرِيُّ، الأَخْمَةُ، حافظ تقة ثبت، روى له الجماعة، (١٩٧٥)

بُنظَرَ: وفيات الأعيان (٤/ ٨٥ _ ٨٦)، الشّير (٥/ ٢٦٩ _ ٢٨٣)، تهذيب النّهذيب (٨/ ٣٥٦ _٣٥٦) (6) سورة الأحزاب، الآية (٣٧)

⁽١) رواه ابن جرير في تفسيره (٧٠ / ٢٧٣) والطّبرانيّ في المعجم الكبير، باب ذكر تزويج النَّبِيُّ ﷺ

زینب، وذکر سنها، ووفاتها (ح ۱۱٤)

وعن ابن زَيد ("): كان النَّبِيُّ عَلَىٰ قَدْ زَوَّج زِيدَ بن حارثة زِينَبَ بنتَ جَمْشِ، ابنةً
عَمَّته، فخرج رسُولُ الله ﷺ يوماً يريدُه، وعلى الباب سِثرٌ من شمّر، فرَفعت السَّترَ
الرُّيحُ، فانكشفت وهي في حجرتها حاسرة، فوقع إعجابها في قلب النَّبِيُّ ﷺ، فَلمَّا
وقع ذلك كُرِّهت إلى الآخر، قال: فجاء فقال: يا رسول الله: إنِّي أريدُ أن أفارق
صاحبَتي، قال: مالك؟ أرابك منها شَيْءٌ؟ فقال: لا، والله يا رسول الله ما رابني منها
شيءٌ، وما رأيتُ إلا خبراً، فقال له رسُولُ الله ﷺ؛ ﴿أَسَيكُ عَلَيْكَ رَوْجَكَ وَآتِي الله ﴾
﴿وَتَشْفِى فِي نَفْسِكَ مَا لَهُ أَمْدِيهِ ﴾ إن فارقها تزوجتُها (").

 ⁽١) هو عبد الرحمن بن زيد بن أسلم العدوي مولاهم المدني، ووى عن أبيه، وابن المنكدر، وعنه
أصبغ وقنية وغيرهما، أجمعوا على ضَعفه، له: التفسير؟ و التاسنخ والمنسوخ؟ أخرج له التَرمذيّ
وابن ماجه (ت ١٨٦هـ)

يُنظر: تهذيب التهذيب (٦/ ١٧٧ - ١٧٩)، طبقات المفسّرين للدّاوديّ (١/ ٢٧١)، معجم المفسّرين (١/ ٢٥٦).

⁽٢) رواه ابن جرير في تفسيره (٧٠/ ٢٣/)، وفي التَّارِيخ (٧/ ٩٦٣). ٥١٥)، قال: حدَّشي يونس، قال: أخبرنا ابن وهب، قال: قال ابن زيد....، فذكره. وهذه الرواية فيها علَّتَان:

الأولى: أنها معضّلة؛ لأنَّ عبد الرحمن بن زيد من الطبقة الثانية من التّابعين، (٣٥٦٠هـ)، فهو لم يُدرك القصَّة، ولم يذكُر الواسطة بيته وبين من حدث بها عن الصحابة رضي الله عنهم.

العلّة التَّاتِيّة: أنَّ ابِنَ زيد مَتَنَّقُ على ضعف، وممن ضعفه: أحمد، وابن معين، وابن المديني، والنسائي، وأبو زرعة، وقال ابن حبان: كان يقلب الأخبار وهو لا يعلم، حتى كثر دلك هي روايته، من رفع المراسيل، وإسناد الموقوف، فاستحق الترك. وقال ابن سعد: كان كثير الحديث، ضعيفاً جداً. وقال ابن خزيمة: ليس هو ممن يحتج أهل العلم بحديثه لسوء حفظه، وقال ابن الجوزي: أجمعوا على ضعفه.

يُنظَرُ: تهذيب التهذيب (٦/ ١٧٧ _ ١٧٩)

وقد أحسن الحافظ ابن كثير رحمه الله، فقد قال في تفسيره (٦/ ٤٢٤ ـ ٤٢٥) عند تفسير هذه الآيةِ: =

وعن عَليَّ بِنِ الحسين(''): كان الله تعالى قد أعلم نَبِيَّهُ أَنَّ زِنبَ سَتَكُونُ مِن أزواجِه، فلمَّا أتاه زيدٌ يستُكُوها/ [١٦٦/ آ]قال: اتَّق الله، وأمسك عليك زوجك، قال الله نعالى: ﴿ رَنِّغُنِهِى فِي نَفْسِكَ مَا الشَّهُ مُبْذِيهِ ﴾ (٣٢١)

قالت عائشةُ رضي الله عنها: لو كتم رسول الله ﷺ شيئاً ممّا أوحيَ إليه من كتاب الله لكتم: ﴿وَكُفُنِي فِي نَفْسِكَ مَا اللهُ مُبْدِيهِ ﴾(").

ذكر ابن جرير وابن أبي حاتم هاهما أثاراً عن بعض السّلف رضي الله عمه أحينا أن نفرتِ عنها صفحاً، لعدم صحَّتِها فلا نوردُها. وقال أبو بكر ابن العربيّ رحمه الله في أحكام القرآن (٣/ ٥٧٧): وهذه الزواباتُ كلّها ساقطة الأسانيد.

 ⁽١) هو على بن الحسين بن علي بن أي طالب القرشي الهاشمي العلوي المدني أبو الحسين ويكنى
 بغيرها، زين العابدين، (ت ٩٣هـ) وقبل غيرٌ ذلك ثقةٌ ثيثٌ، روى له الحماعةً.

بغيرها دين العابدين ٢/ ١ ٢٠ ١٠ هـ و وين غير دلك عله نبساء روى له محصاعه. يُنظُرُ: تهذيب الكمال (٢/ ٣٨/ ٣٨٤ ٤٠)، السير (٤/ ٣٨٦ ٣٠)، تهذيب التهذيب، (٧/ ٣٠٤-٢٠٧)

⁽۱) سورة الأحزاب، الآية (۳۷) (۲) أخرجه الطّبري في التفسير (۲ / ۲۲٪)، ورجال إسناد هذه الرّواية ثقات، ماعدا عليَّ بن رّيد بن حدعان، فقد ضعف، قال ابن حجر في الفتحر" وزَقَدْ أَشْلَتِ الشَّرِيدِيُّ الْحَكِيمُ فِي تَحْدِينِ هَذِهِ الرُّوالَقِ

وَقَالَ إِنْهَا مِن جَوَاهِمِ الْفِيلَمِ الشَّكُونِ، ويُقُوى هذا الإسناذ روايةً ابن أبي حاتم من طريق السدي في التفسير (٩/ ١٣٣٧)، التي قال عنها ابن حجر عند تعليقه على رواية علي بن الحسين وقول الترمذي عليه، قال و ... وَكَاتُّهُ لَمْ يَفِعُتُ أي التَّرمذيّ عَلَى تُفْسِيرِ الشَّدِّقِ الَّذِي قُرْزَدُنْهُ، وَهُوَ أَوْضَمُ بِسِتَقَادٍ وَأَصَمُّ إِسْتَقَاء إِلَيْ لِفَسْضِ عَلَىْ

ني زُنَدِ بْنِ خَدْعَانَه الله من حَلَّى إلى ((٢٠٤ / ٢٥) () رواه مسلم (كتاب الإيمان - بَابُّ مَثْنَى قُولِ اللهُ عَزَّ رَجَّنَ ﴿ وَلَقَدْ رَاتُوْلَةُ أَخْرَى ﴾ ومَنْ رأى النَّبِيَّ فِيْ وَرُبُّهُ لِللّهُ الرِّسْرُ اِي (١٧٧) والتر مدي رئفسير الفران ، باب ومن مورة الأحواب (٢٠ ٨ ٢٢)

وقال: هذا حديث حسن صحيح. وأخرجه البخاريُّ في الجامم الصّحيح من حديث أنس رضى الله عنه: (كتاب النّوحيد ـ باب وكان

وامرچه اليماد(ع کي العبادع الصحيح من حديث اللي رضي الله ما ارتدب اللو عيد ديا و . عرشُه على الماء)(ح ٧٤٢٠).

المعضلة الثَّالثة:

أحاديثُ السّهو، حديث ذي البدين(١٠)، وعبد الله بن مسعودٍ، وابن بُحَيَّنَة ١٠٠.

أمًّا حديثُ ذي البَدّين: فرواه عنه أبو هريرةً من طريق أبي سلمةً ومحمّد بنِ سيرين عنه.

أمّا حديثُ أبي سلمة فقال: صلّى رسُول الله ﷺ الظّهرَ أو العصرَ فسلّم، فقال رجلٌ يقال له ذُو اليكنِنِ: الصّلاةُ يا رسول الله أنقصت؟ فقال النّبِيُّ ﷺ الأصحابه: أحقٌ ما يقولُ؟ قالوا: نعم، فصلّى ركعتين أُخرَاوَيْنِ ثمّ سجد سجدتينِ"

⁽١) هو الشحابي الخِرْبَاقُ بِنُ عمر و من بني سليم، شهد النَّبِيَّ هَلِيَّهُ وراّه و هَمَ في صلاته فخاطبه، وقد سقاه النَّبُيُّ فَلِيَّةُ فَا البدين لطولٍ في يديه، أو لأنه بسيط البدين على وجه الحقيقة، وقيل يحتمل أن يكون كنايةً عن طولها بالعمل والبذل، وجزم ابن قتية بأنّه كان يعمل بيديه جميماً، وقد عاش بعد وفاة النَّبِيُّ فَلَا حَسَى روى عنه المتأخرون من التّابعين.

يُنظَر: المعارف لابن قتية (٣٢٢)، الاستيعاب (٢/ ٤٧٥ ـ ٤٧٨)، أسد الغابة (٢/ ٢٢٤)

 ⁽٢) هو عبد الله، أبوه مالك بن القشب، وأمُّه بحينة بنت الحارث، ويكنى أبا محمد، أسلم قديما وكان ناسكا يصوم الدهر، مات في خلافة معاوية روى له الجماعة.

يُنظَرُّ: معجم الصحابة (٤/ ٣٢)، أسد الغابة (٣/ ١٨٢)، تهذيب الكمال (١٥ / ٩٠٥).

 ⁽٣) أخرجه البخاري في الجامع الصحيح (أبواب الشهو - يَكُ إِذَا سَلَّمَ فِي رَكْمَتَيْنِ، أَزْ فِي ثَلَاثِ،
 تَسَجَدُ سَجْدَتَيْن، مِثْلَ سُجُودِ الصَّلاَةِ أَزْ أَطْؤَلَ\(ع ١٣٣٧)

⁽٤) ساقطة من الأصل.

⁽٥) سَرَعَانُ بِفَنْعِ الْمُهْمَلاَتِ، وَمِنْهُمْ مَنْ سَكَّنَ الرَّاءَ، وَحَكَى عِيَاضٌ أَنَّ الأصِيلِيِّ ضَبَطَهُ بضَمٌّ ثُمَّ إِسْكَانِ =

وأمَّا حديثُ ابنِ مسعودِ ففيه أنَّ رسُول الله ﷺ صلَّى خمساً، فقيل له: أزيد في الصَّلاة؟ فقال: وما ذاك؟ قال: صلَّيْتَ خمَساً، فسجد سجدتَين بعدما سلّم (1).

واتًا حديث ابن بُحينة ففيه أنَّ النَّبِيَّ فَيْقُ قام من ركعتين وسجد قبل السلام (٠٠). أمَّا المعضلةُ الأُولَى وهي القصدُ بالسُّؤال، ففيها الإشكالُ من ثمانيةِ أوجهِ.

الأوّل: أنَّ هذه الرَّوايـةَ كمـا سَطَّر تُموهَا، توجب (١٠ أن يكـون في القرآن ما ليس من كلام الله تعالى، ولا مـن كلام رسـوله، وأمَّا ما يأتى به الرَّسُولُ مـن وزن ذلك

كَانَّهُ جَمْعُ سَرِيعِ كَكْثِيبٍ وَكُشَانَ وَالْمُرَاهُ بِهِمْ أَوْائِلُ النَّاسِ خُرُوجَه مِنَ النَشجِهِ وَهُمْ أَصْحَابُ النَّاسِ غُرُوجَه مِنَ النَشجِهِ وَهُمْ أَصْحَابُ النَّاسِ غُرُوجَه مِنَ النَشجِهِ وَهُمْ أَصْحَابُ النَّاسِ عُرْدِينَ مِنْ النَّسْجِهِ وَهُمْ أَصْحَابُ النَّاسِ عُرْدِينَ مِنْ النَّسْجِةِ وَهُمْ أَصْحَابُ النَّاسِ عُرْدِينَ مِنْ النَّسْجِةِ وَهُمْ أَصْحَابُ النَّاسِ عُرْدِينَ مِنْ النَّسْجِةِ وَهُمْ أَصْحَابُ النَّهِ اللَّهُ اللَّهِ النَّاسِ عُرْدِينَ مِنْ النَّسْجِةِ وَهُمْ أَصْحَابُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّهُ اللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُلْمُ اللللْمُلْمُ الللْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللللللْمُ اللْ

⁽١) ملحقة بالهامش برسم. دوا اليدين.

 ⁽۲) أخرجه البحاري (أبواب السهو _ باب من يكير في سحدتي الشهو) (ح ١٣٢٩)

⁽٣) أخرجه مسلم (كتاب المساحد ومواصع الصلاة_ باب الشهو في الصلاة والشجود له ١/٩ ٥٧٠) (١) أخرجه المخاري (أبواب الشهو_ باب إذا صلّى خصاً) (ح ١٣٣٦) ومسلم من غير تحديد مكان الشجدتين (كتاب المساحد ومواضع الصلاة_ باب الشهو في الصلاة والشجود له) (ح ٥٧٠). وجاء في رواية الصحيحين أنها صلاة الطّهر.

 ⁽٥) أحرجه البخاري (أبوات السهو _باب منا جَاة في الشَّهُو إِنَّا قَامَ مِنْ رُكْتُمَي الفَريهة)\(رح ١٣٣٤)،
 ومسلم (كِتَابُ الْفَسَاجِد وَمَوْاصع الصَّلَاة _باب الشهو في الصَّلاة)\((ح ٥٧٠))

⁽١) في الأصل: فوحب.

القرآن يجوز أن يدخل تحت قُدره، فلا يَصحُّ به استدلالٌ، ولا يقُوم لـه به حجّةٌ فِي الإعجاز.

الثَّاني:

أن يكون النَّبِيُ ﷺ نَهَى عن ذمّ آلهتهم إلى تَعظيمِها، ولا يخْلُو أنْ يكون على وجه العَمْد أو السَّهُو.

فإن كَان على /[17/1] العمد فلا يخلو أنْ يكون من قِبَل الله أو من تلقاء نفسه، فإن كان من قِبَلِ الله فكيف يصحُّ ذلك، واللهُ لا يَأمر بالفحشاء، وفيه نسخُ الإيمان بالكفر.

وإن كان من قِبَل نفسه قفيه النَّممُّدُ للكفر والكذب على الله تعالى في الإبلاغ. وإن كان على طريق السَّهُو قفيهِ تَسلُّطُ الشَّيْطَانِ عليه في طريقِ التَّبليغِ حتَّى يتصور له في صورة الملك وليس به، ونِسبَّهُ^(۱) ما ليس من القرآن كانَّهُ منه، وذلك نقيضُ ما تحقّق من العِصمة لهم وما يوجب عدم الثَّقة بهم.

الثَّالِث:

أَنَّهُ رُوِي اَنَّ النَّبِيِّ ﷺ حَزِن لذلك، وأنَّ جِبريلَ نزل عليه فقال له: لقد تلوت على النَّاس ما لم آنك به حَتَّى عَزَّى عنه بقوله: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن فَبَـلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلَا يَعَيِّ إِلَّا إِنَّاسَتُنَكِّ ﴾ " الآية.

الرّابع:

أنَّه تمنَّى أن لا يأتيُّه من الله شَيءٌ عند جلوسه مع قَومه، فكيف يجوز أن يُؤثِرهم على ما عند ربّه؟

⁽١) في الأصل: تسمه.

⁽٢) سورة الحجّ، الآية (٥٢)

الخامس:

أَنُّهُ رُوِي فِيهِ أَنَّهِ تمنَّى مقاربتهم، فكيف يصحُّ أن يُطَنَّ به أَنَّه قَارِب الكفرة؟

السادس:

أَنَّهُ رُوِي فِه: "لو ذكرت آلهتنا بشّيءِ"، يعني بسياق الكلام مدحًا، وكيف يجوز للنِّيُ ﷺ أن يمدح الكفرة؟"\...

.../[/10] فاتت في نظمه وبلاغته مدى أطماع البشر في معارضته، نعم، وفي الكلمة والكلمتين، حتَّى أنَّ الحِنَّ والإنسَ لَو راموا أن يقولوا جملةً مفيدةً على قالب نظم القرآن ما استطاعُوه، ولقد طال في ذلك اعتباري، وتردَّدَ فيه مُجواري مع ذوي الولمَل والمتكلِّمِينَ فِي النَّحَلِ⁽⁷⁾ فما ظهر لي قطُّ في ذلك ريبٌ من شُبهِهم، ولا غالبني فيه أحدٌ منهم.

ولُقَيْتُ عن بعض أشياخي في ذلك أثناء النَّظْرِ كَلمةً بديعةً، أثَرُها عن بعض المتقدّمين، وهِي: أنَّ أحَداً من البشر لم يستطع أن ينظم جملةً مفيدةً من قولِ عَلَى

 ⁽١) بعده سقط بمقدار لوحة تقريبا، تبتدئ بكلمة «الكفرة» وتشمل الإشكال السابع والثامن، وتشتمل أبضا على الوجه الأول والثاني من البيان، وسياق الكلام عن إعجاز القرآن.

⁽٣) تطلق التحلة في اللغة ويراد بها معان: ١) العطية، ٢) صداق المراق، ٣) الفريفة، ٤) النسبة والدّصوى الباطلة، ٥) الدين والمذهب، والذي يهتنا من هذه الإطلاقات إطلاق التّحلة على النّسبة والدعوى الباطلة، وهذا هو الأصل فيها والمتحارف عليه عند العلماء في دراسة الأديان والمداهب والمصالات، ويمكن أن تمرّف اصطلاحاً بأتها: الأهواء والأراء والمعتفات التي تتحلها جماعة ليس لها دين كالفلاسفة والدَّهريَّة، يُنظر: عِلمُ المللِ ومناهج العلماء فيه، (ص٠٢)

قالب القرآن''، إلاَّ أنَّ رسُولَ اللهُ ﷺ قال في بعضِ ما رُوِيَ عنه: "تمرة طيبة وماء طهور ا''على نظم قوله: ﴿بَلَدَةٌ طَيِّبَهُ ۗ وَرَبَّ عَنْهُرٌ ۗ ﴿ اللهِ على لسانه إلاَّ أنَّهُ وحيٌّ كُلُّه.

والحكمةُ عندي في وقُوعِ النَّحدِّي بالشُّورَةِ، [وإِنَّ آ⁽⁾ كان مقدارُ الآية معجزاً أيضاً انَّ تأليفَ سورةِ منهُ يشكل فربها من نظم سورة عسير في القدرة والاعتياد.

فَأَمَّا تَأْلِفُ الكَلمَةِ مِنه فربَّما عسيرٌ على الشَّادي^(ه) في العلم، يخرجُها في مقطعها/1/١٨] وأسلوبها عن نظم القرآن، فلو وقَع التَّحدُّي بذلك وكان من المخالفين لرسول الثَّشَ⁸⁸ ألما فهم وجه خروجِه عن جَزَالَة الثَّرآن في قُوَّة مدى

⁽١) ذكر القاضي أبر بكر الباقلاني أن القرآن آية للرسول في ومعجز شاهد يصدقه، دال على نبوته من ثلاثة أوجه: أحدها: ما فيه من عجيب النظم، وبديع الوزن والرصف المخالف لجميع أوزان العرب ونظومه، وأنه لا قدرة لأحو من الخلق على تأليف شله، ونظم مثل سورة منه، أو آية من طوال سوره أو من قصار سوره، ولو كان في فصاحة يعرب وقحطان ومعدين عدنان. الانتصار (١/ ٦٦)

⁽٢) أخرجه أحمد في المسند (سندعيد الله بن مسعود رضي الله عنه حر ٢٨١٠)، وابن ماجه في السنن (أبواب الطّهارة وسنتها باب الوضو، بالنّبيذا/ح ٢٨٤)، وأبو داود في السنن (كتاب الطّهارة باب الوضو، بالنّبيذا/ح ٨٨)، والترمذي (أبواب الطّهارة بابُ الوضو، بالنّبيذا/ح ٨٨)، وقال عقه: وإنما روي مذا الحديث عن أبي زيد، عن عبد الله، عن النبي قطية، وأبو زيد رجل مجهول عند أهل الحديث لا تعرف له رواية غير هذا الحديث، وقال ابن حجرٍ في الفتح (١/ ٢٥٤): وَهَذَا الْحَدِيثُ أَنْ الْمُدِيثُ أَنْ الْمُدِيثُ عَلَى تَشْرِيفُو.

⁽٣) سورة سيا، الآية (١٥).

⁽٤) في الأصل [فإنَّ]، ولعلِّ الصّوابَ ما أثبته.

⁽٥) هو الذي تعلُّم شيئاً من العلم، ينظر: تهذيب اللغة (١١/ ٢٧١)

⁽٦) بعده: [كلام مفيدً] وهي عبارة مقحمة، لا دلالة لها في السياق.

القدرة إلاّ المتبحَّرُون، فكان التَّحدَي بمَا يقطعُ العذرَ، ويرفعُ الإشكال أوقعَ في التُلوب، وأهدى لكافَةِ العرب.

وهذه الكلماتُ المرويَّةُ مِن دسيسَةِ الشَّيطَان في القُرَّآن عنه في ألفاظِها، متباينة المأخذ في مَعانِيها، وهو:

الوجه الثَّالث من البيان:

فنقول: مَن تأمَّل بفكر صائب، وذهنِ ثاقِب، عَلِم خروجَ هذه الكلمات في أسلوبها عن نظم القُرآن، فإنَّه قال فيها: «تلك الغرانيق العلى، وإنَّ شفاعتهنَ لَتُرجى، والغرانيقُ: الذُّكور من الطيِّر، أو الحسانُ الوجو،، أو السنية، أو الكراكي، أو الطيور البيض من طير الماء، أو جملةً ذلك كلَّه".

أمّا كونُها جملةَ ذلك فمحالٌ لتناقض الوجه فيه والمعني.

وأمًّا أن يكون المعنى أحدَّهُما فباطلٌ أن يريد به الأبيض من طير الماء، أو الذّكر، أو الكُركيُّ؛ لأنَّك لو صرّحتَ به فقلتَ: إنَّها الظُّيور البيض من طير الماء المُلى ونحوه، لكان معنى فاسِداً أو لفظاً مستهجناً.

وإن جعلتَهُ كِنَايَةٌ عَنِ الرُّفْدَةِ/ ١٨٦/ب] فَإِنَّهَا كِنايَةٌ وكيدة، فَإِنَّه لو قال في الكنايَة عن العلوَّ والرُّفعة: القشاعمُ(") ونحوُه لَكان أرفعَ في المعنى، وأوقعَ في الكناية والتَّشبيةِ.

⁽١) تُنظرُ هذه المعاني في: لسان العرب، مادة غرنق (١٠/ ٢٨٧).

⁽٢) جمع (القَشْمَ، تَجَمَعْتَر: النَّبِينُّ مِن الرُّجَالِ والشُّمرِ) تَمَّا في الشَّحاء، واذَ غَيرة، والرَّحَمُ الطُولِ عُمْرِه، وَمُوَ صِفَةٌ (و) قِيلَ: هُوَ (الضَّخْمُ) الشُينُ مِنْ كُلُّ صَيْره، (و) أَيضًا (الأَسَدُ) لَشَخَامَتِيد. تاج العروس (مادة قشعب) (٢٧٩ /٣٧) والعراد به هنا الشُّور.

وإن كان المراد به التَّشبيه أو الحسان الوجوه فتركيب المُعلَى عليه عُشَّة؛ فَإِنَّ لفظ الشَّباب لا يركب عليه في الوصف العلق والرُّفعة، وإنَّما يركب عليه الوَضاءة والحُسن، فإنَّ الأوصاف التَّابِعة على طريق التَّوكيد متفرّعة من متعلقاته، فيقال شابٌّ وضيءٌ، وطبيبٌ حاذقٌ، وحاكمٌ عَذلٌ، فيركب على كُلِّ وصفي مَا يليقُ به، ولو قلت حاكمٌ وضيءٌ، وشابٌّ عدلٌ لتنافر المعنى، أو تقول شابٌّ حاذقٌ لتنافر أيضا، إلاَّ أن يُريد فائدتين.

ولو قلت حاكمٌ / ١٩١٦] حاذقٌ لاستقام الكلام، ولو قلت طبيبٌ عَدلٌ لبَعُد في النَّعارف، وجاز في التَّخفِيق، فَإِنَّ كُلِّ قَولٍ وعِلمٍ واعتقادٍ مُحتاجٌ إلى وصف العدل وما يتَصرَّفُ منه.

ثمَّ قال: ﴿وَإِنَّ شَفَاعتهُنَّ لَثُرْتَجَى﴾، ولا تتركَّبُ هذه الجملة على الأُولَى لتنافرها معها، واختبِّر ذلك بالتَّصريح بالمعنى وبِالتَّركيب عليه تَجدُ ذلك فيه، فلا أُطَّةً لُ علك.

معنىً يُناقِضُ تأسِيسَهُم لعبَادتِها:

لِأَنهِم إذا كانوا عبدوها لنفسها فلا شفاعة لها عند نفسها، وإِن كانوا عبدوها لتُقرَّبُهم إلى الله وُلُقى، وهو الحقُّ كما أخبر الله تعالى عنهم، فإذا كان ذلك مِمَّا يُرضي الله تعالى فقيم تشفع؟ وإن كانت تشفع في ذنب آخر، وقع التَّقصير فيه من حقوق الله بحرمة عبادتهم لهذه الأصنام فقد تناقض المعنى فيه، فَإِنَّ هذه الأصنام مُحالً أن تشفع للروير أن يُشفع عند الملك في هبة ما قصَّر فيه من حقّه لحرمة قضاء وهل يصحُّ للوزير أن يَشفع عند الملك في هبة ما قصَّر فيه من حقّه لحرمة قضاء حتَّ الوزير؟

الرابع من البيان:

أنَّه قـال بعـنُ: ﴿ أَلَكُمُ الذَّكُرُولُهُ ٱلأَنْنَى ﴾ (١٠] (١٩) ب] وهـذا ذمٌّ يناقـض مدحَها، فكيـف يصـحُّ أن يُظَنَّ به التّناقض في القول مع الإنصال والإنفصال؟

الخامس من البيان:

أن تقول: هذه القِصَّةُ من أخبار الآحاد المضطربة("، ولو كانت مَثَّفِقَةً ما أوجبت علماً، ولا قطعت عذراً، فكيف أن تُعارض أصْلَ النَّبُّوَة، وتشكّك في حال الإبلاغ والرَّسَالَة.

واتَّيْدُ هَاهُنَا قَلِيلاً أنت ومن بلغه هذا القول فقد سَدِك''' بقلوب صديّة أنَّ خبرَ الواحدِ عن الدِّينِ يُوجِبُ العِلْمَ.

السادس من البيان:

أَنَّنا لـو سلَّمنا صحَّة الرِّواية وقُلنا: إِنَّ رسول الله ﷺ قال هـذه المقالة على طريق العَمْد لَمْ يخلُ مـن أن يكون ذلك من قِبَل الله، ففيه نسخُ الله عبَ الأصنام و ذمّها بالتعظيم لها و مدحها، ولا يجوز ذلك لاستحالته وتناقض التَّكليف به، فكيف أن يُنسخ به؟

أو يكون من تلقاء النَّبيِّ ففيه تكذيبُه ولا يخفي بُطلانُه.

⁽١) سورة النَّجم، الآية (٢١)

 ⁽٢) قال ابن الصّلاح في معرفة أنواع علوم الحديث (ص ١٩٢ - ١٩٣): المضطرب همو الذي تَخْتَلَفُ
الروايَّة فيه، فيرويه بَعْشُهُم عَلَى وَجُو، ويَعْشُهُم على وَجُو آخَرَ مَخَالِفِ لَهُ.. والاضطراب موجبٌ
ضعف الحديث؛ لإشعاره بأنَّه لم يضبطه

⁽٣) سَدِكَ به، كَفْرِحَ، سَدْكاً وسَدَكاً: لَزِمَهُ. القاموس (باب الكاف فصل السين)(ص ٩٤٢)

السَّابِعُ من البِّيان:

أَنَّ القَولَ بِتَجُوينِ ذلك على النَّبِيِّ ﷺ سهوٌ باطلٌ أيضاً، وربَّما ترحضت قلوب السادرين('' بهذه الكلمة فترخَّضت بدنس من الرَّيب فقد سبق إلى الأوهَام ذلك شبهتس:

إحداهما: أنَّ فِعْلَ العَبدِ/[١/٢] حَالَ السَّهْوِ لا يدخل تحت التَّكلِيف(٢٠).

الثَّانية: أنَّ الحرجَ مرفوعٌ عن العبدِ في حال السَّهُو شَرعاً.

واعلم أنَّ ذلك لا يجوزُ أن يظنَّ بالنَّبِّيِّ ﷺ لئلاثة أوجهٍ:

الأوّل اعتياديّ، الثّاني عقليّ، الثّالث سمعيّ.

أمّا الاعتياد:

فهو أنّنا نقول معلومٌ لذي كلِّ لُبُّ سليم، وإدعان لِلْحقائق وتسليم، أنَّه لا يجوزُ أن يتومَّم صحيح النَّحيزةِ^{٣٥} على مثلها قراءة قرآنٍ، أو إنشادُ شِعْرٍ، أو النَّمثيلُ بحكمّةٍ من جريان آيَةٍ أو آيَيْشِ، أو مصراع أو مصراعَينِ^{٤٠}، أو ضرب المثل بحكمةٍ مع

⁽١) وهم المتحيّرون.

⁽٢) يُنظر: التقريب والإرشاد (١/ ٢٤٢ ـ ٢٤٣)

⁽٣) الطّبيعة. يُنظر: تهذيب اللغة (٢١٣/٤)

⁽٤) قال ابن رشيق في المعدة في محاسن الشعر وآدايه (١٧/١٧ ـ ١٧٤): «التصريعُ هو ما كانت عووض البيت فيه تامعة لضربة: تنقص بنقصه، وتزيد بزيادته ... واشتفاق التصريع من مصراعي الباب، ولذلك قبل لنصف البيت مصراع كأنه باب القصيدة ومدخلها، وقبل: بل هو من الصرعين، وهما طرفا النهار، قال أبو إسحاق الزجاج: الأول من طلوع الشمس إلى استواء النهار، والأخر من ميل الشمس عن كبد السماء إلى وقت غروبها... وسبب التصريع مبادرة الشاعر القافية ليملم في أول وهاة أنه أخذ في كلام موزون غير منتور...» اهـ..

الذُّهول عن ذلك، وعدم التّحصيل، فمن جوَّز ذلك فقد سقطت مكالمتُه.

وأمّا العقليُّ:

فَإِنَّ الدَّلِيلَ قد قَام على أنَّ مَا جرى على طريق الشَّهْوِ من العبد، غيَّرُ مقدورٍ له ولا منسوبٍ إليه، وإنَّما هُو فعلُ الله تعالى، فعلى هذا يكون هذا القولُ قَولاً بِخلق الله الكُفرَ على لسان النَّيِّ ﷺ، وذلك باطلٌ كُفرٌّ.

وأمّا السّمعيُّ:

فَإجماعُ الأُمَّةِ أنَّ النَّبِيِّ ﷺ معصومٌ عن الكُفرِ والكَذِب في طريق السَّامع.

الثَّامِن من البَيَانِ:

أنَّ الأُمَّةُ أَجْمَعَتْ عَـكَى أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ مَعْصُومٌ عَنِ الشَّيْطَانِ/١/٠١/ مَشْوُعٌ مِنْهُ فقد حرم حظّه منه، وقطعت العلائق بينه وبينه، ولم يزل اللّمِينُ يخَلُخُ^{٥١١}، فأه يَامُنُ إِلَّا بِخَيْرٍ، فأعانه الله بفضله عليه بفضل الرِّسالة وضَرفِ النَّبُرَّةِ حَتَّى أَسْلَمَ، فَلا يَامُنُ إِلَّا بِخَيْرٍ، هذا في الشَّيطان المختصَّ به، فكيف بِالمُنحازِ عنه من سائيرِهم، وقد حاول غَيرُ المختصَّ به من الشَّيَاطين من النُّنُو مَثْهُ لَيلةً الإِسْراء، ليؤديّه حسّداً بما عاينَ من فَضْل شَرفه، وَبَغْياً على تِلك المَنتَبَّة، فما استطاع ذلك.

ولتَد عرض له في أثناء الصّلاةِ فأسَره وأوثقه ثمَّ تذكَّر مَا اقتضى أن أطلقه، فكيف يصلُ إليه ويتمكَّن بالتّلبيس حالة التَّبليغ منه.

التَّاسع من البيان:

أنَّ تصوّر الشَّيطان في صورة الملَكِ ملبِّساً على النَّبِيِّ، كتصوّره في صورة النَّبِيُّ ملبِّساً على الخلق، وتسليطُ الله تعالى له على ذلك كتسليطه في هذا، فكيفَ يسوعُ

⁽١) أصلُ الخلج: الجذبُ والنَّزْعُ. يُنظرُ: تهذيب اللغة (٧/ ٣٠)

في لبّ شريفٍ استجازةُ ذلك والتَّمكُّنُ له منه، لا سيّما في الأحوال'' الثَّانية من لقاء الملك المرسول'' وقد بيَّنا فيه ما يجلِّه.

العَاشرُ من الْبِيَانِ:

انَّهُ قال بعد: ﴿ أَلَكُمُ اللَّمُ وَلَهُ ٱلأَنْقُ ۞ تِلْكَ إِذَا فِيسَةٌ ضِيرَكَ ۞﴾ ولا ينتظم هذا في سياقي مَع قوله "تلك الغرانيق المُلى" فكيف يأتي بِالقولِ/٢١٦/١ المتنَاقض الأوَّل والآخر مِن ربَّه، أو من قِبَلِ نَفسه، أوْ بين ظَهراني قومه الذين يدعوهُم ويحتج عليهم، ويقصدون معارضته والرَّدَّ عليه والتَّمكُّن من مطعن فيه.

الحادي عشر مِن البيّانِ: قال الخبر: كَانَ النّبيُ ﷺ يَتْلُو القُرْآن، ويُكلِّمُهم عِندَ فَصُولِه ومَقَاطِعِه، وعِندَ اللّغْوِ فِيهِ عَلى طَرِيقِ النّبِيهِ لَهُم والرَّدَ عليهم [فلمله] (" لمّا قَوْلُه فَلَمُ إِلَّهُ اللّهُ وَالدَّرَةِ عَلَيهم المُلكة] (" لمّا قَلُه أَلْهُ وَيَعْمُ المُلكوة بالوقْف، قَرُّ اللّه الغرائقة العلى، وشفاعتها ترتجى، يعني أنّكُم تقُولون ذلك فيها مع مشاهَديَّكُم لما يُحيل ذلك من حالِها ومَوَاتِيتها، ثُمَّ عَاد بَعد ذلك إلى التَّلاوَق، وأفْبلَ على تمام السُّورةِ على منهج قَولِه: ﴿ وُقُ إِنْكَ أَنَ الْمَنْ يُرُا لَكَ مِن خَلِيلِهِ ﴿ هَمَذَارِقَ ﴾ "، على أحد الوجوه، وإنّما يَجُوز ذلك إذا كانت مَعَ

⁽١) هكذا في الأصل، ولعل: الحال أصوب. والله أعلم.

 ⁽٢) هكذا في الأصل، ولعل الصواب: بالرسول.

⁽٣) سورة النَّجم، الآيتان (٢١_٢٢).

⁽٤) في الأصل: فلعه.

⁽٥) سورة النجم، الأيتين (١٩_٢٠)

⁽٦) سورة الدّخان، الآية (٤٩)

⁽٧) سورة الأنعام، الآية (٧٦_٧٧_٨)

النَّبِيِّ ﷺ قرينَةُ حالٍ نُنْمِئُ أَنَّ ذلك كَان من قوله على رسم الإنكار والإزراء، وهذا كلُّه ضعيفٌ لما تَقَدَّم، والأوّل أقوى.

وقد اعترض على نفسه بِأنَّهُ رُوي أَنَّ ذَلك كَان في الصَّلاقِ، فكيف يترك الصَّلاة/ ٢١٦/ ب] ويقطعها إلى مُحاجَّتهم، وذلك كَلامٌ فِي الصَّلاة، والكَلامَ في الصَّلاة لا يجو زُ.

وأجاب عنه بأنَّ ذلك كان بمكَّة، وبعد ذلك كلُّه حرم الكَلام في الصَّلاة.

الثاني عشر من البيان:

روى فَنَادَةُ أَنَّ النَّبِيِّ ﷺ كَان قائِمًا يُصَلِّي، فلمَّا قرأ ﴿ وَمَنْوَةَ النَّالِيَّةَ ٱلْأَخْرَىٰٓ ﴾(١٠ نَصَى، فقال: ﴿ إِنَّهُنَّ الخرانقَةُ العُلي، وإنَّ شفاعتهنَّ لتُرتجى!.

والذي عِندي أنَّ هذا وأمثالَه ممَّا تقدَّم في الجواب الحادي عشر، إنّما يُسَاق لِيُمبيَّن به تجويزُ الاحتمالات، واضطراب الرَّوايات في ذلك للتَّضييفِ والطَّعْن في الأسانيد.

فَأَمَّا مِلك الشَّيْطَان لسانَ النَّبِيِّ ﷺ، والإستيلاءَ عليه في نَومٍ أو يَقَظَةٍ، أو خلق الله تعالى على لسانه ما لا يجوز من القول في نَوم أو يقظةٍ فلا سبيل إليه.

وأمَّا القَولُ بِمَا قَالَه الخَبَّرُ من أحوال النَّائِم فَصَدَرُه عنه وعُذره مقبول، فضعيفٌ عندنا؛ لما قدَّمناه وقرَّرناهُ من الدَّليل على عصمته في كُلِّ حَالٍ.

الثَّالثُ عشر من البيان:

أن يكُون ذلك من قِبَل الشَّيطَان وتكلَّم الرَّسول به في فصُولِ قراءتِه مُحْتَجَاً به على المشركين على النَّحو المُتقلَّم.

⁽١) سورة النّجم، الآية (٢٠)

وَامَّا البَيَانُ/ ٢١/١] عن الإشكالِ النَّامِي فَمندرجٌ معظمُه في حَال الإشكال الأَوَّل، بل كلُّه؛ وذَلك أنَّ هَلهِ الرَّبادَ الفَّلِي فَمندرجٌ معظمُه في حَال الإشكال الأَوَّل، بل كلُّه؛ وذَلك أنَّ هَذِهِ الزِّيادة أضعفُ، من المزيد عليه، فإنَّ نافِلَها أَضمَفُ، والنَّصريحُ فيها بِالباطل والمُحال أسعفُ، فهل يَجُوزُ أن يُنزِله٬ الله على رسوله، أو هل يجوزُ أن يخزع النِّيُ يَظِيْم الم يُنزَلُ عليه؟ والله تعالى يقول: ﴿وَلَوْ تَقَرِّمُ عَلَيْابَمَعُ الْأَقَاوِمِلِ ﴿ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ على مسوله، أو هل يجوزُ أن يخزع النِّي يَظِيْم اللهُ عَلَيْهِ اللهِ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْم اللهُ عَلَيْم اللهُ عَلَيْم اللهُ عَلَى اللهِ اللهِ اللهُ عَلَيْكِينِ ﴿ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِلهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِلْمُ اللهِ اللهِ الل

أو هل يجوزُ أن يُلبَّس عليه الشَّيطان فيلقن عنه ظائنًا أنَّه المَلَكُ في أحواله النَّواني والأوائل؟ وهذا يوجب التَشكيك في الضَّروريَّاتِ على ما تقَدَّم.

أو هَل يجوزُ أن يذهب النَّبِيُّ ﷺ عن التَّحصيل ذَهَاباً لا يُفرَّق فِيه بَينَ الإيمانِ والكُفْر، ولا بَينَ النَّاقُضِ والمطَّرد؟

ولمَا بَطل ذلك كلَّه بطل القَولُ بهذا المَنقُول المخالفِ لأدَّلَةِ الإسلام والعقُول. وَامَّا البيانُ عن الإشكال الثَّالثِ وهُو أنَّ النَّبِيِّ ﷺ حزن، وأنَّ جِبْرِيلَ نزل عليه فقال له: لقد تلوتَ على النَّاسِ ما لَمْ آتِكَ به، فكلُّ مَا/ ٢٩/١] تَقَلَّم جَوابٌ عليه.

واثمّا البيانُ عن الإشكال الرّابع وهُو أنَّ النّبِي ﷺ تَمَنَى إلى آخره، فهو أنَّ نقُولُ بَعد النّغويل على جُمَلٍ مِن البّيّانِ المُتَقدَّم يَعلَّى بِالإسناد، وطريق من الرّوايَات في ذلك، إذا سلَّمْنا ورود هذه الزِّيَادةِ تَسليمَ جدلٍ أنَّه لا يجوزُ لِلْبيبِ أن يَظُنَّ أنَّ النّبِيُّ ﷺ كَرِه نُرُولُ النُّرانَ عليه، إيثَاراً لمجالسة قومَه، وطَمعا في بقايِه معهم ربحاءً في قَبُول الإِسْلاَم، فَإِنَّه يَكُون إِيثَاراً للجَلْق على الخَالِق، وَلِأَنَّ الذِي يَدعُوهم إلَيهِ هو ما

⁽١) في الأصل: يُنزل.

⁽٢) سورة الحاقة، الآيات (٤٤ _ ٤٦)

نزل عليه، فكيف يكرهه لهذا وهو مِنه، فيحتمل وراء ذلك أن يكُون كراهيته لنزوله بين ظهرانيهم، ليَّا كان يأخذه عند النُّزول من النَّمْيَّةِ(١٠) فَلَو كان ذلك بحضرتهم لشَنَّعُوا عَليه ما كانوا يَسبونه من الجُنون إليه بِمَّا هو مُثَرَّةٌ عَنْه.

وأمَّا البَيّانُ عن الإشكال الخامس مِن أَنَّهُ تَمَنَّى نُرُول ما يُعَاربهم ويُفَاربُونَه فِيه وأحبَّه وحدَّث بذلك نفسَه، فنَّقُولُ- فِي مَنزِلَةٍ من الرَّوالِيّةِ وطريقة ما تَفَدَّم.: وبَعدُ؛ فَلا يَظُن ذو تَخصيل أَنَّ النَّبِيِّ ﷺ تَمَنَّى نُرُولَ الوّحي بالكُفر مساعدةً لقريش رجاءً أن تُومِن.

ولَو سَلَّمَنا ورود مَذا اللَّفظ تَسْليمَ/[١/٣٦] جَمَلِ، فيختَمُلُ أنْ يُرِيدَ بالمُقاربَةِ بَيْنه وبين قومه تخفيفَ بعضِ الوظايف التُكليفِيَّة التي يَجُوز أنْ تتعيَن في المَلَك، فيُـاحُ تارةَ ويحظُرُ أخرى دون العقائِد العِلْمِيَّة التي لا يَجُوز أنْ يُغَيِّرها أَمْرٌ، ولا تَخْتَفُ فِيها الشَّرائعُ.

وأمَّا البَيّانُ عن الإشكال السَّادس وهو قوله: "لو ذكرت آلهَنَا بَشَيءٍ" إلى آخر... فنقُولُ أَيْضاً فِي منزلته من الرَّواية والإسنادِ ما قُلنا قبله، ويَزيلُه هَذَا استِبْعَاداً وابِمَاداً بَالَّه صَريحٌ في الدُّعَاء إلى النَّنَاء على الآلهَةِ، وذَلِك كُفرٌ، واللهُ لايَامُرُ بِالْفَحْشَاءِ، وَالنَّبِيُّ ﷺ لا يركن إلى البَاطِل، ولا يُنْطِقُ بِالكُفْر، ولا يسامحُ في الإلْحاد؟، جَلَّ جَلالُه، وتَنَّرُّه رسُولُه.

وأمَّا البَيّانُ عن الإشكال السَّامِع وهو قوله تعالى: ﴿إِنَاتَمَنَّىٓٱلْفَى اَلشَّيْطُكُنُ فِيَّ أُمْرِيَّتِهِ ﴾'' فإنَّه يسبِقُ منه إلى القلوب تَسلُّط الشَّيْطَانِ على التَّلاَوة والتَّالي، وعلى قلب النَّسِّ ﷺ فَنْقُولُ'' فيه:

⁽١) الغَميةُ: الغَشيّةُ، القاموس المحيط (باب الواو والياء فصل الغين) (ص ١٣١٨).

⁽٢) اجتهاد منى فى القراءة، والله أعلم.

⁽٣) سورة الحجّ، الآية (٥٢)

⁽٤) في الأصل: [فيقول]، ولعل الصواب المثبتُ.

إن كان قوله: ﴿إِنَّالَمُنَّىُ ۗ على ظاهره مِن الثَّمَّنِي الذي معنَاه تَعلُّق الإرادة بالمُستَقبل فلا تعلُّق لَه بالتَّلاوة، ولكنَّ له تعلقا تقَدَّم من أنَّه تَمَنَّى مُقَاربَة/[٣٣/ب] قَوْمِه فيما يُنزِل عَليه مَا دام بين ظهرانيهم، فَقَد تَقَدَّم القُولُ فيه.

واثنا قولُه: ﴿ آلَقَى الشَّيْطُنُ فِي الْمُنِيَّتِهِ ﴾ ، فإن كانت الأُمْنِيَّة من التَّمَنِّي في القلب بِالإرادة لِمَا يكون في المُستقبل فلا يَجوز أن يُضاف ذلك إلى الشَّيطَان؛ لآنَّه لِبْسَ لَه عَلَى قلب النَّيِّ تَسْلُطُ في لَمَ مَقَلِه، وإنَّما هي من الملَكِ كلَّها، ولا يغرنَّك قولُه (١) وإمَّا يُنزِعَنْك من الشَّيطان تَزعٌ، قَلِسَ له على قُلوب أهل المعرفة نَزغٌ.

وإن كانت الأُمْنِيَّةُ مِن تَمَنَّى بِمَعْنَى الثَّلاَوَة مِن ثَلا، فَهُو العُرْوةُ الوُثْقى، والمُعتصم الأَبْقَى، فَإِنَّ الآيَّة تَقْتَضِي أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ ثَلا فَالْقَى الشَّيطَان في تِلاوته، أي تكلَّم بزيادته، واستخرج ذلك الباطل من عنده بطريقَتَيْن، يعضد ذلك لَنَا:

الأَوَّل: أنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَان إذا قرأ [بترتيل رثَّل] أأ وطوَّل حَتَّى تَكُون الآيَةُ والسُّورَةُ أَطُولَ من أطول منها (اللَّث)، فيرصد الشَّيطَانُ بَلك السَّكَتَاتِ فراغم فيها بتلك الكلماتِ محاكياً فيها صَوت النَّي ﷺ رغْبَةً في التَّلْيس عَلَى الْخَلق.

⁽١) في الأصل: قولك.

⁽٢) في الأصل رسمُها كالتّالي: [ترتيل ورتّل] ولعلُّ بالمثبّتِ استقامةَ النّص.

⁽٤) يعني أن مدة قراءته لها أطول من قراءة سورة أخرى أطول منها إذا قرئت غير مرتلة وإلا فلا يمكن أن تكون السورة نفسها أطول من أطول منها من غير تقيد بالترتيل والإسراع. يُنظر: تحفة الأخوذي

الثَّاني: بِأَنَّ الرُّوايَة وردت بِأَنَّ الشُورة نَزلتُ عَلَيْه، وَجَماعَةٌ من الكُفَّار معه ف [لمَّا]سمعُوا القَولَ ﴿ أَنَوَيْتُمُّ اللَّتَ وَالْمُزَّىٰ ﴿ إِنَّ وَيَتَوْوَ النَّالِكَةَ ٱلْخُمْرَى ﴾ ((1/13/1) خافُوا أَن يذهَّها بِشَيء فَبَادُوا ناظيينَ تِلك الكَلمات، معارضين له في عيه وغَسته لَها بعدح من قِبلهم، وأُضِيفَ على هذا إلى الشَّيطان من جهة أنَّهُ الحامل للكُفَّار عَلى ذلك الدُّعاء إليه والتَّحريض عليه، كما يُنسَبُ إليه كُلُّ فِعل قَبِع.

وأَمَّا البيانُ عَنِ الإشكال الثَّامِن وهو قوله ﴿فَيَلَسَخُ أَلَلُهُ ﴾، فنتُولُ فِيه وجُهَان: الأوَّل:

أنَّ النَّسخَ هو الرَّفُ والإزالةُ، وقد كان هذا الذي ألقى النَّيطان في يَلاوة النَّيِّ وَعَلَم النَّي اللَّي النَّي اللَّي النَّي اللَّي النَّي اللَّي الللِّي اللَّي الْمِلْعِي الْمِلْلِي الْمِلْعِي الْمِلْعِي الْمِلْعِي الْمِلْعِي

الثَّانِي:

قاله الخبر، قال: نزل هذا قُر آناً من عند الله، وأنَّه ورد على طريق اللُّطف لكثيرٍ من الخلق، وداع لهم إلى الإيمان بوج؛ من الحكمّةِ، ثُمَّ رفعه لوجو آخَرَ من الحكمّة،

⁽١) سورة النَّجم، الأيتين (١٩ - ٢٠).

⁽٢) نُنظر التفسير (١٨/ ١٨٦ - ١٦٩).

ومُو أن يَنذَرَّعُوا بِه إلَى البَاطِل، وهذا ضعيفٌ لا تَقُولُ به ولا نَراهُ. وفي الذي تَقدَّم كفايَةٌ، وأَنَّه سَاقَه القاضي لقدرته على استخراج خفيٌّ المعاني من الألفاظ المناقضةِ لها في الظَاهر، ومن بين المعاني المعارضة لها.

وقد يَعَلَنُ بَعَضُ الجهلةِ أَنَّ النَّبِيِّ عَلَيْتِ بَدَلك [كان] مَادحاً لأصنامهم لاستقرابهم وإسلامهم حتى نَبَّهُ الله تعالى، واستغرابهم هذا الظَّنَ فهمُهم بقوله تعالى: ﴿ وَإِن كَالَامِهُمُ عَتَى نَبَّهُ الله تعالى: ﴿ وَإِن كَالَامِهُمُ عَلَيْمَ اللَّهُمُ مَا يَكُولُهُ كَلَيْكُ كُلُوكُ عَلَيْكُ مَا كُولُوكَ أَنَ فَيَنَكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ كُولُهُ كَلَيْكُ لَكُمُ كُولُهُ عَلَيْكُ ﴿ اللَّهُ عَلَيْكُ فَاللَّهُ نَصَّى أَنْهِمُ سَتَجُنَا فَيْلِكُ فِي عَلَيْكُ وَهَذَه اللَّهُ نَصَّى أَنْهم لِيطَال هذا الظَّنُ وشبهه؛ لأنَّه قال ﴿ وَإِن كَادُوالْيَقَتِدُونَكَ ﴾ وهذا يقتضي أنهم لم يُغْتِنُوه، بَل إِنَّه يقتضي أَنْهم قاربُوا فتنته، [١٥٠/١] اللفظ «كادوا» واقتضاؤه في اللَّمَة معنى المقاربة، هي من قولهم لا من قبله، وفي جانبهم لا في جانبه، وإنَّما كان في اتضاء ما زعموا لو قال: «وإن كدت لتُعَتَنَ بهم».

وكذلك قال ﴿ وَلَوْلاَ أَنْ تَبْنَتُكَ لَقَدُكِدتَ رَكِي لَ إِلَيْهِمْ شَيْئًا فِلِسلا ﴾ "، فأخبر الله سبحانه نَيِّهُ تُنيسًا مُنعه من الرُّكُون إليهم؛ لأنَّ دلو لا ا في اللَّغة حرفٌ يدلُّ على المناع الشَّيء للبروت غيره "، والذي امتنع ولم يكن: مقاربة النَّبِيِّ لهم، والثَّابت تثبيتهُ سبحانه.

وقوله بعد ذلك متوعَّدًا ﴿ إِنَّا لَأَذَفَنَكَ ضِعَفَٱلْخَبُوْةِ وَضِعْفَ ٱلْمُمَاتِ ﴾ '' لا يدلّ على وقوع ذلك ولا الهمّ به ﴿ وَلَوْ تَقَلَّ عَلِيّاً بَعْضَ ٱلْفَاوِلِي ۚ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّ

⁽١) سورة الإسراء، الآيتين (٧٣_٤)

⁽٢) سورة الإسداء الآبة (٧٤)

⁽٣) يُنظر: شرح المفصّل لابن يعيش (٥/ ٩٠)، الجنى الدّاني في حروف المعاني (ص ٦٠٤)

⁽٤) سورة الإسراء، الآية (٧٥)

لْقَلَمْتُنَا مِنْهُ الْوَيْقِزَ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ بالتَّقُوُّل على ربِّنا، تَبارك وتَعالى عن ذلك ربُّنا، وتنزّه وتقدّس عن ذلك رسولُنا، وهذا قبسة تشرق بك في ظلم هذه اللّبسة، حتَّى تستضيء بشموس هذه الصَّناعة، وتحتوي على ما جمعته في ذلك الجماعةُ بحول الله ومشيئته وتوفيقه وهدايته لا ربَّ غَيْرُه.

وأمَّا المُعضِلةُ النَّانيَّةُ في قصَّة زيدِ المعبَنة'' بقوله تعالى: ﴿ وَإِذْ تَقُولُ لِلَّذِيَّ ا أَنْهَمَ اللَّهُ طَتِيهِ وَأَنْصَمَّتَ عَلَيْسِهِ﴾'' الآية، فمَن عَذِيرِي'' مِمَّن يقرأ كتابَ الله فلا يفهمُه ويَصفُ رسولَ الله ﷺ/[70] بها لا يليقُ به، وتسَيِّب على القول في الدَّين فيما بَين النَّبِيُّ وربَّ العالمين بِغيرِ علم.

وأَوَّل مَا فِي تلك الرّوابَات استحسانُه لامرأة زيد، ومدُّ أمله إليها، وتعلَّقُ قلبه وعينه بها، والله تعالى يقولُ ﴿ وَكَاتَمُدُنَّ عَيْنَكُ إِلَى مَاسَّمَنَا بِهِ أَزَيْجًا يَنْهُمْ ﴾ (*)، وأعظمُ ما تُمُتَّ به النَّساءُ، والنفاق على زيد بِأن يكون مَاثلاً إليها، مريداً لطلاقها، فيظهر له خلاف ما يُضمر، والنَّيُ ﷺ يُخرُ عن نفسه وعن حسبه الكرام: "ما كان لنبيء أن تكون له خاتتُه الأعين (١٥ هذا في الأمر بالحقِّ المكشوف، فكيف يكونُ له خاتتُهُ قلب في تعلُّق أمّل بزوجة أحيد؟ والحسدُ المذمُومُ هو إرادةً زوال النَّعمة من العبد

⁽١) سورة الحاقّة، الأيات (٤٤_٤٦)

⁽٢) هكذا في الأصل، ويصحُّ أن تقرأ أيضا [المعنية].

⁽٣) سورة الأحزاب، الآية (٣٧)

 ⁽٤) العَذيرُ النَصيرُ، يُقالُ: من عَلِيرِي مِن فُلاَنِ أَي مَن تَصيرِي. يُعطر: المعحكم لابن سيده (٢/ ٢٧)،
 لسان العرب (٤/ /٤٥)، تاج العروس (١/٣) ٥٤٦.

⁽٥) سورة طه، الآية (١٣١)

⁽٦) رواه أبو داود في سننه (كتاب الجهاد ـ باب قتل الأسير ولا يعرض عليه الإسلام)(ح ٢٦٨٣).

إليك، وهي معصيةٌ عظيمةٌ وخطيئة كبيرةً، فكيف يَستجيزُ بمسلم ظنَّ ذلك بكبار الصَّحابةِ؟ فكيف بسيّدِ المُرسلين؟ وإنَّما الجائزُ في ذلك مَا رواه عليُّ بن الحسين على ما تقدَّم بدليل قوله، ﴿وَكُنْفِي فِي نَفْسِلُكَ مَا اللهُ مُبْدِيهِ ﴾(' والذي أَبْدَى الله زواجَها خاصَّةً هُو الذي أخفاةً رسُول الله. ﷺ

أَوُ لاَ تَراه قدر فع الحرج عنه في هذه القصَّة بقوله: ﴿ مَّاكَانَ عَلَ ٱلتَّيِّ مِنْ حَرَج فِيمَا فَضَ الشَّلَةُ ﴾ (") وأنفذه لرسوله مِن أيَّ طربقٍ يقعمُ الخلُلُ فِيه، أو يتطرّق الفسادُ إِلَه.

فَإِن قِيل: فما معنى/ [٢٦/ أ] قوله ﴿ أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ ﴾ (٩٣٠؟

قُلنا: هذه نُكتةٌ ليس لها غيرُنا، أعظم الله عليها أجْرَنَا:

وذلك أنَّ ما في قوله: ﴿ أَمَسِكُ عَلَيْكَ وَيَجْكَ ﴾ أمرُ النَّيِّ بِالتَّمَسُك بزوجهِ مع معرفته بِأنَّه لا بدّله من فراقها (٤) ولا مندوحة له عن طلاقها بما أخبره الله من ذلك. وصدورُ الأمْر من الآمِر مع عِلمه من المأمورِ بتقيضِه ومعرفته بأنَّه لا يكون لا يقدح في توجُّه الأمر، فإن الله أمر الكُفَّارَ بِالإيمان مع علمه بأنَّهم لا يُؤمنون، والمسألة المسألة فَتَتَمَّها وافْهَمها.

فَإِن قِيل: فَما حكمُه؟

قُلنا: إذا ظهر دليل المسألة فَلا يلزَمُ طلبُ حُكمها.

⁽١) سورة الأحزاب، الآية (٣٧)

⁽٢) سورة الأحزاب، الآية (٣٨)

⁽٣) سورة الأحزاب، الآية (٣٧)

⁽٤) في الأصل، [مفراقها].

قِيل: وإن لم يلزم يحسُن؟ قُلنا: إذا أمْكن.

سه رد است. قبل: فهل بمكن؟

قُلنا: نعم بتوفيق الله، إنَّه تَقدَّست أَسْماؤُه، أَعلم رسولَه بِالنَّها زوجُه، وأنَّ زَيْداً مُفارقُها، ولم يُعلمهُ بحال زَيْدِ بعد فراقِها، هلْ يَكُونُ مُطْمَّينَّ الفَلب بِذلك أم قَلِقَ النَّفْسِ؟ فقال ﴿أَمْمِيكُ عَلَيْكَ زَوَجِكَ ﴾ مُسْتَثْبَناً منه حال ضميره فيها، ومُستكشِفاً تَمَلُّق قَليه بها.

والأسلوبُ الأوضحُ في المسألَةِ [ألاّ يُنَمّور] المالها إلا بما في القُرآن خَاصَّةً، فَامّا حديثُ زيْد وقتَادةَ فطريقٌ مشحونَةُ اللقادة. ""

وأمَّا المعضلةُ الثَّالِثَةُ فَأَحَاديثُ السَّهْو، نشدَ ما ربطت/٢٦١/ب] على القلوب وثاقها، وأعرفت دون فهمها أوراقها، وها أنّا أنْظِمُ لَك فِيهِ من الأسْطُر مَا يُغْنيكَ عَن كُلُّ مُسطَر وَأَقُولُ:

قَدْ فَهِمت من الأصول المُتقدَّمة جُملةً مُقتعةً فيما يَجُورُ عَلَى الآنبِياءِ مِن العمل والسَّهو، وما يجب عصمتُهُم فيه مِمَّا يَتَمَلَّتُ بِالبلاغ والأداء، وفِي ذَلك روايّاتُ وآثارٌ، حِمَاعُها إِن شَاءَ الله كتاب المُشْكلين ٥٠ ففيهما يُستَقْصَى وعِندها يقيفُ الأَمَل الاَقْصَى، وتحققت أنَّ الكذبَ لا يجوزُ على الأنبياء لا بقصدٍ، ولا بغير

⁽١) في الأصل [ألاَّ يتصوّر] ولعلَّ الصّواب ما أثبتُّه.

⁽٢) في الأصل [بالقيادة].

⁽٣) أي مشكل القرآن والسنة، وقد تكلم فيه على ما كان من قبيل التّرجيد وعن التأويل، وأورد فيه القول عن السحر وحقيقة... يحيل عليه في كثير من كتبه رحمه الله منها أحكام القرآن والمتوسط والسراج وتنبيه الذي وغيرها.

قصدٍ، وعلمت أنَّ الأفعال مضبوطة كما تَقدَّم في القِسمة إلى جميع المُكَلَّفين بخمسة أقسامٍ، ومنحصرةً في سبيلهم إلى ثلاثة أقسامٍ، وعِندي إلى قسمين، فَاعُرض هذه الأحاديث الثَّلاَثَة على القَوانين المقدِّمة، وأجعلها أُنموذَجاً لسواها، ودُستوراً على غيرها.

أمّا حديث أبي هريرة قيسلم عن المعاضل إلا في رواية يزيد بن إبراهيم عن محمد بن سيرين قوله: قلّم أنس ولمّ تُقصّر، وقوله في الرُّواية الأُخرى قكلُ ذَلك لم يَكُنُ فمن جَوَّز وقوع الخُلفِ في القول مع عدم القصد من الأنبياء في غير طريق النبياغ والأداء، يُقرُّ بصحّة هذه الألفاظ لَفظاً ومَغنى؛ لاَّنَه ليس فيها على قولهِم النبياغ والأداء، يُقرُّ بصحّة هذه الألفاظ لَفظاً ومَغنى؛ لاَّنَه ليس فيها على خلاف ما إلاَّ اخْبَارُ/ [7/1] النَّبي عن اعتقاده، وكان اعتقاده في ذلك النَّبيء على خلاف ما هو به، فقوله صِدقٌ في تعلَّقه باعتقاده خاصمة، وهو على خلاف الحقيقة المُخبر عنها، ويكون المقصد بذلك استنانُ من بعده به في مثل فعله، والبيّانُ بالفِعل أبلَكُ من القول، وأنبتُ في النَّفْسِ، والعزاء باعتزاء ذلك لرسول الله ﷺ أنسٌ في القُلوب من القول مع القصد. وهو الذي أدينُ الله تعالى به، فوجهه يَبِنٌ.

أَمَّا قُولُه: (لم أنسَ ولم تُقصَرُ) فَمعناهُ لم يَجْتَمَمَا، وكذلك قولُه: (كلُّ ذلك لَم يَكُن،

فَإِن قِيل: هذا خِلافُ ما فهم عَنه السَّائل، قَإِنَّهُ قَالَ قَدْ كَان بَعْضُ ذلكَ يا رسُول الله.

قُلنَا: لِسَ فَهِمُ السَّائِل حُجَّةً على قصد الرَّسُولِ ولاَ دَلِيلاَ عَليه، إِنَّمَا يُردُّ قُولُهُ إِلَى أَنْمُوذَجِ الأَولِّةَ لا إلى مَفْهُوم السَّائِلينَ، نَعَم ولاَ السَّامِعِينَ، وقِيل: مَعْناهُ «لم أنسَ ولا قُصرت الم يقعُ سلامي سهواً بَل وقع قصداً (١)، ويكون السَّهو في غير محَلُ المُراد بالنَّفْي فَكَانَّه سَهَا عن ركعتينِ وسَلَّمَ قاصداً مُعتقِداً النَّمام، فيكون قولُه «لم أنسَ الم يقع سلامي إلاَّ على القصد.

وأمَّا حَديثُ عبدالله ففيه السَّهو في الفِعل فِي الأحْكام، واخْتلفوا فيه، فالأكثرون منعه، لتلا يوجب التَّشكيك في جَميع ما يأتيه، ويكون القول في كالقول في القول، ومنهم من جوَّزه وقال: لا يُنَاقِضُ دلِيلَ المُعجزَة ولا يَقْدَحُ في النَّبُوَّةِ".

* * *

⁽١) أثار الفاضي في القبس مسألة كثر الخلاف فيها وهي رجوع النين في إلى القصد هل كان بما ظهر إليه ورأى أم كان بعا ظهر إليه ورأى أم كان بقول الناس وشهادتهم عنده؟ ثم قال: وهذا فصل اختلف الناس فيه وتحزّبوا كثيراً. فإن وقفنا أنفسنا على النظر فالظاهر أنه عمل بشهادتهم روي عن مالك، رضي الله عنه، في مثل هذه النازلة. يُنظر: القبس (١/ ٢٤٨ ـ ٢٤٩)

⁽٢) هذه الكلمة [النبوة] تعقية وهنا تنتهي هذه النُسخة ، ووجود التعقية دالَّ على أن النسخة الموجودة بين أيدينا مبتورة الآخر، وهذا ما تيسر إخراجه وخدمته بعد بحث طويل عن نسخة أخرى مكملة، ولكن فه الأمر، فما وُفقت فيه فهو من الله وحده وما كان فيه من خطإ وزلل قمني ومن الشيطان، وأسأل الله أن يجعل عملي هذا باكورة خير لغيره، وأن يرزقنا العلم النافع والعمل الصالح، آمين آمين.





في نهاية تحقيق هذا الشفر العظيم لإمام جليل، أريد أن أسجّل - قبل نهاية المطاف أهم النتائج التي وقفت عليها أثناء التّحقيق، فأقول - وبالله التّوفيق ...

١) بدا لي أثناء التحقيق صا يتميز به العلامة ابن العربي رحمه الله من جودة الأسلوب، وقرّة في الإقناع، وتوسّع في المعارف.

لأ هذا الكتاب من الكتب الفريدة في هذا الباب، وخاصة ما يتعلق بدحض
 قصّة الغرانيق، وحماية جانب النبوّة.

٣) إقحام بعض كتّاب السيرة، وجماعة من المفسرين، وطوائف من المحدثين،
 في كتبهم ودواوينهم ومؤلفاتهم أقصوصة الغرانيق.

أن هذه القصة باطلة منكرةً، تناقض أصول الإسلام، وقواعد الدين، وصويح
 الآيات، وصحيح المرويّات.

 الغرض من تأليف هذا السفر كشف زيف الزائفين، ونقض زيغ الزائفين، وذبُّ الإفك عن سنة وسيرة سيد المرسلين.

٢) أن مذهب أهل السنة في موضوع عصمة الأنبياء عليهم السلام جاء منسجماً
 مع ما تقتضيه نصوص الوحيين.

لا أهل السنة لا يرون عصمة الأنبياء من الصغائر، بل يجيزونها عليهم،
 ولكنهم لا يقرون عليها، بل ينبههم الله تعالى ويوفقهم للتوبة والأوبة.

اللهم صَلَّ على سيّدنا محمّدٍ وأزواجه وذرّيّته، كما صليت على آل إبراهيم، وبارك على سيدنا محمد وأزواجه وذرّيّته كما باركت على آل إبراهيم في العالمين إنَّك حميدٌ مجيد

ثَبَتُ المصادر والمراجع

١) أحكام القرآن للقاضي محمد بن عبد الله أبي بكر بن العربي المعافري الاشبيلي المالكي
 (ت٥٤ هم)، راجع أصوله وخرج أحاديثه وعلن عليه: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، بيروت
 لـنان، الطمة الثالثة: ١٤٦٤هـ ٢٠٠٣م.

٢) الإحكام في أصول الأحكام لأبي الحسن سيد الدين علي بن أبي علي بن محمد بن سالم
 الثمليي الأمدي (ت ٦٦١هـ)، تحقيق عبد الرزاق عفيفي، المكتب الإسلامي، بيروت دمشق لبنان.

") أخبار مكة في قديم الدهر وحديثه لأبي عبد الله محمد بن إسحاق بن العباس المكي الفاكهي
 (٣٧٤٠٥)، تحقيق: د. عبد الملك عبد الله دهيش، دار خضر - بيروت.

إلارشاد إلى قواطع الأدلة في أصول الاعتقاد لعبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد
 المجوبني، أبي المعالي، وكن الذين، الملقب بإمام الحرمين الجوبئيّ (ت ٤٧٨هـ)، ضبط وتحقيق: د
 أحمد عبد الرّحيم السّايح والمستشار توفيق على وهبة، مكتبة الثّقافة الذّيئيّة.

) الاستيماب في معرفة الأصحاب لأبي عمر يوسف بن عبدائه بن محمد بن عبد البر بن عاصم
 النّمري القرطين (ت ٦٣ ٤هـ)، تحقيق: على محمد البجاوي، دار الجبل، بيروت.

 آسد الغابة في معرفة الصحابة لأبي الحسن علي بن أبي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، عز الدين ابن الأثير (ت ١٣٦٠هـ)، تحقيق: علي محمد معوض عادل أحمد عبد الموجود، دار الكتب العلمية.

٧) أسهل المسالك في مذهب الإمام مالك، تأليف سيدي الشيخ محمد بشار، قام بشرحه وشكله الأستاذ الشيخ عبد الرحمن البرقوقي، دار الأندلس الجديدة، الطبعة الأولى: ١٤٣٠ـ ـ ٢٠٠٩م، ٨) الإصابة في تميز الصحابة لأي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني
 (ت ١٩٨٩م): تحقيق: عادل أحمد عبد الموجود وعلى محمد معوض، دار الكتب العلمية - بيروت.

9) إصلاح المنطق لابن السكّيت، أبي يوسف يعقوب بن إسحاق (ت: ٤٤٢هـ)، تحقيق: محمد مرعب، دار إحياء التراث، الطبعة: الأولى ١٤٧٣هـ ٢٠٠٢م.

١٠) أصول الدين للأستاذ أبي منصور عبد القاهر بن طاهر بن محمد التميمي البغدادي
 ٢٠٤)، تحقيق: أحمد شمس الدين، دار الكتب العلمية.

 ١١ أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن لمحمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر المجكني الشغيطي (ت ١٣٩٣هـ)، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع بيروت ـ لبنان.

١٢) إعجاز القرآن لأبي بكر الباقلاتي محمد بن الطيب (ت ٤٠٣هـ)، تحقيق: السيد أحمد صقر،
 دار المعارف ـ مصر، الطبعة: الخاسة، ١٩٩٧م.

۱۳ أعلام الحديث (شرح صحيح البخاري) لأبي سليمان حَمَد بن محمد الخطّابي (ت ۸۳۸ه)، تحقيق: د. محمد بن سعد بن عبد الرحمن آل سعود، جامعة أم القرى (مركز البحوث العلمية وإحياء النه ال الإسلام).

١٤) إعلام المسلمين بعصمة النبيين للعلامة إسحاق بن عقيل عزّوز المكّي (ت ١٤١٥)، دار ابن
 حزم، الطبعة الأولى ١٤١٦هـ - ١٩٩٥م.

١٥) الإعلام بفرائد عددة الأحكام لسراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي
 المصري ابن الملقى(ت ٢٠٤٥)، تحقيق: عبد العزيز بن أحمد بن محمد المشيقح، دار العاصمة، الطبعة الأولى: ١٤١٧هـ ١٩٩٧م.

 ١١) الأمالي لأبي علي القالي، إسماعيل بن القاسم بن عيذون بن هارون بن عيسى بن محمد بن سلمان (ت: ٣٥٦م)، عُنِي بوضعها وترتيبها: محمد عبد الجواد الأصمعي، دار الكتب المصرية، الطبعة الثانية: ٣٤٤هـ ١٩٢٦م.

(١٧) الاتصار للقرآن محمد بن الطيب بن محمد بن جعفر بن القاسم، القاضي أبي بكر الباقلاني
 المالكي (ت ٢٠٤م)، تحقيق: د. محمد عصام القضاة، دار الفتح _ عَثَان، دار ابن حزم _ بيروت، الطبعة: الأولى ٤٢١ هـ ـ ٢٠٠١ م.

٨١) الأنساب لعبد الكريم بن محمد بن منصور التبيمي السمعاني المروزي، أبي سعد (ت ٢٩٥٩م)، تحقيق: عبد الرحمن بن يحي المعلمي اليماني وغيره، مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الطبحة: الأولى، ١٣٨٧هـ ١٩٦٢م، ١٩٦٢م.

١٩ أنوار التنزيل وأسرار التأويل لناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشبرازي البيضاوي (ت ١٨٥هـ)، تحقيق: محمد عبد الرحمن المرعشل، دار إحياه التراث العربي - بيروت.

٢٠) البحر المحيط في أصول الفقه لأبي عبد الله بنر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي
 ٢٠) البحر الكتبي، الطبعة الأولى، ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.

(٢١) البداية والنهاية لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي اليصري ثم الدمشقي
 (ت٤٧٧هـ)، دار الفكر، عام النشر: ١٤٠٧هـ١٩٨٦م.

۲۲) البدر المنير في تخريج الأحاديث والآثار الواقعة في الشرح الكبير لابن الملقن سراج الدين أبي حفص عمر بن علي بن أحمد الشافعي المصري (ت ٢٠٨٤)، تحقيق: مصطفى أبو الغيط وعبد الله بن سليمان وياسر بن كمال، دار الهجرة للنشر والتوزيم الرياض _السمودية.

٢٣) بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس لأحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة، أبي جعفر الضّبي (ت ٩٩ هـ)، دار الكاتب العربي _القاهرة، عام النشر: ١٩٦٧ م.

٢٤) البيان عن الفرق بين المعجزات والكرامات والجيل والكهانة والشحر والتارنجات للفاضي
 أبي بكر محمد بن الطبّب الباقلاني (ت: ٤٠٣هـ)، تحقيق: الأب رتشرد مكارثي البسوعي، منشورات
 جامعة الحكمة في بغداد.

٢٥) تاج العروس من جواهر القاموس لمحمّد بن محمّد بن عبد الرزّاق الحسيني، أبي الفيض، الملقّب بمُرتضى، الزَّبيدي (ت ١٢٠٥ه)، دار الهداية.

(٢٧ تاريخ بغداد لأبي بكر أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي الخطيب البغدادي
 (ت٤٤٠٤)، تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي.

٢٨) تاريخ قضاة الأندلس (المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا) لأبي الحسن علي بن عبدالله بن محمد بن محمد ابن الحسن الجذامي النياهي المالقي الأندلسي (ت نحو ٧٩٢ه)، تحقيق: لجنة إجياء التراث العربي في دار الأقاق الجديدة، دار الأقاق الجديدة ـ بيروت/ لبتان.

٢٩) تأويل مختلف الحديث لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦هـ). المكتب الإسلامي ـ موسسة الإشراق.

٣٠ التبصرة في أصول الفقه لأمي اسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (ت ٤٧٦هـ).
 تحقيق: د. محمد حسن هيتو، دار الفكر_دمشق.

التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين لطاهر بن محمد الأسفراييني،
 إلى المظفر (المتوفي : ١٩٤٨)، تعقيق: كمال يوصف الحوت، عالم الكتب لنان.

 (٢٣ تحقة الأحوذي بشرح جامع الترمذي لأبي العلا محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم الصاركذري (ت ١٣٥٣هـ)، دار الكتب العلمية بــــو وت.

٣٣) تذكرة الحضاظ لشمس الدين أبي عبدانه محمد بن أحمد بن عثمان بـن قَايْمــاز الذهبي (ت ١٩٧٨م) دار الكتب العلمية بيروت لـينان الطبعة الأولى: ١٤١٩مــ١٩٩٩م.

الرقيب المدارك وتقريب المسالك لأبي الفضل القاضي عياض بين صوصى البحصيي
 مركور كي مرور من المعالمة المسالك الأبي الفضل القاضي عياض بين موسى البحصيي

(ت٤٤ هـ)، تحقيق مجموعة من المحققين، مطبعة فضالة، المحمدية، المغرب. الطبعة الأولى. ٣٥) التسهيل لعلوم التنزيل لأبي القاسم، محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله، ابن جزي الكلبي

الغرناطي (ت ٤١ هما، تحقيق: الدكتور عبد الله الخالدي، شركة دار الأرقع بن أبي الأرقم به بيروت. ٣٦) تفسير القرآن العظيم لأبي الفداء إسماعيل بن عمر بن كثير الفرشي البصري ثم الدمشقي

(ت؟ avv)، تحقيق: سامي بن محمد سلامة، دار طبية للنشر والتوزيع.

(٣٧) تفسير القرآن لأبي العظفر، منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد المروزى السمعاني
 التعبيمي الحنفي ثم الشافعي (ت ٤٨٩هـ)، تحقيق: ياسر بن إيراهيم وغنيم بن عباس بن غنيم، دار الوطن،
 الرياض ـ السعودية.

۲۸) نفسير آيات أشكلت على كثير من العلماء حتى لا يوجد في طائفة من كتب التفسير فيها القول الصواب، بل لا يوجد فيها إلا ما هو خطأ، تأليف: شيخ الإسلام أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام ابن تبميّة(ت ٧٣٨هـ)، دراسة وتحقق عبد العزيز بن محمد الخليفة، مكتبة الرّشد، الطبعة الأولى ١٤١٧ م. ١٩٩٦م.

٣٩) تقريب التهذيب لأبي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٧)، تحقيق محمد عوامة، دار الرشد سوريا، الطبعة الأولى: ١٩٤٦هـ ١٩٥٦م.

٤) التقريب والإرشاد (الصفير) للقاضي أبي بكر محمد بن الطب الباقلائي (ت: ٩٤٠٥).
 تحقيق: الذكتور عبد الحميد بن على أبو زنيد، مؤسسة الرسالة.

١٤) التقرير والتحبير لأبي عبد اتف شمس الدين محمد بن محمد بن محمد المعروف بابن أمير
 حاج ويقال له ابن الموقت الحنفي (ت ٩٨٩هـ)، دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية، ٢٠ ١٤هـ ١٩٨٣م.

٤٤) تمهيد الأوائل في تلخيص الدلائل لمحمد بن الطب بن محمد بن جعفر بن القاسم، القاضي أبي بكر الباقلاني المالكي (ت ٤٠٣)، تحقيق: عماد الدين أحمد حيد، مؤسسة الكتب الثقافية لبنان.

٤٣) تهذيب التهديب لأمي الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (ت: ٨٥٥)، مطبعة دائرة المعارف النظامية، الهناء الطبعة الأولى، ١٣٢٦هـ

٤٤) تهذيب الكمال في أسماه الرجال ليوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أي الحجاج المزي
 ٢٤٧٥)، تحقيق: د. بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة _يبروت، الطبعة: الأولى: ١٤٠٠ ـ ١٤٠٠.

٤٥) تهذيب اللغة، لمحمد بن أحمد بن الأزهري الهروي، أي منصور (٣٠٧٠هـ)، تحقيق:
 محمد عوض مرعب، دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الأولى، ٢٠٠١م.

٢٤) تيسير التحرير لمحمد أمين بن محمود البخاري المعروف بأمير بادشاه الحنفي (٣٠٧٥) الناشراء الحنفي (٣٠٧٥) ما الناشر عصطفى البابي الحليمي - مصر (١٩٥٣هـ - ١٩٩٣م)، وصورته: دار الكتب العلمية - بيروت (١٤٠٧هـ ١٩٩٦م).

 لاغ) الثقات لمحمد بن حبان بن أحمد بن حبان بن معاذ بن مَعْبلَد التميمي، أبي حاتم، الدارمي، البُستي (ت٥٥ ٣٥)، دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن الهند.

 ٤٨) جامع البيان في تأويل القرآن لمحمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، أبي جعفر الطبريُّ (ت ٩٣١٥) تحقيق: أحمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة. ٩٤) الجامع لأحكام القرآن لأبي عبدائة محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي شمس الدين القرطبي (ت٦٧١هـ)، تحقيق: أحمد البردوني وإبراهيم أطفيش، دار الكتب المصرية ــ القامة:

٥٠) الجنى الداني في حروف المعاني لأبي محمد يدر الدين حسن بن قاسم بن عبد الله بن عليّ المرادي المصري المالكي (ت ٤٩٤٩)، تحقيق: د فخر الدين قباوة ـ الأستاذ محمد نديم فاضل، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبقة الأولى: ١٤١٣هـ ١٩٩٣م.

١٥) الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح لتقي الدين أيي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله بن أبي القاسم بن محمد لين تبية الحرائي الحنيلي الدمشقي (٣٨٧٥)، تحقيق: على بن حيز عبد الله بن أبي القاسم عبد حدانا بن محمد دار الماصمة السعودية.

. ٥٢) دلائل التحقيق لإبطال قصّة الغرانيق روايةً ودرايةً، لعلي بن حسن بن علي بن عبد الحميد الحلم"، مكتبة الصحابة.

٥٣) دلائل البوة لأبي نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن موسى بن مهران الأصبهاني. (ت ٤٠٠ه)، تحقيق: اللدكتور محمد رواس قلعه جي، عبد البر عباس ـ دار النفائس، بيروت.

٥٤) دلائل النُبُوَّةِ لأحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرَوْجِردي الخراساني، أبي بكر السيقى (تـ204هـ)، تحقين: د. عبد السعطى قلمجي، دار الكتب العلمية، دار الريال للتراث.

الدياج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب الإبراهيم بن علي بن محمد، ابن فرحون،
 برهان الدين اليعمري (ت ٩٩٩هـ)، دار الكتب العلمية - بيروت.

٥٦) رد شبهات حول عصمة النبي ﷺ في ضوء الكتاب والسنّة، تأليف دكتور عماد السيّد الشرييني. مطابع دار الصحيفة، الطبعة الأولى ٤٣٣، ١٤٢هـ. ٢٠٠٣م.

٥٧) روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني لشهاب الدين محمود بن عبد الله
 الحسيني الألوسي (ت ١٢٧٠هـ)، تحقيق: علي عبد البازي عطية، دار الكتب العلمية ـ بيروت. الطمعة:
 الأولى ١٤١٥هـ

٥٥ الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لأبي القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد السهيلي
 (ت ٥٠١١ه ما)، دار إحياء التراث العربي، بيروت، الطبعة الأولى: ١٤١٢ هـ

٥٩) زاد المسير في علم التفسير لجمال الدين أبي الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد الجوزي (ت٧٩٥هـ)، تحقيق: عبد الرزاق المهدى، دار الكتاب العربي _ بيروت.

٦٠) سنن ابن ماجه لابن ماجه - وماجه أسم أبيه يزيد - أبي عبد الله محمد بن يزيد القزويني
 (٣٣٧ع)، تحقيق: شعيب الأرنؤوط - عادل مرشد - محمّد كامل قره بللي - عَمد اللَّفليف حرز الله،
 دار الم سالة المالمية.

٦١) سنن أبي داود لأبي داود سليمان بن الأشعث بن إسحاق بن بشير بن شداد بن عمرو الأردي
 الشجشتاني (ت ٢٧٥هـ)، تحقيق: شميب الأرزوط - محمَّد كايل قره بللي، دار الرسالة العالمية.

٦٢) سنن الترمذي لمحمد بن عيسى بن سُؤرة بن موسى بن الضحاك، التُرمذي، أبي عيسى
 (ت٩٢٧هـ)، تحقيق وتعليق: أحمد محمد شاكر (ج ١، ٢) ومحمد فؤاد عيد الباقي.

٦٣) سير أعلام النبلاء لشمس الدين أبي عبد انه محمد بن أحمد بن عثمان بن قائهماز الذهبي (ت.٦٤ لاه)، تحقيق: مجموعة من المحققين بإشراف الشيخ شعيب الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، الطبعة (المائة عدد عدد عدد عدد عدد عدد الرسالة الطبعة المعلمة المعل

٦٤) سيرة ابن إسحاق (كتاب السير والمغازي) لمحمد بن إسحاق بن يسار المطلبي بالولاء،
 المدنى (ت: ١٥١هـ)، تحقيق: سهيل زكار، دار الفكر ـ بيروت.

السيرة النبوية لابن هشام لعبد الملك بن هشام بن أبوب الحميري المعافري، أبي محمد،
 جمال الدين (ت ٢١٣ م)، تحقيق: مصطفى السقا وإبراهيم الأبياري وعبد الحفيظ الشلبي، شركة مكتبة
 ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.

١٦) شرح الطبيي على مشكاة المصابيح المسمى بـ (الكاشف عن حقائق السنر) لشرف الدين الحسين بن عبد الله الطبيي (ت ٤٣٤هـ)، تحقيق: د. عبد الحميد هنداوي، مكتبة نزار مصطفى الباز (مكة المكرمة ـ الرياض)، الطبعة الأولى: ١٩٤٧هـ ١٩٩٧م.

١٧) شرح العقيدة الأصفهانية لتني الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد انه بن أبي القاسم بن محمد ابن تبعية الحراني الحنبلي الدشقي (ت ١٩٢٨م)، تحقيق: حسين محمد مخلوف، دار الكتب الإسلامية.

٦٨) شرح العقيدة الطحاوية لصدر الدين محمد بن علاء الدين علي بن محمد ابن أبي العز

الحنفي، الأذرعي الصالحي الدمشقي (ت ٩٦ /٩) م. تحقيق: شعيب الأرنؤوط ــ عبد الله بن المحسن التركي، مؤسسة الرسالة ــ بيروت، الطبعة: العاشرة، ١/ ١٤ ١٤ هــ ١٩٩٧م.

١٩) شرح العفصل للزمخشري ليعيش بن علي بن يعيش ابن أبي السرايا محمد بن علي، أبي البقاء، موفق الدين الأسدي الموصلي، المعروف بابن يعيش وبابن الصانح (ت ١٤٣٣هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت لبنان، الطبعة الأولى: ١٤٢٣هـ ٢٠٠١م.

٧٠) شرح صحيح البخارى لايز بطال أبي الحسن علي بن خلف بن عبد الملك (ت ٤٤٩هـ)
 تحقيق: أبي تعيم ياسر بن إيراهيم، مكتبة الرشد . السعودية ، الرياض، الطبعة : الثانية ٤٣٣ ١ هـ ٢٠٠٣م.

٧١) الشريعة لأبي بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الأَجُرِّيُّ البغدادي (ت ٣٦٠هـ)، تحقيق الدكتور: عبد الله بن عمر بن سليمان الدميجي، دار الوطن_الرياض/ السعودية.

۲۷) الثّغة بتعريف حقوق المصطفى _ مذيلا بالحائية المسماة مزيل الخفاء عن ألفاظ الشقاء لأبي الفضل القاضي عياض بن موسى البحصيي (ت: ٤٤٥هـ)، مع حاشية أحمد بن محمد بن محمد الشمني (ت ١٨٧٣م)، دار الفكر.

٧٣) الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية لأبي نصر إسماعيل بن حماد الجوهري (ت ٣٩٣هـ)، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار.

٧٤ صحيح مسلم للإمام مسلم بن الحجاج أبي الحسن القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ)،
 تحقيق: محمد فؤاد عبد الباقي - دار إحياء النرات العربي - بيروت.

(٥) الصلة في تاريخ أتمه الأندلس لأبي القاسم خلف بن عبد الملك بن بشكوال (ت٥٧٥هـ)،
 عُني بنشره وصححه وراجح أصله: السيد عزت العطار الحسيني، مكتبة الخانجي، الطبعة الثانية:
 ١٩٧١هـ ١٩٥٥م.

٧٦) طبقات الشافعية الكبرى لتاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي (ت ٧١ ٧٧هـ)، تحقيق: د. محمود محمد الطناحي، ود. عبد الفتاح محمد الحلو، هجر للطباعة والنشر والتوزيع.

 (۷۷ طبقات الفقهاء الشافعية لعثمان بن عبد الرحمن، أبي عمرو، تقي الدين المعروف بابن الصلاح (ت١٤٣٥ه). تحقيق: محي الدين على نجيب، دار البشائر الإسلامية، بيروت.

٧٨) الطبقات الكبري، لأبي عبدالله محمد بن سعد بن منيع الهاشمي بالولاء، البصري، البغدادي

المعروف بابن سعد (ت٢٣٠هـ)، تحقيق: محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية ـ بيروت، الطبعة الأولى: ١٤١٠هـ

٧٩) طبقات المفسرين العشرين لعبد الرحمن بن أبي بكر، جلال الدين السيوطي (ت ٩٩١١هـ). تحقيق: على محمد عمر، مكتبة وهبة ـ القاهرة، الطبعة الأولى: ١٣٩٦.

٨٠) العبر في خبر من غبر لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي
 (٣٠٨ع)، تحقيق: أبو هاجر محمد السعيد بن بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية ـ بيروت.

٨١) عصمة الأنبياء للإمام فخرِ الدّين الرّازي (ت ٢٠٦هـ)، تقديم ومراجعة: محمّد حجازي، الناشر: مكتبة الثّقافة الدّبنيّة ـ القاهرة.

٣٨) علم الملل ومناهج العلماء فيه للدكتور أحمد بن عبد الله جُود، إشراف: أ. د ناصر بن عبد الكريم العقل، دار الفضيلة.

(٨٣) العمدة في محاسن الشعر وآدابه لأبي علي الحسن بن رشيق القيرواتي الأزدي (ت ٦٣ ٤٩).
 تحقيق: محمد محيى الذين عبد الحميد، طبعة: دار الجيل، الطبعة الخاسة: ٤٠١ هـ ١٩٨١ م.

٨٤) العواصم من القواصم للقاضي محمد بن عبد الله أبي بكر بن العربي المعافري الاشبيلي
 المالكي (ت ٤٣ هـ٨)، تحقيق: الدكتور عمار طالبي، مكتبة دار التراث، مصر.

٨٥) عيون الأثر في فنون المغازي والشمائل والسير لمحمد بن محمد بن محمد بن أحمد ابن سيد الناس، اليحمري الربعي، أبي الفتح، فتح الدين (ت ٧٣٤هـ)، تعليق: إيراهيم محمد رمضان، دار القلم ـ بيروت، الطبعة: الأولى، ١٩٤٢/ ١٤١٣.

٨٦) الغرانيق قصّة دخيلةً على السيرة النبويّة لصالح أحمد الشامي، المكتب الإسلامي، الطبعة الأولى: ١٤١٩هـ.١٩٩٨م.

٨٧) فتح الباري شرح صحيح البخاري لأحمد بن علي بن حجر أبي الفضل العسقلاتي الشافعي، دار المعرفة - بيروت، ١٣٧٩ .

٨٨) الفِصَلُ في الملل والأهواء والنحل لأبي محمد على بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي
 القرطبي الظاهري (ت ٥٦ تا ١٤)، مكتبة الخانجي القاهرة.

٨٩) القاموس المحيط لمجد الدين أبي ظاهر محمد بن يعقبوب الفيروز آبادي (ت ٨١٧هـ)، مؤسسة الرسالة، بيروت لبنيان، الطبعة الثامنة: ٤٣٦ هـ ٢٠٠٥م،

٩) أنانون التالويل للقاضي محمد بن عبداته أبي بكر بن العربي المعافري الإشبيلي المالكي
 (ت٥٤٥هـ)، درامة وتحقيق: محمد السليماني، دار القبلة للثقافة الإسلاميّة، جدّة، مؤسسة عُلوم القرآن،
 بيروت الطبعة: الأولى، ٤٠٦هـ ١٩٨٦هـ م.

٩١) قصَّة الغرانيق ما مدى صحّتها لإبراهيم الخطيب، مطبعة النّور، ١٩٨٩.

(٩٢ تلاثد المرجان في بيان الناسخ والمنسوخ في القرآن لمرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد
 الكرمي المقدسي الحنبلي (ت ٢٣٣ هـ)، تحقيق: صامي عطا حسن، دار القرآن الكريم ـ الكويت.

٩٣) الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة لشمس الدين أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز الذهبي (٣٨٠/١٠)، تحقيق محمد عوامة أحمد محمد نمر الخطيب، طبعة: دار القبلة للثقافة الإسلامية . مؤسسة علوم القرآن، جدة.

٤٤) كتاب التلخيص في أصول الفقه لعبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني، أبي المعالى، ركن الدين، الملقب بإمام الحرمين (ت: ٤٧٨هـ)، تحقيق عبد الله جولم النبالي وبشير أحمد العمري، دار الشائر الإسلامية.

(٩) الكتاب المتوسط في الاعتقاد والزد على من خالف السنة من ذوي البدع والإلحاد، تحرير
 الإمام أبي بكر محمّد بن عبد الله بن محمد العربيّ المعافريّ الإشبيليّ (ت٥٤٣هـ)، تحقيق الذكتور
 عبد الله التّوراتي، دار الحديث الكتابيّ.

(٦٦ كتاب المواقف لعبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار، أبي الفضل، عضد الدين الإيجي
 (٦٥ ٥٩٠)، تحقيق: عبد الرحمن عميرة، دار الجيل، الطبعة الأولى، ١٤١٧ه ٩٩٧م.

٩٧)لسان العرب لمحمد بن مكرم بن على، أبي الفضل، جمال الدين ابن منظور الأنصاري الرويفعى الإفريقى(ت ٧١١هـ)، دار صادر -بيروت، الطبعة الثالثة: ١٤١٤هـ.

٩٨) اللمع في أصول الفقه لأبي اسحاق إبراهيم بن علي بن يوسف الشيرازي (ت ٤٧٦هـ)، دار الكتب العلمية، الطبعة الثانية ٢٠٠٣م ـ ١٤٢٤هـ

٩٩) مجموع الفتاوي لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن تيمية الحراني (ت ٧٢٨هـ)،

تحقيق: عبد الرحمن بن محمد بن قاسم، نشرة مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، المدينة النبوية، المملكة العربية السعودية ١٤١٦هـ ١٩٩٥م.

١٠٠) المجموع المغيث في غريبي القرآن والحديث لمحمد بن عمر بن أحمد بن عمر بن محمد
 الأصبهاني المديني، أبي موسى (١٥٠٥هـ)، تحقيق: عبد الكريم العزباوي، جامعة أم القرى، مركز
 البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية مكة المكرمة.

١٠١) محاسن التأويل، لمحمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق القاسمي (ت
 ١٣٣٢هـ)، تحقيق: محمد باسل عيون السود، دار الكتب العلميه ميروت.

۱۰۲) المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز لاي محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام بن عطية الأندلسي المحاربي (ت ٤٤٢هـ)، تحقيق: عبد السلام عبد الشافي محمد، دار الكتب العلمية - بيروت الطبعة: الأولى - ٤٢٢ هـ

١٠٣) المحكم والمحيط الأعظم لأبي الحسن، علي بن إسماعيل بن سيده المرسي (ت ٥٨ ٤ه)،
 تحقيق: عبد الحميد هنداوي، دار الكتب العلمية _ بيروت.

١٠٤) مختار الصحاح لزين الدُّين أبي عبد الله محمد بن أبي بكر بن عبد القادر الحنفي الرازي
 ١٠٤٥م)، تحقيق: يوسف الشيخ محمد، المكتبة العصرية -الدار النبو دجية، بيروت.

١٠٥) مدارك التنزيل وحقائق التأويل لأبي البركات عبد الله بن أحمد بن محمود حافظ الدين
 النسفي (ت ١٧١٥م)، حققه وخرج أحاديثه: يوسف علي بديوي، دار الكلم الطيب، بيروت، الطبعة الأولى. ١٤١٩هـ ١٩٩٨م.

١٠٦ مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يمتير من حوادث الزمان لأبي محمد عفيف الدين عبد الدين عبد الله على المستحد بن علي بن سليمان اليافعي (ت ٧٦٨هـ)، وضع حواشيه: خليل المنصور، دار الكتب العلمية، بيروت ـ لبنان، الطبعة: الأولى، ١٤١٧هـ/١٩٩٩ م.

۱۰۷) المستصفى لأبي حامد محمد بن محمد الغزالي الطوسي (ت ٥٠٥ه)، تحقيق: محمد عبد السلام عبد الشافي، دار الكتب العلمية.

١٠٨) مسند إسحاق بن راهويه لأبي يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن مخلد من إبراهيم الحنظلي

السروزي المعروف بابن راهويه (ت ٣٣٨هـ)، تحقيق: د. عبد الغفور بن عبد الحق البلوشي، مكتبة الإيمان-المدينة المنورة.

١٠٩ مستد اليزار المنشور باسم البحر الزخار لأي بكر أحمد بن عمرو بن عبد الخالق بن خلاد بن عبد انه العكي المعروف باليزار (ت ٢٩٢هـ)، تحقيق: مجموعة من الباحثين، مكتبة العلوم والحكم دالمدينة المنورة.

١١٠ مسند الدارمي المعروف بسنن الدارمي لأبي محمد عبد الله بن عبد الرحمن بن
 الفضل بن يَهرام بن عبد الصمد الدارمي، التميمي السمر قندي (ت٥٥٥)، تحقيق: نبيل هاشم
 الفصري، دار البسائر.

۱۱۱ المسند لأي عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل بن هلال بن أمد الشيائي (ت ٢٤١٥)، تحتين شعب الأونؤوط عادل مرشد، وآخرون، إشراف: دعبد الله بن عبد المحسن التركي، مؤسسة الرسالة.

۱۱۲ مطمح الأنفس ومسرح التأتس في ملح أهل الأندلس لأبي نصر الفتح بن محمد بن عييد الله بن خاقبان ابن عبد الله القيسي الإنسيلي، تحقيق: محمد علي شوابكة، دار عمار مؤمسة الرسائة، الطبعة الأولى: ٢٠ ١٤ هـ ١٩٨٣ م.

١١٣) المعارف لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتية الدينوري (ت ٢٧٦هـ)، تحقيق: ثروت عكاشة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.

١١٤) معالم التنزيل في تفسير القرآن أو تقسير البغوي لمحيى السنة، أبي محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن القراء البغوي الشاقعي (ت ٥٠١٠هـ)، تحقيق: عبد الرزاق المهدي، دار إحياء التراث العربي - بيروت.

 ١١٥) معجم الصحابة لأبي القاسم عبد الله بن محمد بن عبد العزيز بن المترزّبان بن سابور بن شاهنشاه البغوي (ت ٣٦١هـ)، تحقيق: محمد الأمين بن محمد الجكني، مكتبة دار البيان ـ الكويت.

۱۱۱) معجم مقایس اللغة لأمي الحسين أحمد بن فارس بن زكرياء (ت ۳۹۰هـ)، تحقيق: عبد السلام محمد هارون، دارالفكر، طبعة ۱۳۹۹هـ ۱۹۷۹م.

١١٧) معرفة أنواع علوم الحديث لعثمان بن عبد الرحمن، أبي عمرو، تقي الديس المعروف

باسن الصلاح (ت ٦٤٣ه)، تحقيق: عبد اللطيف الهميم ـ ماهر ياسين الفحل، دار الكتب العلمية، الطبحة الأولى.

١١٨) المُعْلم بفوائد مسلم لأبي عبد الله محمد بن علي بن عمر التَّقِيمي المازري المالكي
 (ت ٥٣٦هـ)، تحقيق: فضيلة الشيخ محمد الشاذلي النيقر، الدار التونسية للنشر، المُلِّمة الثانية: ١٩٨٨.

١١٩) المغرب في حلى المغرب لأبي الحسن على بن موسى بن معيد المغربي الأندلسي. مفاتيح الغيب المعروف التفسير الكبير لأبي عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري (ت ٢٠٦هـ)، دار إحياء التراث العربي - بيروت، الطبعة: الثالثة - ٢٠١ه.

١٢٠ مغاتيح الغيب أو التفسير الكبير لأبيي عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي الرازي الملقب بفخر الدين الرازي خطيب الري (ت ٢٠٦ه)، دار إحياء التراث العربي - بيروت، العلمة الثالثة ٢٠٤ هـ

١٢١) العقهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم للإمام أبي العباس أحمد بن عمر بن إبراهيم الفرطبي(ت ٢٥٦هـ)، تحقيق: مجموعة من الباحثين، دار ابن كثير بيروت، الطبعة الأولى: ١٤١٧ ـ ١٩٩٦م.

١٣٢) مناقشة قصة الغراتيق عند المفسرين لعبدالله بن إبراهيم الوهيبي، مجلَّة كلية أصول الدين، العدد/ ٥/ ٣٠٣ / ١٤٠٤ .

١٢٣) المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج لأبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي (ت٣٧٦هـ)، دار إحياء التراث العربي _ ييروت.

١٢٤) النبوات لتقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد العزيز بن عبد أبي أبي القائمة بن محمد ابن تيمية الحرائي الحبلي الدمشقي (ت ٥٧٦٨)، تحقيق: عبد العزيز بن صالح الطويان، أضواء السلف، الطبعة الأولى: ٢٤١٥م/ ٢٠٠٠م.

١٢٥) النبوات لتقي الدين أي العباص أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد المؤين بن عبد ألله بن أي القالمة بن محمد ابن تيمية الحرائي الحنبلي الدخشقي(ت ٨٧٢٨)، تحقيق: عبد العزيز بن صالح الطويان، أضواء السلق، الرياض، المملكة العربية السعودية.

١٣٦) النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة ليوسف بن تغري بردي بن عبد الله الظاهري الحنفي، أبو المحاسن، جمال الدين (ت ٨٧٤هـ)، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، دار الكتب، مصر.

١٢٧) نصب المجانيق لنسق قصة الغرانيق لمحمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، المله الطلامي، الطلامي، الطلامي، الطلبة الثالة: ١٩٤٧هـ ١٩٩٦م.

١٢٨) نهاية الشُول شرح منهاج الوصول لعبد الرحيم بن الحسن بن علي الإسنوي الشافعيّ، أبي محمد، جمال الدين (ت ٧٧٧هـ)، دار الكتب العلمية - بيروت - لبنان، الطبعة الأولى ٢٠ ٢ هـ ٩٩٩م.

119) النهاية في غريب الحديث والأثر لمجد الدين أبي السّمادات المبارك بن محمد بن محمد ابن محمد ابن عبد الكريم الشيائي الجزري ابن الأثير (ت: ١٠٦هـ)، المكتبة العلمية، طبعة ١٣٩٩هـ. ١٩٧٩، تحقيق: طاهر أحمد الزاري ـ محمود محمد الطناحي.

۱۳۰) الوافعي بالوفيات لصلاح الدين خليل بن أييك بن عبد الله الصفدي (ت ۲۵×۵)، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث _ بيروت، عام النشر: ۲۶۰ هـ ۲۰۰۰م.

1٣١) الوسيط في نفسير القرآن المجيد لأبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي الواحدي، النسابوري، الشافعي (ت ٢٦ عم): تحقيق وتعليق: الشيخ عادل أحمد عبد الموجود، الشيخ علي محمد معوض، الدكتور أحمد محمد صيرة، الدكتور أحمد عبد الغني الجمل، الدكتور عبد الرحمن عويس، قدمه وقرطه: الأستاذ الدكتور عبد الحي القرماوي، دار الكتب العلمية، بيروت ــ لينان.

١٣٢) وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان لأبي العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ابن خلكان البرمكي الأربلي (ت ١٨٦هـ)، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر ـ يبروت.

١٣٣) اليقين في عصمة الأنبياء والمرسلين لعبد الوهاب المحسن، بيروت، دار الهادي ١٤٢٢ ـ ٢٠٠١.



الممحه	الموضوع
0 ,,,,,,	المقدَّنة
18	اسباب اختيار الموضوع
	صعويات البحث
17	نقد نشرة دار الحديث الكتانية
71	خطّة البحث لدراسة وتحقيق الكتاب
YV	منهج التّحقيق
Y4	القسم الأوّل: الدّراسة
٣١	الفصل الأوّل: ترجمةٌ موجزةٌ للمؤلّف
٣١	المبحثُ الأوَّل: اسمُه وكنيته ونَسَبُه ونسبَهُ
r y	المبحث الثَّاني: مولده ونشأته العلميَّة
٣٣	المبحث الثَّالث: رحلاته العلميَّة
ro	المبحث الرابع: شيوخه وتلاميله
٣٧4	المبحث الخامس: مكانته العلمية وثناء العلماء علم
rq	المبحث السادس: وفاته
٤١	الفصل الثَّاني: دراسةُ الكتاب المحقَّق
٤١	المبحث الأول: اسم الكتاب

الصفحة	الموضوع
٤٢	المبحث الثاني: توثيق نسبته إلى مؤلّفه
٤٣	المبحث الثالث: سبِّبُ تأليف الكتاب
£ £	المبحث الرابع: مضمون الكتاب، ومنهج المؤلّف فيه
٤٦	المبحث الخامس: مكانة الكتاب العلميّة
٤٧	المبحث السادس: وصفُّ النسخة الخطَّيَّة المعتمدة مع صورٍ منها
٠١	القسم النَّاني: النَّصِّ المحقّق
ov	الفَصْلُ الأَوَّلُ: فِي شَرْحِ النَّبِحَّةِ والنِّبِيِّ
	الفصلُ الثَّاني: في وجه معرفة النَّبيِّ ﷺ بكونه نبيًّا
٦٥	تَنْعِيمٌ
70	تَوْهِيمٌ
٦٧	تَغلِيمٌ
v•	تحقيقٌ
٧٣	الفَصْلُ النَّالِث: في وجه معرفة الخلق بكونه نبيّاً
	الْأَصْلُ الأَوَّلُ: فِي مَعْرِفَةِ مَا يَجُوزُ عَلَيْهِ مِنْ صِفَاتِ الْبَشَرِ الذِي هُوَ إ
v4	تركيبٌّ
91	الأصل الثاني: في تسطير الرّوايات في المسألة ومقارنتها بجميعها
۹۱	المعضِلةُ الأولى
۹۳	المعضِلةُ النَّانِيةِ
97	المعضِلة الثّالثة
119	الخاتمة وفيها أهمُّ النَّتائج والتَّوصيات
١٣١	ثَبَتُ المصادر والمراجع
180	فهر س الموضوعات